

شيراك يؤجل زيارة للرياض بسبب الحالة الصحية للملك فهد

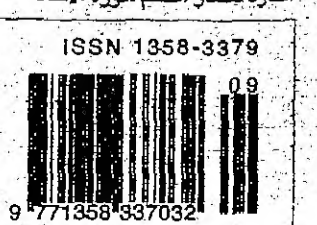
باريس - لندن - من بول تالور:
قالت مصادر دبلوماسية الجمعة ان زيارة الرئيس الفرنسي جاك شيراك التي كان من المقرر القيام بها الشهر المقبل للمملكة العربية السعودية تأجلت بسبب حالة العامل السعودي الملك فهد الصحية ولم يعلن عن الزيارة رسميا غير ان مسؤولين فرنسيين قالوا ان شيراك كان يحضر زيارة الرياض في بداية جولة في الشرق الأوسط تشمل كلا من لبنان ومصر. وأكد مسؤول حكومي كبير ان الرحلة المقرر القيام بها في الأسبوع الأول من نيسان (أبريل) ستقتصر الآن على بيروت والقاهرة. وأشار مسؤولون فرنسيون وديبلوماسيون في الشرق الأوسط الى الحالة الصحية للعامل السعودي كسبب لتأجيل زيارة شيراك مؤكدا عدم وجود أي مشاكل سياسية. وأصيب الملك السعودي فهد في ٧٠ عاما - بجلطة خفيفة في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي وعهد لاحقا ادارة شؤون الدولة الى أخيه عبد الشقيق ولي العهد الأمير عبد الله لكنه عاد لمباشرة مسؤولياته رسميا في الحادي والعشرين من شباط (فبراير). وأشار المسؤولون الفرنسيون الى ان شيراك سيقيم على الأرجح زيارة منفصلة للسعودية في وقت لاحق من العام.

دول الخليج توافق مبدئيا على اجتماع طارئ حول انقلاب قطر

الرياض، ١٠ في شباط - مصادر دبلوماسية في الرياض الجمعة ان دول مجلس التعاون الخليجي وافقت مبدئيا على عقد اجتماع طارئ لمجلس بناء على طلب قطر. وأوضح المصدر ان اتصالات وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يوسف بن علوي بن عبد الله اسفرت عن اتفاق مبدئي على عقد اجتماع طارئ لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي. وأضافت ان الوزير العماني اجري اتصالات مع الرياض والكويت والبحرين وطلب على ليبحث امكان عقد الاجتماع في الرياض في مسقط. وقد اجري بن علوي الذي تنصلى بلاده الرئاسة الحالية لمجلس التعاون الخليجي اتصالات في اليومين الأخيرين مع وزير الخارجية الكويتي والبحريني ورئيس صياح الامم المتحدة ومحمد بن مبارك آل خليفة في الكويت. واستمرت اتصالات ان الكويت والبحرين خلال اليومين المقبلين. وكانت قطر قد طلبت في ٢٢ شباط (فبراير) الماضي عقد اجتماع عاجل لمجلس التعاون الخليجي قبل عقد اجتماع طارئ لمجلس يومي ١٠ و ١١ آذار (مارس) في الرياض. واستندت سلطنة عمان امتنع عن مجلس التعاون الخليجي عن ادانة محاولة قلب نظام الحكم في قطر.

اختبار قوة لانصار الصادق المهدي في ام درمان

الخرطوم - من جوزيف بنوي: في اختبار قوة توازن مع الانتخابات العامة شارك الزعيم السوداني المعارض الصادق المهدي في صلاة الجمعة في محطته ام درمان مع جبهة من انصاره الذين تنصتوا بحياته واستمعوا الى امام المسجد وهو يوجه الانتقادات اللاذعة الى الحكم السوداني. وقوبل انتباهه الصلاة تدافع المصلون لسلام على المهدي الذي وجد صعوبة في الخروج من باحة صلاة محطته نحو فلاة من ام درمان كانوا يلهوون بالعصا ويهتفون بحياته ويطلقون صيحات التكبير. ولم تشهد أي قوى أمنية حول المكان. وركز ام درمان السيد عبد الرحمن في ام درمان على الانتخابات في خطبته فها المرشحين في الرئاسة في الاستحقاق بشكل جماعي لن يتنافس هذه الانتخابات مسؤولة ومسؤولة (...). وهي تهدف الى تمديد عمر للثقل. وراي الشيخ احمد يوسف ان حركة الاقتراع مهمة جدا مثل على مقاطعة الشعب. وان هذه الانتخابات لن تقدم او تؤثر لان غالبية الشعب تفضله تغييرا في رئيسها السلمي لتتقدم الانتفاضة في اقترابا لشعار الحكم متورة الانتفاضة.



القلم

Al-Quds Al-Arabi

ياسين رمضان نائب الرئيس العراقي في حديث شامل لـ «القدس العربي»:

حسين كامل سلم امن العراق للموساد و«سي اي ايه» وصدام لا يرحم الخائن حتى لو كان.. «قرة عينه»



نائب رئيس لجنة نزع الاسلحة شارلز دوليفي يعرض وثائق خاصة بملسة كيموية في بغداد امس (ديزيت)

الرياض - «القدس العربي» - من محمود معروف:
أكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان في حديث شامل لـ «القدس العربي» في الرياض الذي يترجمه لتسليم وسائله في الرئيس صدام حسين الى الملك الحسن الثاني، أكد ان حسين كامل سلم امن العراق للموساد و«سي اي ايه» في بغداد وهو الاستاذة لفتح صفحة جديدة مع كافة الدول العربية بدون اي استثناء. وأكد ان القطعة الحالية مع سورية هي «امر استثنائي» ولا يمكن تبريره باختلاف وجهات النظر السياسية للبلدين، كما ان الطبيعي هو ان تفتح الحدود لا ان تبقى مغلقة. وقال مستند للقاء اي مسؤول سوري او عربي وليس لدينا اعتراض على تطبيع العلاقات مع سورية وهذا الان تفسيق وموقف موحّد تجاه تركيا فيما يتعلق بماء نهري الفرات، وكذلك ليست لدينا اعتراضات على أية جهة عربية تسعى لتأجيج الحوار والتطبيع مع سورية. وأكد رمضان ان بغداد تتطلع لعلاقات افضل كذلك مع مصر لأن ذلك سيهدئ البلبين والامة العربية بأكملها. واعتبر ان العلاقات مع طهران في هذه المرحلة ليست سهلة لدرجة الانعاج ولكنها ليست جيدة لدرجة مفيدة كذلك، وانهم الحكومة الإيرانية بعمم الجدية في سعيها للتطبيع مع العراق. وبالتسوية للمفاوضات مع العراق المنعقدة حول القرار رقم ٨٠٨ الخاص بإسماح للعراق بتصدير محدود للنفط قال رمضان ولو كنا قبلنا القرار ٨٠٨ لما كنا نقاوض حوله الآن. وأضاف لقد بدأنا الحوار مع الامم المتحدة دون اي شروط مسبقة. وابتدأنا قذرا كبيرا من البرونة ولكن على الايسر ذلك سيادة العراق. واعتبر رمضان ان الجولة الثانية من المفاوضات التي تبدأ خلال ايام يمكن ان تحقق تقدما كبيرا اذا ساندتها نفس الاجواء اليجابية التي تميزت بها الجولة الاولى.

استعدادات أمنية مشددة خوفا من عملية «ارهابية» في شرم الشيخ واشنتن تحت الاسد على حضور قمة «مكافحة الارهاب»

الغزة - واشنطن - «القدس العربي» - من حسين كريم ومحمد ليلج:
بدأت السلطات المصرية استعداداتها لاستضافة القمة الدولية المناهضة لارهاب يوم الأربعاء في منتجع شرم الشيخ لطل على البحر الأحمر. وتركز السلطات المصرية في استعداداتها على تشديد الامن لحماية حوالي ثلاثين زعيما خفيا من عملية «ارهابية» في قمة مكافحة الارهاب. ووجهت مصر الدعوة لثلاثين زعيم دولة لحضور القمة التي ستعقد ليوم واحد لتتسبب الجهود الدولية في محاربة العمليات الارهابية، وللأعراق ان تتبنيهم لاستمرار عملية السلام في الشرق الأوسط. ومن الزعماء الذين أكد حضورهم القمة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون والرئيس يوريس يوسينسكي والمصري حسني مبارك والعمال الإيراني الملك حسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الإسرائيلي شمعون بيريس والرئيس الفرنسي جاك شيراك والمستشار الألماني هيلموت كول وقبادة افريقيا الأوروبية وهي إيرلندا وإيطاليا في الشرق الأوسط.

وقال مسؤول سوري كبير الجمعة في رد فعل غضب على الاتهامات الموجهة لسورية بأنها ترعى الارهاب بان هذه الاتهامات هي جزء من الاضطهاد الذي يهدف الى استئصال لحياتها على يد إسرائيل. وقال مسؤول سوري كبير الجمعة في رد فعل غضب على الاتهامات الموجهة لسورية بأنها ترعى الارهاب بان هذه الاتهامات هي جزء من الاضطهاد الذي يهدف الى استئصال لحياتها على يد إسرائيل. وقال مسؤول سوري كبير الجمعة في رد فعل غضب على الاتهامات الموجهة لسورية بأنها ترعى الارهاب بان هذه الاتهامات هي جزء من الاضطهاد الذي يهدف الى استئصال لحياتها على يد إسرائيل.

صدام وافق على ارتداء حلة مدنية في حفل افتتاحها البطولة الدولية للشطرنج تقام ببغداد: «ضربة سياسية» أرعجت واشنطن

باريس - من فرانسوا ريتشيه:
ألقى الاتحاد الدولي للشطرنج وهو الهيئة المنظمة للبطولة العالمية للشطرنج قنبلة سياسية الخسيس بإعلانه ان بطولة العالم المقبلة للشطرنج سوف تنظم في العاصمة العراقية بغداد في حزيران (يونيو) المقبل. وقال الرئيس كيرسان يليمونوف رئيس الاتحاد في مؤتمر صحافي في باريس ان بطولة العالم بين الروسي اناتولي كاريوف والأمريكي من أصل روسي جاتا كامسكي ستبدأ في أول حزيران (يونيو) بقيمة مالية قدرها مليون دولار وان الرئيس العراقي صدام حسين سيواسر حفل الافتتاح. ولكن بعد قليل قبل من المؤتمر أعلن الاتحاد ان وزارة الخارجية الأمريكية منعت كامسكي وهو من سكان نيويورك من اللعب في بغداد.

ولاحه يليمونوف وأبلا من الاسئلة فيما اذا كان الاتحاد الدولي للشطرنج الذي يعاني من عجز في الرأية بغضرة من جانب رابطة لاعبي الشطرنج المحترفين برئاسة بطل العالم غاري كاسباروف قد أصبح خطيا في استراتيجيته صدام لكسر عزلة بلاده الدولية. وقال انما ابدل كساريفي جهدي لاجراء الشطرنج عن السياسة. اعتقد ان العقوبات الاقتصادية وثقافية والرياضية ليست ضمن العقوبات. وقال روسان والد كامسكي للصحافيين ان المفاوضات مع وزارة الخارجية الأمريكية مستمرة. لكنه اعترف بأنه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق فانه قد يتعين على الاتحاد الدولي للشطرنج ان يختار واحدة من مرشحين آخرين هما موسكو وباري. وقال كامسكي الذي بنى عن ابنه المريض في الولايات المتحدة «أمل ان يتسنى حل المشاكل

قمة الارهاب الدولي

عبد الباري عطوان

■ ان يتداعى زعماء العالم الغربي مع خلفاتهم الحرب الى قمة عاجلة في طابا يوم الاربعاء المقبل، لمكافحة «الارهاب» العربي الاسلامي، والتضامن مع الدولة العربية بعد العمليات الانتحارية الاربع الاخيرة، فهذا يلخص طبيعة الاشياء في المنطقة العربية، وشكل التطورات المستقبلية فيها، وجمد سوء الفهم الكبير في التعامل مع قضاياها. فموت ٦٠ إسرائيليا في عمليات انتحارية يستحق اجتماع عشرين زعيما غربيا وعربيا، أما ان يتبع الفا فلسطيني بدم بارد في صبرا وشاتيلا بأشرف مباشر من وزير الدفاع الإسرائيلي، فهذا حدث عادي لا يستحق حتى برقية تعزية من أي رئيس أمريكي أو أوروبي. نذكر جيدا أننا نقف في الخلق الخامس، في مواجهة الغطرسة الأمريكية الإسرائيلية، مهما نذكر ان اقترابنا من الحقيقة في القول والتفصيل سيؤدي الى شيبة تعيد الارهاب، ولكن نرى ان علينا واجب مخاطبة هؤلاء الذين سيترجمون هذه القمة، بان يكونوا منصفين، وان يعاملوا ضحاياها الذين سقطوا وسقطون يوميا برصاص الارهاب الإسرائيلي أيضا كبشر. فالتم العربي لا يقل ثقا عن الدم اليهودي، والمستوطن الإسرائيلي الذي يقتحم مسجدا، ويطلق النار على ٣٥ مسلحيا في الحرم الابراهيمي في الخليل يحتل أعلى مراتب الارهاب وخطرها، لأنه ينقذ مجزرة تحت حماية الجيش الرسمي، ويعرف جيدا ان بيته لن يفسد، واسرته لن تتعرض للعقاب الجماعي.

نظم جيدا ان هذه القمة التي ربت على عجل تأتي لاتحاد حزب العمل وزعيمه شمعون بيرس من مزينة حقيقة في الانتخابات المقبلة، ولكننا نطمح أيضا انها محاولة لاتحاد زعماء عرب آخرين، سخروا ببلادهم وامكانياتها جسر للهمة الإسرائيلية على المنطقة فالمعاملات الانتحارية الاربع، جعلت الاقدام على عمليات فدائية انتحارية ظاهرة اسلامية سنية، بعد ان كانت وحتى الانس القريب ظاهرة مقصورة على الاقلية الشيعية، وامتدلت الى الدول المجاورة قد يشكل طوفانا على خريطة المنطقة السياسية.

ويخطط المجتمعون خطا فاصلا اذا جعلوا ارباب ماركة اسلامية مسجلة، واقتصروا في حريم على المسلمين، انها ستكون حريا على الاسلام وليس على الارهاب، وربما يفيد تكديهم بان حكومة بيرس هي التي لشدت قبيل العمليات الانتحارية الأخيرة التي اتت الى هولتهم الى طابا، عنما خطت بدم بارد لأغتيال يحيى عياش احد زعماء الجناح العسكري لحركة حماس، وقبلة الدكتور فتح الشافقي أمين عام حركة الجهاد الإسلامي، فإذا كانت الحكومة الإسرائيلية تعطي لنفسها الحق في الاثر للدم اليهودي، فانها لا تستطيع حرمان الآخرين من الحق نفسه خاصة اذا كان هؤلاء يفضلون الأخيرة على الدنيا.

اننا، مثل زعمائنا، لا نملك حق الاعتراض على هذه القمة، ولكننا نستطيع ان نطالب، ومن خلال هذا المنبر المتواضع، ان يكون جدول أعمالها موسعا، بحيث يشمل كل القضايا المتفجرة التي جعلت المنطقة الأكثر عنفا في العالم بأسره، وعلى رأسها التفجرات الكثيرة في العملية السلمية للفروضة التي يحرص الجميع على استمرارها، والاصرار على دعم قيادات غير ديمقراطية، وتوفير كل السبل لها لنقم حريات شعبها.

ولا تنزع ايضا عن المطالبة بتعريفات جديدة للارهاب تشمل تجويع عشرين مليون عربي، وفرض حصار ظالم على أربعة ملايين لبناني، وتسخير الامم المتحدة ومجلس أمنها لفرض عقوبات على ثلاثين مليون سوداني، حتى باتت الولاية الوحيدة للامم المتحدة ومجلس أمنها هي حصار العرب والمسلمين فقط.

ان تخويف الفلسطينيين بوصول الليكود الى السلطة في حال عدم نهم حزب العمل خدعة لم تعد تنطلي على احد، فمغامرات الليكود الفاشلة في اجتياح لبنان هي التي اتت الى سقوطه وصعدو حزب العمل، وليس الدعم العربي أو الأمريكي. وربما يفيد التفكير في هذه الحالة بان الانتفاضة تفجرت في زمن اسحق شامير، ولم يعرف العرب العمليات الانتحارية الا في زمن مناحيم بيغن.

زعيم «الجماعة» في اسوان دعا لوقف العنف باكستان تعترف باستمرار تسلل العرب وتعتبر نفسها ضحية لـ «تطرف» الاخوان

القاهرة - من احمد شوقي:
اتهم وزير الداخلية الباكستاني نصر الله بابار الجماعة الإخوان المسلمين لمصرين بانهم وراء التفجير العنيف في باكستان. وقال بابار للصحافيين لدى وصوله الجماعة الى القاهرة في زيارة تستمر خمسة ايام ان جميع الحركات (الاصولية في باكستان) منسقة عن الإخوان المسلمين المصريين. نحن ضحايا هذه الحركة التي تلقى خبرتها واصوالا الى الجماعات الإسلامية المحلية، وقال وزير الداخلية المصري حسن اللفي من جهة انه سوف يعر حسن اللفي من جهة انه سوف يعر نظيره الباكستاني اتفاقا آمنا لتعزيز التعاون في مجال مكافحة الارهاب والمخدرات. ووقع البلدان في ١٩٩٤ اتفاقية لتسليم المجرمين سلمت بموجبها باكستان عشرة اسلاميين مصريين حتى الآن الى السلطات المصرية. وتكررت الصحف المصرية ان نحو ٢٨٠٠ متطرف بينهم ٦٠٠ مصري يتببرها.

القدس



فتاة إيرانية تلمي بصوتها في طهران أمس (رويت)

خامنئي يحث الإيرانيين على التصويت والحكومة تعترف بأن النتيجة لن تغير شيئاً

علماء الدين المناضلين التي سيطرت على البرلمان السابق وما يسمى بجماعة الستة البارزين من التكنوقراط المؤيدين للاصلاحات الاقتصادية التي ينتهجها الرئيس اكبر هاشمي رفسنجاني.

ومن المقرر ان تنتهي الفترة الثانية لرئاسة رفسنجاني في العام المقبل ولا يحق له دستوريا الترشح لفترة اخرى، وكانت هناك تكهنات بان الدستور قد يعيد لتسعين رفسنجاني من الاستمرار لفترة رئاسة ثالثة 0 لكن مؤيدوه قال انه لا الحكومة ولا البرلمان او القيادة فكرت في هذه الاحتمالات.

وكانت الحملة الانتخابية التي استمرت سبعة ايام وانتهت بحلول منتصف الاربعة للساعات للمناخين بيوم من التفكير بهود قبل الادلاء باصواتهم قد تركزت على اصلاحات رفسنجاني الاقتصادية.

وقد ارغم رجال الدين المحافظون الحريصون على الحفاظ على شعبية الثورة الاسلامية ورفسنجاني على الابعاد من سرعة اصلاحاته في الاشهر الاخيرة.

وايضا رجال الدين الشيعة المقلون من تغفل النقود الشفافية الغربي من سرعة تقدم اجراءات تحرير السوق والسياسات الخارجية المعتدلة.

غير ان انصار الرئيس يريدون التعجيل بالاصلاحات للحفاظ على قوة الدفع في مواجهة المشكلات الناجمة عن ضعف النمو.

وقال وزير الداخلية الايراني في بشارته صباح الجمعة ان ارتفاع نسبة المشاركة في الاقتراع 30 ٪ مقارنة مع الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في نيسان (ابريل) 1992 ولم يشارك فيها سوى 18.8 مليون ايران من اصل 28 مليون ناخب.

وقال وزير ايراني عشية الانتخابات مجلس الشورى ان من المتوقع ان تحصل الكتلتان الرئيسيتين من المرشحين الجدد 32.2 مليوناً (تتجاوز اعدادهم 15 عاما مدعوون عديمين 270 مليوناً عسروا في مجلس الشورى من بين 2946 مرشحاً).

وقال وزير الداخلية الايراني في بشارته صباح الجمعة ان ارتفاع نسبة المشاركة في الاقتراع 30 ٪ مقارنة مع الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في نيسان (ابريل) 1992 ولم يشارك فيها سوى 18.8 مليون ايران من اصل 28 مليون ناخب.

وقال وزير الداخلية الايراني في بشارته صباح الجمعة ان ارتفاع نسبة المشاركة في الاقتراع 30 ٪ مقارنة مع الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في نيسان (ابريل) 1992 ولم يشارك فيها سوى 18.8 مليون ايران من اصل 28 مليون ناخب.

وقال وزير الداخلية الايراني في بشارته صباح الجمعة ان ارتفاع نسبة المشاركة في الاقتراع 30 ٪ مقارنة مع الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في نيسان (ابريل) 1992 ولم يشارك فيها سوى 18.8 مليون ايران من اصل 28 مليون ناخب.

وقال وزير الداخلية الايراني في بشارته صباح الجمعة ان ارتفاع نسبة المشاركة في الاقتراع 30 ٪ مقارنة مع الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في نيسان (ابريل) 1992 ولم يشارك فيها سوى 18.8 مليون ايران من اصل 28 مليون ناخب.

وقال وزير الداخلية الايراني في بشارته صباح الجمعة ان ارتفاع نسبة المشاركة في الاقتراع 30 ٪ مقارنة مع الانتخابات التشريعية الاخيرة التي جرت في نيسان (ابريل) 1992 ولم يشارك فيها سوى 18.8 مليون ايران من اصل 28 مليون ناخب.

ايران تنفي دفع اي اموال للزعيم الامريكي المسلم فرقان

الامم المتحدة-رويت: نفت بعة ايران لدى الامم المتحدة ان الزعيم الاسود الامريكي المسلم فرقان حصل على خمسة ملايين دولار او تلقى وعدا بالوصول الى هذا المبلغ عندما زار طهران في الاربعة الاخيرة.

اساس الخميني لم يتلق وعدا ولم يحصل على سنت واحد في زيارته لطهران قبلها ولا بعدها.

وكان المتحدث باسم البعثة محمد حسين نصرت لرويت كينج قال فيه ان دبلوماسيا اجنيا كره له ان المخابرات في طهران سمعت عن حصول فرقان على مبلغ خمسة ملايين دولار في ايران. وفي واشنطن قالت وزيرة العدل جانيت رينو اس ان وزارة العدل لا تزال تنتظر ردا من فرقان ردا عن اذارها له لاحتمال تسجيله كممثل لليبيا.

الامم المتحدة-رويت: نفت بعة ايران لدى الامم المتحدة ان الزعيم الاسود الامريكي المسلم فرقان حصل على خمسة ملايين دولار او تلقى وعدا بالوصول الى هذا المبلغ عندما زار طهران في الاربعة الاخيرة.

اساس الخميني لم يتلق وعدا ولم يحصل على سنت واحد في زيارته لطهران قبلها ولا بعدها.

وكان المتحدث باسم البعثة محمد حسين نصرت لرويت كينج قال فيه ان دبلوماسيا اجنيا كره له ان المخابرات في طهران سمعت عن حصول فرقان على مبلغ خمسة ملايين دولار في ايران. وفي واشنطن قالت وزيرة العدل جانيت رينو اس ان وزارة العدل لا تزال تنتظر ردا من فرقان ردا عن اذارها له لاحتمال تسجيله كممثل لليبيا.

التراي: فرض عقوبات اقتصادية على السودان سيؤدي لتنشيط التنمية والاكتفاء الذاتي

ويستمر السودان في وصفه بأنه "دولة فاشلة" في ظل حكومة الرئيس جعفر نميري، الذي أعلن في بيان صحفي أن بلاده "تواجه تحديات اقتصادية كبيرة".

وقال نميري في البيان: "نحن نواجه تحديات اقتصادية كبيرة، ولكننا نؤمن بأننا قادرون على التغلب عليها من خلال التنمية والاكتفاء الذاتي".

وكان نميري قد أعلن في بيان صحفي آخر أن بلاده "تواجه تحديات اقتصادية كبيرة"، ولكننا نؤمن بأننا قادرون على التغلب عليها من خلال التنمية والاكتفاء الذاتي.

ويستمر السودان في وصفه بأنه "دولة فاشلة" في ظل حكومة الرئيس جعفر نميري، الذي أعلن في بيان صحفي أن بلاده "تواجه تحديات اقتصادية كبيرة".

وقال نميري في البيان: "نحن نواجه تحديات اقتصادية كبيرة، ولكننا نؤمن بأننا قادرون على التغلب عليها من خلال التنمية والاكتفاء الذاتي".

وكان نميري قد أعلن في بيان صحفي آخر أن بلاده "تواجه تحديات اقتصادية كبيرة"، ولكننا نؤمن بأننا قادرون على التغلب عليها من خلال التنمية والاكتفاء الذاتي.

الامم المتحدة تضع 5 شروط لنقل الطائرات المصرية لحجاج ليبيا

لغيتش مسؤولين في الامم المتحدة، الشكك من انها مستفهم برحلاتها لغرض اسانية بعثة.

وكانت مصر قدمت طلبها الى لجنة المسحوبات في الاول من آذار (مارس)، واكدت ان طلب الاستثناء من السفر الجوي المفروض على ليبيا يهدف الى تلبية "الواجبات الدبلوماسية" للسلبيين، في اداء فريضة الحج.

وسكوك عند الحجاج الليبيين لهذا العام موضع اتفاق بين ليبيا والسعودية.

فرضته الامم المتحدة عليها بعد اقرارها من قبل مجلس الامن في 1992 لحظر جوي على الاسلحة.

في ليبيا الى جده في غرب السودان اعتبارا من العاشر من نيسان (ابريل) المقبل.

الان اللجنة التي يرأسها حاليا سفير بولندا زيبغنيو فلويسفيتش وضعت الشروط التالية:

- (1) تلغ مصر الامم المتحدة مسبقا برنامج الرحلات.
- (2) ان تكون الرحلات مباشرة.
- (3) لا تكون اي طائرة ملكا لاي هيئة ليبية او تخضع لارهاقها.
- (4) لا تستفيد اي هيئة ليبية ماليا من هذه الرحلات.
- (5) ان تخضع الطائرات المصرية لغيتش مسؤولين في الامم المتحدة، الشكك من انها مستفهم برحلاتها لغرض اسانية بعثة.

الامم المتحدة تضع 5 شروط لنقل الطائرات المصرية لحجاج ليبيا

لغيتش مسؤولين في الامم المتحدة، الشكك من انها مستفهم برحلاتها لغرض اسانية بعثة.

وكانت مصر قدمت طلبها الى لجنة المسحوبات في الاول من آذار (مارس)، واكدت ان طلب الاستثناء من السفر الجوي المفروض على ليبيا يهدف الى تلبية "الواجبات الدبلوماسية" للسلبيين، في اداء فريضة الحج.

وسكوك عند الحجاج الليبيين لهذا العام موضع اتفاق بين ليبيا والسعودية.

فرضته الامم المتحدة عليها بعد اقرارها من قبل مجلس الامن في 1992 لحظر جوي على الاسلحة.

في ليبيا الى جده في غرب السودان اعتبارا من العاشر من نيسان (ابريل) المقبل.

الان اللجنة التي يرأسها حاليا سفير بولندا زيبغنيو فلويسفيتش وضعت الشروط التالية:

- (1) تلغ مصر الامم المتحدة مسبقا برنامج الرحلات.
- (2) ان تكون الرحلات مباشرة.
- (3) لا تكون اي طائرة ملكا لاي هيئة ليبية او تخضع لارهاقها.
- (4) لا تستفيد اي هيئة ليبية ماليا من هذه الرحلات.
- (5) ان تخضع الطائرات المصرية لغيتش مسؤولين في الامم المتحدة، الشكك من انها مستفهم برحلاتها لغرض اسانية بعثة.

بغداد تؤكد ان المعدات المصادرة في الاردن تم استيرادها لاغراض زراعية بموافقة مجلس الامن كليتوت والحسين سيد عمان المعارضة العراقية بالداخل اتفاق عراقي تركي لفتح انبوب النفط استعدادا للتصدير

في بغداد ان المعدات التي ضبطت الخميني في الاردن وافق مجلس الامن الدولي على استيرادها وكانت مخصصة لاغراض زراعية وليس عسكرية.

وقال المتحدث ان قطع الغيار التي ضبطت تعود الى طائرات هليكوبتر من نوع (ام 2) وهي طائرات مخصصة لقطع الغيار لاغراض الزراعة وتابعة لوزارة الزراعة.

وشدد المتحدث على ان قرارات الامم المتحدة لتجفيف زوارع الفروخ على العراق لا تمنع استخدام المعدات التي ضبطت. وقال وليست المرة الاولى التي يحصل فيها العراق على مواد وقطع غيار لهذه الطائرات يعلم وموافقة الامم المتحدة.

واضاف حسين ان قامت منظمة الاغذية والزراعة (الفاو) باستكمال للوقت تجهيز وزارة الزراعة في بغداد بملود الاحتياطية لهذه الطائرات. ووضح ان تخصيص عدد من البيولنديين لقيادة بعض هذه الطائرات كأكافة الاوقات الزراعية في شمال العراق.

وكانت عمان أعلنت الخميس ضبط قطع غيار لطائرات مقاتلة موجهة الى العراق ما يشكل انتهاكا للقانون الدولي لغرض على هذا البلد.

ومن وارسو أكد المتحدث باسم وزارة التعاون الاقتصادي الخارجي البولندية الخميني وكالة فرانس برس ان بولندا ملتزمة بالتحضر الدولي الذي فرض على العراق.

اعلن البشير الابيض ان الرئيس الاسديكي بيل كليتوت والمعامل الارمني الملك جيسن اتفاقا الخميني على ضرورة تعزيز المعارضة الداخلية لتفهم الرئيس العراقي صدام حسين في العراق.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض مايكل مكاري ان الرئيس الامريكي والمعامل الارمني تبادل وجهات النظر حول الوضع الراهن لعنلة السلام في الشرق الاوسط بعد العمليات الانتحارية الاخيرة التي شهدتها اسرائيل ووساء "اعداد الشجور بالامن للشعب الاسرائيلي". واداف انهما جديا ملود خلال اللقاء الذي استمر اربعين دقيقة في المسائل الامنية الاقليمية ايضا.

وقال مكاري ان الرئيس كليتوت عبر عن ارتياحه لاجتماع الحازم جدا اتفاقا بين الملك حسين وازاء العراق. وادف جديدا ان الاردن يمكن ان يعتمد على دعم الولايات المتحدة في مواجهة التهديدات (العراقية) الاقتصادية والمسكرية وغيرها.

واكد المتحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي والملك حسين اتفاقا ايضا على ضرورة الاستمرار في بناء الدعم للمعارضة للتفهم العراقي داخل العراق. الا انه استمع عن نكر اي تفاصيل في هذا الشأن.

من جهة اخرى أعلن المتحدث الرسمي العراقي في توضيح اذيع نصح الجمعة

واكد المتحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي والملك حسين اتفاقا ايضا على ضرورة الاستمرار في بناء الدعم للمعارضة للتفهم العراقي داخل العراق. الا انه استمع عن نكر اي تفاصيل في هذا الشأن.

من جهة اخرى أعلن المتحدث الرسمي العراقي في توضيح اذيع نصح الجمعة

الاردن يشدد اجراءات الامن لحمايته.. ويخشى من التحالف السوري. الايراني ضده بواذر حرب بين عمان ودمشق لاستقطاب ابرز المعارضين العراقيين

عمان - "القدس العربي" - بسام بنديان:

يعتقد محللون اردنيون ما زلوا مشغولين بمناهجهم، العراقي ان كلا من دمشق وطهران يرغبان بسحب البساط العراقي من تحت الارجل الاردنية عبر عودة "الاصطفاء" لواجهة الاردنية الامريكية والاسرائيلية من خلال "المقر" الى النافذة الاردنية واخلاق خطط الاردن تعزيز دوره الاقليمي، ويقولون ان الاستحقاقات باستشارته ومفردات الخطاب السياسي الاردني حثيل العراق، واعلنتا خططا مشتركة لتبني هذه المفردات وما بعد الاصراره الاردني في التأثير على الحالة العراقية.

وكان المراقبون قد لاحظوا على هامش للباحثات الاردنية - السورية الاخيرة ان الطرفين وبشارته بعض اقطاب المعارضة العراقية طرخوا شعارات ومقاييم حيال النصوص العراقية مماثلة لمقارعة الخطاب السياسي الاردني مثل التأكيد على ان الاوضاع في العراق لا تطاق، والتأكيد على ضرورة لحداد التغيير في العراق، والتأكيد من وقوع حمام دم اذا لم يجتمع العراقيون لتجديد مستقبلهم بأنفسهم.

يقول عويد التزوي، وهو محلل صحفي اردني راسد من ذلك، فان خطاب التحالف الاردني - السوري لا يقتضي مياستعاره استهدافات الخطاب الاردني، بل يقدم على "استعاره" الوسائل التي يجمعها هذا الخطاب مثل الدعوة الى عقد مؤتمر عام للمعارضة العراقية يبحث تحت المظلة السورية مضطحا لتسليم.

وحسب المراجع الاردنية فان هذا الاسترسال في "استعاره" المقاييم والادوات الاردنية، لا يمكن ان يخلو من حسن نية من صانع القرار الاردني الذي بات يتحسّل من حقيقة الاستحقاقات للقيادة للحكاف الاردني - السوري الاخيرة في بيروت نتائج عقب زيارة نائب الرئيس العراقي جيتيبي الى دمشق الاسبوع الماضي، واعلانه موقف بلاده وموقف القيادة السورية مضطحا.

وكانت تلك هي بداية الحرب العراقية السورية، التي بدأت في 1990. وكان العراق قد أعلن في بيان صحفي أن بلاده "تواجه تحديات اقتصادية كبيرة"، ولكننا نؤمن بأننا قادرون على التغلب عليها من خلال التنمية والاكتفاء الذاتي.

وكان العراق قد أعلن في بيان صحفي آخر أن بلاده "تواجه تحديات اقتصادية كبيرة"، ولكننا نؤمن بأننا قادرون على التغلب عليها من خلال التنمية والاكتفاء الذاتي.

النائب اللبناني في محاضرة ببلندن: عصام نعمان: لا سلام مع اسرائيل قبل تحقيق السلام القومي بين الدول العربية

للمفظة التي اعقبتها، فالعرب يتسألون عن جديد السلام المنروح عليهم ومشروعهم، وافضين ان يكون توقيع اتفاقيات السلام مقررا بتطبيع العلاقات مع اسرائيل. اما الاسرائيليون فانهم يتسألون عن جدوى لهم في التعاون العربي اذا كان لا يحق لهم الحكون العربية في بريطانيا ان العمليات الانتحارية التي جرت في القدس وتل أبيب وسواها وزود فعل اسرائيل عليها قد تغفل مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

وقال نعمان انه، الى العمليات الانتحارية، فان هناك ثلاث عقبات تسبب بثورها في تحقيق مسيرة السلام وهي: وجود نقض في ضاتي السلام كرون هؤلاء، للاس القريب، من دعاة الحرب وصانعيها، وعدم توفر ميزان اقليمي مستقر للتقوى والتوازن في الشرق الاوسط، والتشاكك في الزمة المتعلقة بالامن واللاجئين والنقض في الياد والخلاف حول تقاسها.

ولاحظ نائب بيروت في محاضرته ان هناك توتورا بالقلق ومراجعة الذات القومية في صفوف العرب والاسرائيليين بعد شهر من اتفاقيات اوسلو وادي عربة والمفاوضات

للمفظة التي اعقبتها، فالعرب يتسألون عن جديد السلام المنروح عليهم ومشروعهم، وافضين ان يكون توقيع اتفاقيات السلام مقررا بتطبيع العلاقات مع اسرائيل. اما الاسرائيليون فانهم يتسألون عن جدوى لهم في التعاون العربي اذا كان لا يحق لهم الحكون العربية في بريطانيا ان العمليات الانتحارية التي جرت في القدس وتل أبيب وسواها وزود فعل اسرائيل عليها قد تغفل مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

وقال نعمان انه، الى العمليات الانتحارية، فان هناك ثلاث عقبات تسبب بثورها في تحقيق مسيرة السلام وهي: وجود نقض في ضاتي السلام كرون هؤلاء، للاس القريب، من دعاة الحرب وصانعيها، وعدم توفر ميزان اقليمي مستقر للتقوى والتوازن في الشرق الاوسط، والتشاكك في الزمة المتعلقة بالامن واللاجئين والنقض في الياد والخلاف حول تقاسها.

ولاحظ نائب بيروت في محاضرته ان هناك توتورا بالقلق ومراجعة الذات القومية في صفوف العرب والاسرائيليين بعد شهر من اتفاقيات اوسلو وادي عربة والمفاوضات

اسرائيل تعبر عن ارتياحها وعرفات يؤكد ان العنف يتنافى مع السلام

مصر تدعو زعماء العالم للمشاركة في القمة حول الارهاب لانقاذ السلام في الشرق الاوسط



اسرائيليون يتظاهرون في تل أبيب تأييدا لعملية السلام أمس

القاهرة- القدس- من دونيك ايفانز ولوك دو ياروشيف:

دعت مصر زعماء العالم الجمعة لحضور اجتماع قمة يعقد يوم الأربعاء المقبل على ساحل البحر الأحمر لمناقشة القضية الفلسطينية وللمشاهدين الذين يهدفون بنسب السلام الهش في الشرق الأوسط.

وقالت مصادر مصرية ان المؤتمر يرمي الى «إتقان السلام» في المنطقة واعادة بناء الثقة العربية بين الاسرائيلية والتي اهتزت بسبب موجة من الهجمات الانتحارية في اسرائيل وخوف الفلسطينيين من عمليات انتقام الاسرائيلية صارمة.

وقال مصدر مصري مائة - الاجتماع - يتعلق بالهجمات ولكن بكل شيء ايضا حدث خلال الاشهر القليلة الماضية من تأخير في تنفيذ الاتفاقية بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل التي اغتيل - رئيس الوزراء الاسرائيلي الراحل اسحق رابين.

وقال ان دعوات وجهت لنحو 30 زعيما او رئيس حكومة لحضور اجتماع القمة في منتجع شرم الشيخ على الطرف الجنوبي من صحراء سيناء.

واعان مسؤولو البيت الأبيض ان الرئيس بيل كلينتون سيوجه الى مصر لحضور اجتماع القمة، وفي باريس ان الرئيس جاك شيراك سيحضر ايضا الاجتماع.

وقالت متحدثة باسم شيراك ان الرئيس في اللحظة التي يتحضر فيها مستقبل السلام في الشرق الاوسط الذي يلي طموحات شعوب المنطقة للخطر تزداد فرنسا نفسها رسميا بشكل تام الى جانب شركائها الأوروبيين بتشديد رجال الدولة الذين يريدون مواجهة التهديدات الارهابية وجعل عملية السلام تحقق غايتها.

وقال المصدر المصري انه يستمد دعوة معظم دول الشرق الاوسط لحضور اجتماع القمة بالإضافة الى السائدين الدوليين الرئيسيين لعملية السلام في الشرق الاوسط.

ومن الدول المتوقعة حضورها تلك التي مثلت يوم الاربعاء في اجتماع قمة وزير الخارجية الاسرائيلي وارن كريسوف في مصر ووزير الخارجية المصري عمرو موسى.

والعربية فضلا عن سفراء كل من روسيا واليابان والفرنسا وإيطاليا وفرنسا وإيرلندا وإسبانيا وممثل السلطة الفلسطينية مسؤولون عن الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وعبرت اسرائيل الجمعة عن ارتياحها للقمة المرتقبة حول الارهاب في الشرق الاوسط لكنها شددت على انها تتفكر قبل اي شيء آخر في افعالها من رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات.

ورحب المسؤولون الاسرائيليون بهذه القمة لانفتاحها بانه يات من الضروري ان تقوم بتمثيلية بهدف التصدي لظاهرة أصبحت في تقديدهم متزايدة دوليا. لكن انبيهم لها جانب خصوصا من اقتناعهم بان لقاء دوليا من هذا النوع يمكنه ان يسهم على

واحدة بعلميات عسكرية في مناطق الحكم الذاتي اذا لم تقم السلطة الفلسطينية باعتقال الناشطين العرب.

وقال باراك الجمعة امام مجموعة من انصار حزب العمل في حيفا ان اسرائيل منحت ياسر عرفات فرصة اخيرة لكيلا يحل في اسرائيل مئة صغيرة لنزع سلاح المنظمات الارهابية واعتقال الارهابيين الملاحقين. واذ لم يفعل ذلك فاننا سنأخذ الامر على عاتقنا وسنكون لذلك عواقب كبيرة.

ومن جهة ربح الرئيس الفلسطيني الجمعة بعد مؤتمر قمة دولي في الاسبوع المقبل ردا على التفجيرات الانتحارية في اسرائيل وقال ان مثل هذه الهجمات تتعارض مع السلام.

وقال عرفات للصحافيين بعد اداء صلاة الجمعة في احد مساجد غزة انها فكرة طيبة جدا ويقدرها جدا. وبعد عرفات الى عقد مؤتمر دولي لمكافحة الارهاب خلال كلمة امام اول جلسة للمجلس التشريعي الفلسطيني المنتخب في غزة الخميس وقال ان العنف يجب الا يوقف عملية السلام.

وكان عرفات الجمعة في القاهرة للمشاركة في مؤتمر مع الرئيس المصري حسني مبارك والامم المتحدة اسرائيل عمدة من التحالف المعادي للحزب الجناح لاجراء البول العربية، اما الجمعة فاصبح من الممكن ان يلتقي قادة عرب واسرائيليين في محاولة للتصدي جنبيا الى جذب لخطر الكتيبي جاك شيراك والتركي سليمان ديميريل عزيمهما على المشاركة فيها.

وما ان اطلق الرئيس الامريكي الاربعة فكرة القمة حتى اقترح مبارك وعرفات عقد لقاء دولي مماثل ورحب به الاسرائيليون بحارة.

واعتبر بيلين انه لا يمكن القضاء على الارهاب من دون تعاون دولي. وأضاف ان مشروع الارهاب تتواجد في دول عدة. فالأصول تأتي من بلد والمخطوطة موجودون في بلد ثان والسلاح في مكان ثالث والارهابيون في بلد رابع.

غير ان المسؤولين الاسرائيليين يشددون على ان الاعم من القمة هو قيام عرفات بصورة اكثر جدية من الماضي بقمع الارهابيين الفلسطينيين المسلحين الذين نفذوا اربع عمليات انتحارية في اسرائيل منذ 25 شباط (يناير) الماضي.

وعبر بيريس عن هذا الموقف مساء الخميس حين قال في مقابلة مع القناة الثانية في التلفزيون الفرنسي: اذا ابدى رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية قدرة كافية على السيطرة على الوضع فان القمة يمكن ان تكون ناجحة.

من جهة قال المتحدث باسم الحكومة الاسرائيلية اوري دومي لوكالة فرانس برس ان الاولوية هي ان يكون عرفات جديا في اداء واجبه.

واضاف دومي لا شك في ان عرفات نشط خلال الاسبوع الماضي في محاولة الى حالة للثقة بينه وبين عرفات. وأضاف دومي ان عرفات اشخاصا من فئه. لقد سبق له في الماضي ان اعتقل اشخاصا من فئه.

فخرج عنهم لاحقا. انهم ليس ما يفعلهم خلال اسبوع معين بل تحركه على المدى الطويل.

واعتبر المتحدث ان عرفات وجه رسالة مهمة جدا حين اكد انه لا يقبل حربا اهلية بل يقوم بعملية لفرض الانضباط. وأضاف دومي ان عرفات يملك سلطة (السياسية) وعلى الجميع ان يلتزمه.

يقولون غير ان وزير الخارجية الاسرائيلي يهود باراك الذي يسعى الى طرح نفسه زعيما للثوار والمشهد في حزب العمال فوجه تحذيرا قاسيا الى عرفات

سيضم رئيس الوزراء الاسرائيلي شعون بيريس

الاحيرة من مسيرة طويلة... اعتقد ان السلام سيفوز لكن علينا ان نمر بفترة بالغة الصعوبة.

من جهة اخرى قال وزير الخارجية الاناني كلوس كيتزل الذي يزور اسرائيل الخميس انه رفض دعوة من بيريس لوقف الحوار الذي تجريه المانيا مع ايران ردا على التفجيرات الانتحارية التي قام بها اساميين في اسرائيل.

وقال كيتزل للصحافيين بعد ان اجتمع مع الزعيم الاسرائيلي طلب من بيريس ان تعزل هذا البلد وان تكف عن ممارسة سياسة الحوار التي تنهجها.

واضاف انه ابلغ بيريس بأنه لا يوجد دليل حتى الان على وقوع ايران في الهجمات الانتحارية الاخيرة التي قام بها فلسطينيون في القدس.

وقال الوزير الاناني قال انه اكد لبيريس ان مثل هذا الدليل سيخرجنا على اعادة النظر في علاقتنا مع ايران... هناك خط احمر.

وقال كيتزل للصحافيين ان بيريس طلب منه المساعدة في كبح الضغط الدولي على الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ليحل بعصاية على السياسة الاساسية.

واضاف جويد بيريس من المانيا واوروبا ان توضحا لعرفات بجلاء ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

الاحيرة من مسيرة طويلة... اعتقد ان السلام سيفوز لكن علينا ان نمر بفترة بالغة الصعوبة.

من جهة اخرى قال وزير الخارجية الاناني كلوس كيتزل الذي يزور اسرائيل الخميس انه رفض دعوة من بيريس لوقف الحوار الذي تجريه المانيا مع ايران ردا على التفجيرات الانتحارية التي قام بها اساميين في اسرائيل.

وقال كيتزل للصحافيين بعد ان اجتمع مع الزعيم الاسرائيلي طلب من بيريس ان تعزل هذا البلد وان تكف عن ممارسة سياسة الحوار التي تنهجها.

واضاف انه ابلغ بيريس بأنه لا يوجد دليل حتى الان على وقوع ايران في الهجمات الانتحارية الاخيرة التي قام بها فلسطينيون في القدس.

وقال الوزير الاناني قال انه اكد لبيريس ان مثل هذا الدليل سيخرجنا على اعادة النظر في علاقتنا مع ايران... هناك خط احمر.

وقال كيتزل للصحافيين ان بيريس طلب منه المساعدة في كبح الضغط الدولي على الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ليحل بعصاية على السياسة الاساسية.

واضاف جويد بيريس من المانيا واوروبا ان توضحا لعرفات بجلاء ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وقال ان عليه ان يبتل اذ كان في وجهه.

وصرح كيتزل للصحافيين قبل لقاء في البيت الأبيض مع الساهل الارمني الملك الحسين الذي كان جناسا الى يمينه ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بذل في الايام الاخيرة مجهودا حثيثة لاحتواء الحركات الاصولية الفلسطينية ولكنه اعترف ان لا بد لعرفات ان يفعل اكثر من ذلك.

ودامت المقابلة بين كيتزل وبين الملك حسين الذي ساهم بزيارة خاصة الى واشنطن اكثر من نصف ساعة.

الان كيتزل ظل متحفيا حول فكرة عقد قمة حول الارهاب في الشرق الاوسط التي اقترحها عرفات أثناء الجلسة الانتحارية للمجلس التشريعي الفلسطيني الجديد في غزة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

وقال كيتزلون في المقابلة ان الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي ومع آخرين ناقشة جميع الخيارات ولم تستبعد شيئا. وأضاف مستنظرا في ما يجب ان تفعله وستتخذ قرارات في الايام المقبلة.

طهران تدعم حماس سياسيا من دون ان تكون مصدر تمويلها الرئيسي

باريس- من اروان جوران:

أكد خبراء لوكالة فرانس برس الجمعة ان ايران لا تعتبر مصدر التمويل الرئيسي لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) التي كانت تقف

سياسيا وراء هذه الحركة الاسلامية التي جهزها السلاح العمليات الانتحارية الاخيرة التي اسفرت عن سقوط 60 قتيل في اسرائيل.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي شعون بيريس اقدم مساهمة الخميس ايران بأنها محليا مركز الارهاب ومركز الاصولية ومركز التخريب.

وتكرر الخبر ان المسؤولين الرئيسيين لحركة حماس هم فلسطينيون مثاليين والمملكة العربية السعودية قبل دعم سياسي كبير من ايران. وذهب احد الخبراء الى حد القول ان ايران تنسق نشاطات ما يمكن اعتباره «دولية اسلامية» تضم في صفوفها حركة حماس.

وقال الخبراء ان طهران تحول حماس جزئيا وتكرس الحركة الاكثر من مساعدتها حركة اصولية فلسطينية اخرى هي الجهاد الاسلامي في فلسطين الدولية لها مباشرة على غرار حزب الله اللبناني.

وقال خبراء لوكالة فرانس برس الجمعة ان ايران لا تعتبر مصدر التمويل الرئيسي لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) التي كانت تقف

سياسيا وراء هذه الحركة الاسلامية التي جهزها السلاح العمليات الانتحارية الاخيرة التي اسفرت عن سقوط 60 قتيل في اسرائيل.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي شعون بيريس اقدم مساهمة الخميس ايران بأنها محليا مركز الارهاب ومركز الاصولية ومركز التخريب.

وتكرر الخبر ان المسؤولين الرئيسيين لحركة حماس هم فلسطينيون مثاليين والمملكة العربية السعودية قبل دعم سياسي كبير من ايران. وذهب احد الخبراء الى حد القول ان ايران تنسق نشاطات ما يمكن اعتباره «دولية اسلامية» تضم في صفوفها حركة حماس.

وقال الخبراء ان طهران تحول حماس جزئيا وتكرس الحركة الاكثر من مساعدتها حركة اصولية فلسطينية اخرى هي الجهاد الاسلامي في فلسطين الدولية لها مباشرة على غرار حزب الله اللبناني.

وقال خبراء لوكالة فرانس برس الجمعة ان ايران لا تعتبر مصدر التمويل الرئيسي لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) التي كانت تقف

ايران توجه اهانات للغرب ردا على اتهامها بالتورط في انفجارات

طهران - من ياري ماي:

تحاول الحكومة الإيرانية التي تواجه مزاعم امريكية واسرائيلية بتورطها في هجمات قاتل انتحارية شنتها اساميون مشتبوهون في اسرائيل ان تقاتل بنفسها على العنف السياسي.

ورغم ذلك فان الاهانات القاسية التي توجهها للغرب عالية الثبرة كاعتاد.

وقال مسؤولون ان تصريحات النبي المذكورة في احدث موجة تفجيرات في طهران التي تبعتها سلسلة من الهجمات في الامم المتحدة في نيويورك استخدمت القناعات التي من اللغة التي كانت تصدر عن الجمهورية الاسلامية في السابق.

وقال محمد جواد عرفات نائب وزير الخارجية ترفض ايران قطعيا مثل هذه الافتراءات السخيفة التي لا اساس لها من الصحة. وايران ليس لها اي علاقة بالاشيا في اسرائيل.

واضاف موازين اني قطعيا اي علاقة او اشراك من اي نوع في هذه الصوالت او اي حوادث مماثلة وترفض بشدة هذه الاتهامات الفاشلة غير المسؤولة من جانب اسرائيل.

وفي نفس الوقت اعلن الزعيم الديني الاعلى وقائد القوات المسلحة آية الله علي خامنئي «اننا نكره الارهابيين

وقال امام ندعة من الخريجين في اكاديمية طهران العسكرية وهو يشي الى مؤاتية امريكية قديمة 20 مليون دولار للقيام بعمل سرى ضد ايران والتي صدقوا القوه الامريكية الان يرضون نفس اللبغ بالولايات لعل لغايها ان الارهابيين هم الذين يخصصون ميزانية

وقال امام ندعة من الخريجين في اكاديمية طهران العسكرية وهو يشي الى مؤاتية امريكية قديمة 20 مليون دولار للقيام بعمل سرى ضد ايران والتي صدقوا القوه الامريكية الان يرضون نفس اللبغ بالولايات لعل لغايها ان الارهابيين هم الذين يخصصون ميزانية

وقال امام ندعة من الخريجين في اكاديمية طهران العسكرية وهو يشي الى مؤاتية امريكية قديمة 20 مليون دولار للقيام بعمل سرى ضد ايران والتي صدقوا القوه الامريكية الان يرضون نفس اللبغ بالولايات لعل لغايها ان الارهابيين هم الذين يخصصون ميزانية

وقال امام ندعة من الخريجين في اكاديمية طهران العسكرية وهو يشي الى مؤاتية امريكية قديمة 20 مليون دولار للقيام بعمل سرى ضد ايران والتي صدقوا القوه الامريكية الان يرضون نفس اللبغ بالولايات لعل لغايها ان الارهابيين هم الذين يخصصون ميزانية

وقال امام ندعة من الخريجين في اكاديمية طهران العسكرية وهو يشي الى مؤاتية امريكية قديمة 20 مليون دولار للقيام بعمل سرى ضد ايران والتي صدقوا القوه الامريكية الان يرضون نفس اللبغ بالولايات لعل لغايها ان الارهابيين هم الذين يخصصون ميزانية

واشنطن - من كارول جيكومو:

قال مسؤولون ان فريقا مؤلفا من سبعة افراد من الخبراء الامريكيين توجه الى اسرائيل الجمعة للمساعدة في مواجهة خطر متزايد من جانب المتطرفين محمدا سافقة الحساسية لكشف القنابل واجهزة اخرى.

وقال مسؤول امريكي لرويتر ان الطريق مفتوح. اننا لا نمنع اي شيء. وبعد ان شنت حركة المقاومة الاسلامية (حماس) اربع هجمات انتحارية خلال تسعة ايام في القدس وعسقلان وتل أبيب وافق الرئيس بيل كلينتون يوم الثلاثاء على تقديم معدات لكشف القنابل كانت اسرائيل تسعى الى الحصول عليها منذ اشهر ولكن ذلك لم يتم بسبب مسألة من الذي يمول ذلك.

وسلمت طائرة نقل عسكري من طراز سي 141 اول شحنة من المعدات التكنولوجية لكشف القنابل يوم الثلاثاء. ومن المتوقع وصول مزيد من الشاحنات خلال الايام القليلة في اطار صفقة شاملة من المعدات والتدريب قيمتها 40 مليون دولار.

ويرأس الفريق امريكي فيليب وليكوس مساعد وزير الخارجية لشؤون مكافحة الارهاب.

ويضم الفريق ايضا ثلاثة من موظفي مكتب الامن الديبلوماسي وسيساعد ايضا التحقيق في حادث تفجير المركز التجاري العالي في نيويورك.

وقال مسؤولون امريكيون انه لدى اسرائيل بالفعل جهازا لاكتشاف القنابل ساعد موظفو الامن الديبلوماسي على تطويرهما وتبني تفكيكهما اكثر من 300 الف دولار للجهاز الواحد وسيساعد الوحدات بشكل كبير.

وقال مسؤولون امريكيون انه لدى اسرائيل بالفعل جهازا لاكتشاف القنابل ساعد موظفو الامن الديبلوماسي على تطويرهما وتبني تفكيكهما اكثر من 300 الف دولار للجهاز الواحد وسيساعد الوحدات بشكل كبير.

وقال مسؤولون امريكيون انه لدى اسرائيل بالفعل جهازا لاكتشاف القنابل ساعد موظفو الامن الديبلوماسي على تطويرهما وتبني تفكيكهما اكثر من 300 الف دولار للجهاز الواحد وسيساعد الوحدات بشكل كبير.

وقال مسؤولون امريكيون انه لدى اسرائيل بالفعل جهازا لاكتشاف القنابل ساعد موظفو الامن الديبلوماسي على تطويرهما وتبني تفكيكهما اكثر من 300 الف دولار للجهاز الواحد وسيساعد الوحدات بشكل كبير.

وقال مسؤولون امريكيون انه لدى اسرائيل بالفعل جهازا لاكتشاف القنابل ساعد موظفو الامن الديبلوماسي على تطويرهما وتبني تفكيكهما اكثر من 300 الف دولار للجهاز الواحد وسيساعد الوحدات بشكل كبير.

وقال مسؤولون امريكيون انه لدى اسرائيل بالفعل جهازا لاكتشاف القنابل ساعد موظفو الامن الديبلوماسي على تطويرهما وتبني تفكيكهما اكثر من 300 الف دولار للجهاز الواحد وسيساعد الوحدات بشكل كبير.

القُدس

شؤون عربية وعالمية

القُدومي وحوامة يجددان رفضهما تعديل ميثاق المنظمة

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تجتمع اليوم في غزة



وزير الخارجية اللبناني ورئيس الدائرة السياسية بالمنظمة بعد اجتماعهما

القُدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي ضد تعديل ميثاق المنظمة الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة. وقال ياسر عرفات في بيان له عقب اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، إن تعديل الميثاق الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، هو تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، وليس تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي. وقال ياسر عرفات، إن تعديل الميثاق الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، هو تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، وليس تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي. وقال ياسر عرفات، إن تعديل الميثاق الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، هو تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، وليس تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي.

القُدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي ضد تعديل ميثاق المنظمة الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة. وقال ياسر عرفات في بيان له عقب اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، إن تعديل الميثاق الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، هو تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، وليس تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي. وقال ياسر عرفات، إن تعديل الميثاق الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، هو تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، وليس تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي.

القُدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي ضد تعديل ميثاق المنظمة الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة. وقال ياسر عرفات في بيان له عقب اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، إن تعديل الميثاق الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، هو تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، وليس تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي. وقال ياسر عرفات، إن تعديل الميثاق الذي وافق عليه المجلس الوطني الفلسطيني في غزة، هو تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، وليس تعديل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي.

وحدة اسرائيلية خاصة اوقفت خمسة ناشطين فلسطينيين في الضفة الغربية

اسرائيل تهدد بالقيام بعمليات عسكرية اذا لم تقم السلطة الاصولية والشرطة الفلسطينية تعتقل محمود الزهار وتل ابيب تنسف بيت انتحاري



السلطات الاسرائيلية تنسف منزل متفجّر عملياً في القدس (رويترز)

القدس - قالت وحدة اسرائيلية خاصة اوقفت خمسة ناشطين فلسطينيين في الضفة الغربية. وقالت الوحدة ان هؤلاء الخمسة هم: محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة. وقالت الوحدة ان هؤلاء الخمسة هم: محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة. وقالت الوحدة ان هؤلاء الخمسة هم: محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة.

القدس - قالت وحدة اسرائيلية خاصة اوقفت خمسة ناشطين فلسطينيين في الضفة الغربية. وقالت الوحدة ان هؤلاء الخمسة هم: محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة. وقالت الوحدة ان هؤلاء الخمسة هم: محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة.

القدس - قالت وحدة اسرائيلية خاصة اوقفت خمسة ناشطين فلسطينيين في الضفة الغربية. وقالت الوحدة ان هؤلاء الخمسة هم: محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة. وقالت الوحدة ان هؤلاء الخمسة هم: محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة، محمد أبو عزة.

سورية: تهمة الارهاب تهدف لابتنزاز دمشق لتغير مواقفها تجاه حقوق العرب

دمشق لتغير مواقفها تجاه حقوق العرب

القدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي، إن سورية تهدف لابتنزاز دمشق لتغير مواقفها تجاه حقوق العرب. وقال ياسر عرفات، إن سورية تهدف لابتنزاز دمشق لتغير مواقفها تجاه حقوق العرب. وقال ياسر عرفات، إن سورية تهدف لابتنزاز دمشق لتغير مواقفها تجاه حقوق العرب.

ثلاث اليهود والعرب في القدس يؤيدون تقسيم المدينة

ثلاث اليهود والعرب في القدس يؤيدون تقسيم المدينة

القدس - قال ثلاثة يهود وعرب في القدس، إنهم يؤيدون تقسيم المدينة. وقالوا، إنهم يؤيدون تقسيم المدينة. وقالوا، إنهم يؤيدون تقسيم المدينة.

الاسرائيليون ما زالوا يؤمنون بعملية السلام

المبارزة بين بيريس ومنتياهاو تبقى غير محسومة بعد موجة العمليات الانتحارية في اسرائيل

القدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي، إن الاسرائيليون ما زالوا يؤمنون بعملية السلام. وقال ياسر عرفات، إن الاسرائيليون ما زالوا يؤمنون بعملية السلام.

القدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي، إن الاسرائيليون ما زالوا يؤمنون بعملية السلام. وقال ياسر عرفات، إن الاسرائيليون ما زالوا يؤمنون بعملية السلام.

القدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي، إن الاسرائيليون ما زالوا يؤمنون بعملية السلام. وقال ياسر عرفات، إن الاسرائيليون ما زالوا يؤمنون بعملية السلام.

اعربت عن استغرابها لزجها في العمليات ليبيا تتمسك بموقفها ازاء التفجيرات الانتحارية

ليبيا تتمسك بموقفها ازاء التفجيرات الانتحارية

القدس - قالت ليبيا، إنها تتمسك بموقفها ازاء التفجيرات الانتحارية. وقالت ليبيا، إنها تتمسك بموقفها ازاء التفجيرات الانتحارية. وقالت ليبيا، إنها تتمسك بموقفها ازاء التفجيرات الانتحارية.

والد اسحق راين، الارمني يترك منزله خوفا من التهديدات

والد اسحق راين، الارمني يترك منزله خوفا من التهديدات

القدس - قال اسحق راين، ارمني، إنه يترك منزله خوفا من التهديدات. وقال اسحق راين، ارمني، إنه يترك منزله خوفا من التهديدات.

ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب

ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب

القدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي، إن ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب. وقال ياسر عرفات، إن ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب.

القدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي، إن ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب. وقال ياسر عرفات، إن ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب.

القدس - قال ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي، إن ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب. وقال ياسر عرفات، إن ياسر عرفات يطمح لان يكون زعيم الحرب على الارهاب.

نشاط أكاديمي وأدبي نوعي ومتنوع

ناصر الدين الأسد: الشعر.. صنو الشخصية العربية



ناصر الدين الأسد

صورة جلية للزمان والمكان، يقف عند بعض التجارب التي ساهمت في تأسيس الحركة الأدبية الحديثة، فيقلب أعمال روادهما بين يديه متفحصاً أراءهم في الأدب وحجم قدراتهم الإبداعية. ومن غير أحقاد مباشرة لأرائه، يكشف لنا سذاجة هذه الأفكار وأخطاها وحسن نيتها. وقد يكتفي بأن يلحق شواهد القليلة بتعليق صغير، هذا إن لم يكتف أحياناً بالإشارة حسب، كأن يضع علامة تعجب أو استفهام. ومع أن بحثه يدور في نطاق تاريخ الحركة الأدبية ونشأتها الحديثة، إلا أنه لا يتوانى عن تسديد رايه هنا وهناك من أجل أن يبين ما في العمل من قيم فنية بعد أن يؤكد قيمة التاريخي وروادته. ونحن نلحس بارقة إبداع في تجربة من التجارب ينم عنها وصفه الجوهري من كفاي إبداعها. فنتعرف من خلالها على موقفه من هذه الأعمال كشاعراً في الوقت ذاته من معايير النقد.

أما نافع عادل مستشهد وحسن. فهو في الوقت الذي يكتفي فيه بتوصيف ملاحظة لأدع لا مزل يستنسخه فانه لا يمنع جملة الملاحظة المقصودة من الاسترسال وراء تجربة برأها جديرة بالوقوف عندها. فنجد أن ما كتبه عن الشعراء مصطفى وعلي (عزرا) وأبراهيم طوقان مثلاً، يقول ما كتبه عن الآخرين. بل أنه يقف مع (عزرا) وقفة أطول ويكتب عنه بانتظام أشد. فهو يقدم لنا هذا الشاعر في حياته المليئة بالمشاجرة متحشلاً شعره الذي يعكس شدة جوانب حياته. فيظهره شاعراً زاهراً بالحسنة والنماء، مرتبطاً بأرضه ارتباطاً يندر اليوم أن نلمسه لدى الشعراء العرب المعاصرين. ولعل ارتباطه هذا، كما أرى، هو الذي يجعله شاعراً مثلاً لبيته بامتياز.

كما أزدت معرفة بآب ناصراً الدين الأسد وفكره أزداد يقيناً بهذا الجانب المبدع من شخصيته الأدبية. لا أجد به بيت شعر قدما كان أم حديثاً لا وكشف عن ذوق أدبي رفيع واختيار بليغ، حتى في نصوص يختار من توجهها في هذه القصيدة، وله وجهة نظر واضحة في هذه المسألة. فحين تجدته يردد بيتاً لا يلم تمام، مثلاً سلا وقعه، نقلاً هذا الشعر إلى المستمع، مستأسلاً أن كان ثمة ما هو أجمل من هذا البيت، إلا أنه يستدرك قائلاً: «ولكنني عاجز عن أدراك ما يريد الشاعر».

دري هل علينا أن نذكر تماماً كل ما يبدو الشاعر حين يجده قادراً على مخاطبة الحواس وتحريكها على نحو يعطينا بالأجواء والخيال الشعر نتاج غريزي وهو غير النتاج العلمي الخالص؟ ربما لا يتكرر هذا، ولكن ليس من السهل عليه قبوله. أنها وجهة نظر حسب، نتجنا تختلف معه في ظاهر الأمر وتتفق في الجوهر. فطالما تصادمت وأنا أمام استناد سفير أبيه وعلمه للبحث من دقائق الأمور وغريبها وتوير قاربه بما خفي من وحشي الكلام ومجسوره النائية، كيف يصعب عليه رؤية ما هو خاف وراء غريب الصور والاستعارات مع أنه لا يتكرر فيقيد الفتيحة حين يراها ممتلئة في نص شعري؟ هذا ما يصعب الوصول إليه في مثل هذه الشخصيات بالوصف والصناعة والعقلانية.

لعل ناصر الدين الأسد، وهو يبرز تحت عبء الاحساس بسؤالية التصديق لمعضلات كثيرة يجد أنها أجبر باعتقادهم، يرجع في شخصه العالم الذي يسعى إلى ترسيخ أسس عربية إسلامية في مرحلة يقف فيها المجتمع على مفترق طرق يتنازع بين ماض عريق وحاضر مرهق. يؤمل في غمار ماضيه جاهزة دون أن يكون مهيباً لاستيعابها. فهو حين يجد رؤية اللغة مسبوقة على صفحات الجرائد وبطون اليوم الحديثة، ويحار في فوضى المصطلحات الغامضة والتعقيدات النظرية الحديثة، تمتلئ في صدره عموم الثقافة المعاصرة فلا يتوانى عن الوقوف أمامها موقف متساو متشدد، وأفضا رفضاً قاطعاً لفكرة ما يجده لها وراء استقساس الثقافات الأخرى دون استيعابها. وردا على ذلك يحاول إيجاد منهج يهد فيه السبيل إلى امتلاك المعرفة الوافدة واستخلاص ما من شأنه الانواء في جسد الثقافة العربية بدلاً من أذابة

في مظهر * هذه ليست مقدمة للتعريف بعلم من اعلام الفكر العربي المعاصر ولكنها نظرة غير أكاديمية في دراسته الأدبية. فهو لما هو عليه من سعة معرفة وفكر متنوع يمتلك رؤية واضحة لمستقبل الثقافة العربية وينطلق من إيمان عميق بأن حضور الأمة الفاعل في العالم لا يكون إلا بحضور شخصيتها المميزة. مواقفه الرسمية التي تبوأها - رئيساً للجامعة الأردنية ومؤسساً لها - وزيراً للتعليم العالي ومؤسساً لها - ورئيساً حالياً للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية ومؤسساً له - لم تكن بعيدة عن الخصوصية العلمية، بل أنها جميعاً تدور في فلكه فيحترق من قنراتها.

قبل خمسة وعشرين عاماً، اهدى إلي استاذي الدكتور ناصر الدين الأسد كتابه: الأساطير، «القيان والغدا في العصر الجاهلي»، ومصدر الشعر الجاهلي وتيمتها التاريخية، فجعلني من خلال كتابه الأول أختبر الزمن لأتلقى حواضر بدت علي بعدما وثقنا أبحاثها نحو رحلة أشد حملي في كتاب الشاني نحو رحلة أشد وعورة وأشق مساراً وأثقل قصداً، وفي رحلة تتبع فيها جذور الشعر العربي مقتفياً آثاره المتناثرة في مساحات رملية شاسعة، فاستطاعت أن تلبس صلابتها بما استعان به من الشواهد للتمعة والأدلة الموقفة، فوسم معالم طريق جلي بتسلسل بانسيابية ومثانة القدرته على عقد الصلة بين الشواهد وموقف ما يصادفه من خرم وتر مستند إلى الحجة والخلق، كلما عدت إلى قراءة مذهب الآخرين، أو مراجعتهم، وعلى نحو خاص «مصادر الشعر الجاهلي»، أجدني أمام عمل أدبي زاخر بالبراعة ومثير للدهشة بفضل توافره على عنصرين للتمعة والتشويق، وهو أمر قلما تتوافر عليه مثل هذه الدراسات الرصينة، خاصة حين تتسلسل إلى القارئ، وهي تجسد أمامه وقائع حية تدنو لآثارها غريبة غرابة الاحلام، بجوارته المقصودة للتلية قادرة على أن تخرج القارئ في المشهد وتورده.

فلت علقاً بآب ناصراً الدين الأسد محصورة في نطاق ما حصلت عليه من مذهب الكلاسيك، فضلاً عن معلن متقن به هيون قيس بين الضخم وديوان الحضارة. ولم أخط بمعرفة الجوانب الأخرى من إنجازاته الأدبية والفكرية إلا في السنوات الأخيرة أثناء إقامتي في الأردن، فأطالع على أعماله الأدبية الأخرى، ووقفت عن مجموعة محاضراته التي كان قد ألقاها في معهد الدراسات العربية العالية (الأسف) في نهاية الخمسينيات، وطلم استبنت، كما جمعت في مجلتي أحدهما يحمل عنوان الاتجاهات الأدبية الحديثة في فلسطين والأردن والثاني بعنوان الشعر الحديث في فلسطين والأردن، كما أطلعت على دراستين أخريين له هما خليل بيديس وراثة القصيدة العربية الحديثة في فلسطين وروحي الخالدي وراثة الدراسات التأريخية الحديثة في فلسطين. وجدت أن هذه الدراسات المهمة لأهم طبيعة تطور الأدب الحديث في هذه المنطقة في رحلة أخرى من مجاهل طرق غير مألوفة آنذاك، ومحاولة للبحث عن جذور الحركة الأدبية الحديثة. فارتدت بقية بقية على بعد اليوم إلى نصي لثثير اهتمام القارئ الحديث لا بد من تلمحه من قيمة تاريخية، ولا شك في أن انتقاء هذه النصوص دليل آخر على قوة النقد وجده على اختراق مادته واستخلاص النافع من أكرام الشواهد مهما تروى وجوده وزع عليه. فبعد أن يعيد للناظر، بنسبة تاريخية عن الحياة الفكرية والفكرية التي سادت آنذاك والتي انبثقت منها كتابات أديبنا فاضلاً أمام

التطابق العربي الفجري في شعر لوركا



عمان - القدس العربي

التطابق العربي الفجري في شعر لوركا كان عنواناً للحاضرة التي التقيا الباهة البليانية المذكورة نالها طائر شحان مؤخر في المركز. وفرا الباهة في مستهل الحاضرة مقاطع من تصادم لوركا وعرض فيها لأوضاع الجور وموسمها في حي «البليان» الذي كانت تقفله الارتباطية العربية التي غرناطة. وأشار إلى اهتمام لوركا الإنساني بالجزر ودفاعه عنهم في نطاق دفاعه المطلق عن كل أولئك المبعدين إلى هوامش الحراك الاجتماعي الانساني. مشيرة إلى حجم التعاطف الذي حظي به الفجر في شعر لوركا.

استعرضت المذكورة طائر تاريخ الفجر اعتماداً على محاضرة لوركا ألقاها سنة 1921 وقال فيها إن القبائل الفجرية التي فرت من الهند بعد مطاردة تموز لوركا لها ظهرت في أوروبا عام 1420 ودخل بعضها إلى اندلس مع الجيوش الإسلامية التي كانت تأتي على يدعات إلى إسبانيا من الجزيرة العربية ومصر. ومارس الفجر أعمالاً عديدة منها تعاطي بيع البضاعة الحديدية لمقارلي إحصنة حليات المصارة. وإنشاوراً مصاهر في أشبيلية وغرناطة. وعمل آخرون بالحديد والنحاس. أما على السعيد الغني فقد اقتبس الفجر «رقصة الزمر» عن لوريسكين، وثأروا بالرقص الإسباني الذي اشتهر بالتصفيق بالأكف وتشجيع الغني بالهبات. وحول حياة الفجر وشطف معيشته بيت البليانة ذلك من خلال استعراض العديد من قصائد لوركا لا سيما قصيدة الغناء الاندلسي التي صور فيها الشاعر ملامح الإنسان الصامت الخاضع للزعة احتجاجاً على عالم يرفضه.

وختمت البليانة محاضرتها بالتأكيد ثانية على أهمية الفجر في إبداعات لوركا الذي اعتمد النسق العربي في أسلوب الرثاء، وقالت ما يثيرنا اليوم من مجاز الكراهية في جبهة عديدة من الفخرية ولا بد من مدح من زمني مارلم الفجر، الذي لوركا من حزنه وعذابه حزن وعذاب الانساني جمعا.

في العدد الجديد من مجلة «شؤون ثقافية» المغربية: فنانون يثيرون أزمة التواصل بين الفنون التشكيلية والجمهور

الرباط - القدس العربي: «الظاهر الطويل: أجمع عدد من الفنانين التشكيليين المغربية على أن الفنون التشكيلية بالمغرب تعرف أزمة في التواصل مع الجمهور، وأرجعوا ذلك إلى أسباب بعضها يرجع إلى ذاتية الممارسين من حيث اختلاط الحابل والتابل، والبعض الآخر يعود إلى عدة ظروف موضوعية: الإعلام، النقد، قلة فضاءات العرض، غياب تشريع قانوني واجتماعي للممارسة الفنية عموماً والتشكيلية خصوصاً...»

وإذا كان العدد الثاني من مجلة «شؤون ثقافية» لشهر آذار (مارس) قد أبرز التراكم الذي حققته الساحة التشكيلية المغربية من حيث تعدد الأسماء والتجارب التي صار لعدد منها إشعاع عالمي كالقاسمي دين سيف والغريالي، فإن خطاب الأزمة طغى على جلّ الشابات الفنية من الفنانين: كسليم بناني (رئيس الجمعية المغربية للفنون التشكيلية)، بوشتي الحياوي، عيسى يكن، عبد الله بوعود، فؤاد لامين، بديوش عميروش، شفيق الزكاري، عبد القادر بن صالح، محمد الفخاج. ويرى يرجع ذلك إلى جسارة السؤال المطروح عنواناً لمسوره هذه الجلة الصادرة عن وزارة الشؤون الثقافية: «الفنون التشكيلية والجمهور: أزمة تواصل أم أزمة إبداع؟» الشيء الذي جعل

«أكتب اليكم بغضب - كيف تقول لا» في عصر «نعم» لرياض الريس

لندن - «القدس العربي»: صدر عن شركة رياض الريس للكتب والنشر (بيروت) كتاب جديد للصحافي رياض نجيب الريس بعنوان «أكتب اليكم بغضب - كيف تقول لا» في عصر «نعم».

والكتاب بالأساس كتاباً من مجموعة مواقف مختارة صدرت في مجلة (الناقد) خلال سبع سنوات، وحملت نبض ويريق وثقافة قضايا الثقافة والصحافة والحرية على امتداد عقد كامل من الأزمات الفكرية والسياسية في العالم العربي.

يحتوي الكتاب بعد الدخول على ثلاثة فصول - محاور هي على التوالي: - ثقافة داخل الأسوار - صحافة خارج الأسوار - أسوار الدين والدينا إضافة إلى مخرج وفهرس عام.

محور الكتاب الأول يتركز على إزهاقات داخل أسوارها الثقافية ويذكر بالعناوين: من فضيحة سلمان رشدي عبر المشهد الذي يبدو فيه الكاتب اعزل والقارئ مسلحاً، إلى مقامي النخبة الذي يتساءل فيه المؤلف من أيقونات الثقافة العربية اليوم يمكنه الادعاء أنه من ورثة سليمان البستاني أو جمال الدين الأفغاني أو أنه حسن أو جبران أو مي زيادة الخ؟ في عصر الجبل حيث بات من الصعب إنبال الماء والهواء إلى أقلام الأديباء العرب من دون أن ترتفع أناملهم أو تصطبك ركبهم، إلى حرب الصرية وفيه يكتب المؤلف بغضب، غضب من فقد القدرة على الاحساس بوزن الناس العاديين، هؤلاء الذين فقروا بدورهم القدرة على متابعة ما يجري في العالم كأنهم مخزون يفل سحر مضمون، إلى شراكة المصير الواحد وفيه رد على سؤال كيف يفهم المسيحية رجل عربي مسلم عادي بسيط لا هو خبير باللاهوت ولا هو متمرس بالشرعة؟ إلى ذاكرة الشارخية وفيه حديث عن فخر وقع فيه العرب وأولها تاجيل الديمقراطية حتى تتحقق الوحدة العربية وثانيها مقولة أن الديمقراطية تعني الاستعمار الغربي الذي نحارب، إلى الشهيد الثقافي حيث في مناخ يؤسه اصعب الصوت الواحد هو صوت النظام، والصورة الأوضح في صورة CNN.

وإذا بالكتاب العربي يصيف في كل مسار عربي تصديق المحررات، والخلف العربي ضحية لصراع الاصولية والسلطة، فحما تيارات في قصته تارة باسم المقدس السياسي وتارة باسم المقدس الديني، إلى الصالح التيهوم ومقاتلة وكثبة التي تحدى فيها العقل العربي المنطق على مفاهيمه العقلية الإسلامية وكتلة قصية مصارعة كتبه من قبل الامم البنيان بعد وفاته بشهرين.

المحور الثاني للكتاب يصدى لأزمات تطرحها الصحافي السياسي ويقتض عن عديده من الصحافة العربية وأوضاعها وكيف تقول لا في عصر نعم، إلى النظام الدولي الجديد الذي ليس جديدا البتة كما يريد الجميع ويحاولون

هامة الضحية

محمد تركي النصار

في النظرة تتحاشى مرآتها في الرماح تطمح داخل الضحية الضحية في الفراغ ينخر عجائبات أسودين مثل سحرين من متخلفين باكين، كالبداء البدة في الشياك العمل في طيش البيت تحرق نهدها بآيرة في شباك الافق، في خزان طينية، في دعة تنمو مع العشب والاعباد في مكتب شتائي، في قبلة الملك، في عيون الشوارع تبتح من أسد لابليل هشمتة ريشة الشمس، في الماء الذي يرثي السبايا في زقورة النسم في ريش الحمام ينحدر بين النخيل البعيد في القصب يسود كافيته وعصفورين مشوقين تحت شجرة طاعة في الخراب في الجيلة التي لم يبقها الغائب فسقط من أحاء اللغة في كل هذا وفي يدي التي تتحاشى الجهات يخفي فجر أخرس من شدة السواد.

في ما تبقى من صرخات ربيع مكسور بين الجبال في الوغيف الأسود في كبرياء قنار يأسدة تحت الاسرة تفرض صور الكلام في الفانوس يحرق القلب وفي القدرة الفارقة على النسيان في الخوف الشاقق مثل سيد وفي السوسيان.

في بزة المستقل نخرتها أرضة الماضي،

تراهن عليه. كما يركز القنانون المشاركون في الملك، وضمتهم بالخصوص عيسى يكن وبنيتوس عميروش، على غياب النقد المخصص الذي يعمل على تقريب الأعمال التشكيلية من الجمهور، أو يتم الاختصار على متابعات صحافية يقتصر مضمونها على العمق. ويتساءل عبد الله بوعود، في غياب تحسين جالي من خلال تجربة فنية تبدأ من التلقائي الأساسي لتصل إلى التعليم العالي، وفي غياب بنيات موازية لها كالفقاعات والمتاحف والمتاحف الإعلامية. كيف لنا أن نتكلم عن التواصل بين الفنان فؤاد لامين فيري أن الدولة تتحمل قسماً وافراً من المسؤولية في قلة أفعال الجمهور المغربي على المعارض، وذلك لعدم تشجيع الوسائل الضرورية لتسويق هذا الجمهور عن طريق وسائل الإعلام والوسائل التربوية والتواصلية.

ويقول الناقد محمد بوعلام (رئيس قسم الفنون التشكيلية بوزارة الشؤون الثقافية) أن الحديث عن الجمهور يندرج ضمن موضوع الاستهلاك الثقافي بالمغرب، وأقبال أو عدم إقبال الجمهور مرتبط بالهيكل والبنية التحتية. وباعتقاده أن غياب التنظيم الكافي هو أساس الخلل الموجود بين المنتج الثقافي والمستهلك. كما أن التجهيزات والبنيات الموجودة حالياً غير مؤهلة لاستيعاب الجمهور الذي

تداعيات الدولة والكتاب

حسن خضر *

■ نال الكتاب السوفيت حظوة حسدهم عليها اقارنهم الحاليون في العالم الثالث، وازدبراهم بسببها اقارنهم البرجوازيون في الغرب، ففي الامبراطورية السوفيتية وملاحقها الاشتراكية في أوروبا الشرقية، كانت الامتيازات التي تمنح للكتاب جزءاً من اسطورة الدولة التي يشيع وجودها الحاجات للمادية والروحية للإنسان، والتي تدرى في الكتاب والمبدعين حراساً لمدينتها الفاضلة ومبشرين بها.

لذلك كانت الامتيازات كبيرة ومبهمة: استراحت على شواطئ البطريق، اجازات تفرغ، مناصب حكومية ورواتب مجزية. ومع هذا كله وفوق هذا كله امتياز السفر خارج اللجنة الاشتراكية.

ولكن اذا عقدنا مقارنة بين الانجاز الادبي والفكري لروسيا القيصرية وروسيا الشيوعية، نجد ان الأولى تتفوق على الثانية بما لا يقاس. قدمت الأولى اعظم ادياء القرن التاسع عشر: تولستوي وديستوفسكي وتشيكوف. وخرج من جعبة الثانية كتاب اقصر قامة من سابقهم ولم تخل حياتهم وانجازاتهم من اشكالات تبيد احتمالات اخلاصهم او تصاهيمهم مع الدولة التي اعتبرتهم بعض ريشها الجميل: ماياكوفسكي الذي انتحر فزعا منها، وبغتشكو الذي انقض عليها، وايضا توف أول القافزين من سفيشيتا، وشولوخوف الذي كتب روايتين، فترجع على هرم اتحاد الكتاب حتى تحول الى ديناصور يقاتل من امجاد غير مؤكدة.

وبين هؤلاء ومع هؤلاء جاء طابور طويل من الكتاب الذين ارتدوا السترات الجلدية، وربطوا العنق الفاخرة، الذين تفرغوا واستجوعوا وسافروا وتبصروا وكتبوا ما انطغوا دون ان يلحظ غيابهما احد سواء في بلادهم او في الخارج. يبدو من السهل الآن، بعد كل ليلاء التي جرت تحت الجسر، القول ان تلك الامتيازات كانت محاولات تجميلية تبذلها الدولة لاختفاء وجهها القبيح المعادي لحرية الفكر والابداع. ومن المفارقات الحزنة ان الشكلايين الروس الذين دفعوا الدراسات الساتية والنقد الادبي في العالم الى الامام كانوا مجهولين في بلادهم، وان باحثين عاش مغفورا، وان باسرتاك وسولجنستين عاشا في المنفى، ولم يعترف بهما الا بعد انهيار النظام.

على صعيد آخر لا يختلف اثنان في الوقت الحاضر على وصف عقد الستينات في مصر الناصرية بالعصر الذهبي للثقافة العربية. ويتبارى المثقفون العرب في الثناء على ذلك العصر، والامتيازات التي نالها الكتاب في ثروة صعوده. كان ذلك العصر بصره بالعلم، لكن مقدماته ونتائجه لا تزال القدر نفسه من الاجماع. فمن الاطباء الشائعة التي تدخلوا فيها مصر الناصرية واستمرزوا مسألة النظر الى النهضة الثقافية في ذلك العصر كظفرة لا يبرر وجودها سوى النظام الجديد.

وكما اشترنا من الموت، واصبحت مواكب تضيق جنازتها، كما انه فلم اوكتافيا كان كما في الماضي، فاختارة من الحزب عجزت عن التعرف على الجميلة التي كانت. وفي الفيلم الكبير الذي نالته ان تلك الفترة بالذات شهدت بداية انحطاط دور الجامعة. وان الدولة التي بنت مجدها الثقافي استنادا الى ذلك الصرح هي التي اسهمت في تهيمته. لقد مارس الكتاب المصريون الذين تمتعوا بامتيازات الدولة الناصرية الدور نفسه الذي مارسه الكتاب السوفيت عندما اكتشفوا تسرب المياه الى السفينة الغارقة، فعرضت الناصرية للاسئلة الاتهامات من جانب كتاب كانوا دائما على ركبته، بينما، وهنا المفارقة الثانية، انبرى للدفاع عنها الغيليم بدأ غريبا تماما في سجون الطموحات، والذي ظل في الكتاب الاكثر تماها مع النظام هو الاسرا في حقل الابداع والتجديد رغم الامتيازات، بينما اكتفى الاكثر اخلاصا لقضية الفكر والادب بأدوار هامشية، ولعل مثال نجيب محفوظ الموقر الصغير في دول الكتب، والذي ظل موقفه من الدولة الناصرية، ملتصا هو الاكثر دالة في هذا الشأن.

تتأثر التجربتان السوفيتية والناصرية كمدخل للحوار الدائر الآن في اوساط المثقفين الفلسطينيين حول ما ينتظرون من الدولة الجديدة في ميدان الفكر والفكر، وما ينتظرون الوصول اليه من محاسن وامتيازات وحقوق، مع تجاهل ما تستدعيه الدلالة الاجتماعية والثقافية لوظيفة المثقف من واجبات، وبمعنى في هذا السياق التذكير بما غاب عن ذلك الحوار من افكار اعتقد انها تدخل في باب الواجبات الحديثة عن الضمانات الدستورية والقوانين التي تضمن حرية النشر والتفكير والتعبير دون تدخل من الدولة، اي دون وجود الرقيب والرقابة لا تقوم الا على مبدأ الدلائل، حيث تذكر الدولة وتؤثث المجتمع، فتفتح الأولى الاخصاء، حيث تذكر الدولة وتؤثث المجتمع، فتفتح الأولى حق معرفة ما يفعل الناس وتدخل الثاني في كيان سلمي تتهدده عناصر شيطانية في تجميع من شروها سوى الدولة الابوية الحائنة.

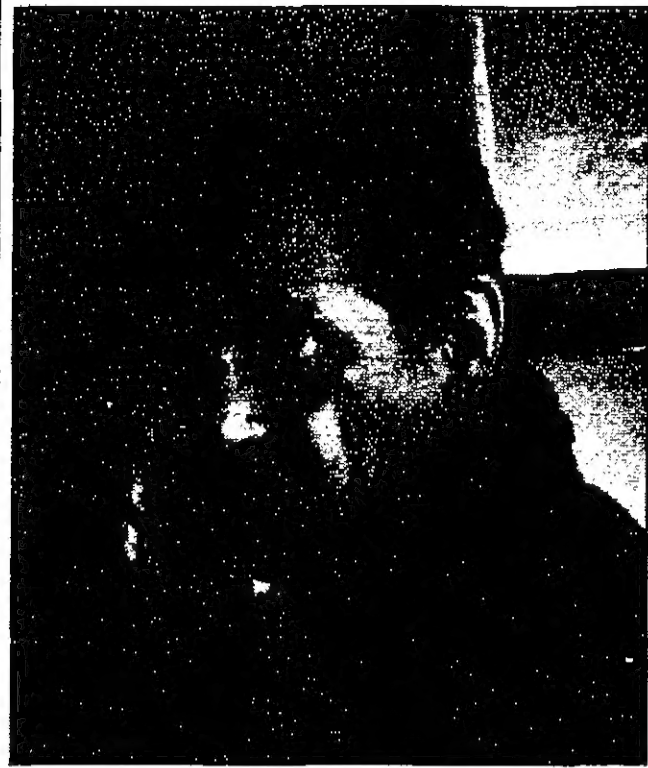
وبما ان فكرة الرقيب لا تتأسس الا في سياق ايدولوجيا ابوية، فان خطر وجود الرقيب في بلادنا ذات البنية الطبقية العرفية والايديولوجيا الاجتماعية المحافظة والنخب المدنية، ومن بينها نخب المثقفين، ذات الجذور الفلاحية، تلوح الآن في الأفق، وفي الترساة الدلالية السياسية للشعبي من المفردات التي تمكن فيها اشياك القمع ما يكفي لتبديد الحلم الثوري والديمقراطي الراديكالي الذي برز ذات يوم في أفق منظمة التحرير الفلسطينية وسط معارك البقاء وتأكيد الذات في المنافي السليبي.

ولا ارى حماة ذلك الحلم والمداغم عنه سوى المثقفين، لان الثقافة الحق تعديدية بطبيعتها ومسكونة بالتجاوز. وهي بهذا المعنى أداة للتحدث، فلن تنشأ في بلادنا مؤسسات سياسية اجتماعية تعديدية وحيدة دون وجود ثقافة حدائية.

لا يحدث دائما ان يجد اشخاص انفسهم على مقترق طرق، وان يشعروا ان صصال التاريخ الحار يسيل بين ايديهم كما يحدث الآن في بلادنا. ولم يسبق ان اقترن سيلان ذلك المصالح بين الاصابع بقلل الخروج من عنق الزجاجة الى هابوة الكارثة او الى الجعة المنطرة كما يحدث في بلادنا.

اذنا ما نحارب اليوم من اجله سنجني ثماره غدا، وما نتجاهله اليوم سنخسر من ايديهم في وجهنا في الغد. وفي حجاب الآخرين ما يكفي لاشغال الفكر وأعمال النظر، والليبي كما قالت العرب بالاشارة فيهم.

* كاتب من فلسطين



لحظات من الفيلم

فيلمه بالضباب الذي يصل في المشهد ما قبل الأخير الى البيضاء التي الذي يجعله لا تستطيع ان تكمل بسببها ملامح الشخصيات. انه فيلم عن اليونان التي مرمت واوشكت على الموت، واصبحت مواكب تضيق جنازتها، كما انه فلم عن العالم القديم الذي لم يعد يربوا وحدايا كان كما في الماضي، فاختارة من الحزب عجزت عن التعرف على الجميلة التي كانت. وفي الفيلم الكبير الذي نالته ان تلك الفترة بالذات شهدت بداية انحطاط دور الجامعة. وان الدولة التي بنت مجدها الثقافي استنادا الى ذلك الصرح هي التي اسهمت في تهيمته. لقد مارس الكتاب المصريون الذين تمتعوا بامتيازات الدولة الناصرية الدور نفسه الذي مارسه الكتاب السوفيت عندما اكتشفوا تسرب المياه الى السفينة الغارقة، فعرضت الناصرية للاسئلة الاتهامات من جانب كتاب كانوا دائما على ركبته، بينما، وهنا المفارقة الثانية، انبرى للدفاع عنها الغيليم بدأ غريبا تماما في سجون الطموحات، والذي ظل في الكتاب الاكثر تماها مع النظام هو الاسرا في حقل الابداع والتجديد رغم الامتيازات، بينما اكتفى الاكثر اخلاصا لقضية الفكر والادب بأدوار هامشية، ولعل مثال نجيب محفوظ الموقر الصغير في دول الكتب، والذي ظل موقفه من الدولة الناصرية، ملتصا هو الاكثر دالة في هذا الشأن.

تتأثر التجربتان السوفيتية والناصرية كمدخل للحوار الدائر الآن في اوساط المثقفين الفلسطينيين حول ما ينتظرون من الدولة الجديدة في ميدان الفكر والفكر، وما ينتظرون الوصول اليه من محاسن وامتيازات وحقوق، مع تجاهل ما تستدعيه الدلالة الاجتماعية والثقافية لوظيفة المثقف من واجبات، وبمعنى في هذا السياق التذكير بما غاب عن ذلك الحوار من افكار اعتقد انها تدخل في باب الواجبات الحديثة عن الضمانات الدستورية والقوانين التي تضمن حرية النشر والتفكير والتعبير دون تدخل من الدولة، اي دون وجود الرقيب والرقابة لا تقوم الا على مبدأ الدلائل، حيث تذكر الدولة وتؤثث المجتمع، فتفتح الأولى الاخصاء، حيث تذكر الدولة وتؤثث المجتمع، فتفتح الأولى حق معرفة ما يفعل الناس وتدخل الثاني في كيان سلمي تتهدده عناصر شيطانية في تجميع من شروها سوى الدولة الابوية الحائنة.

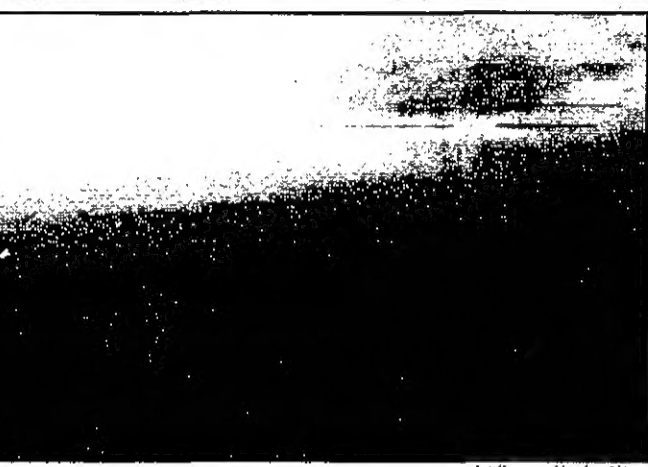
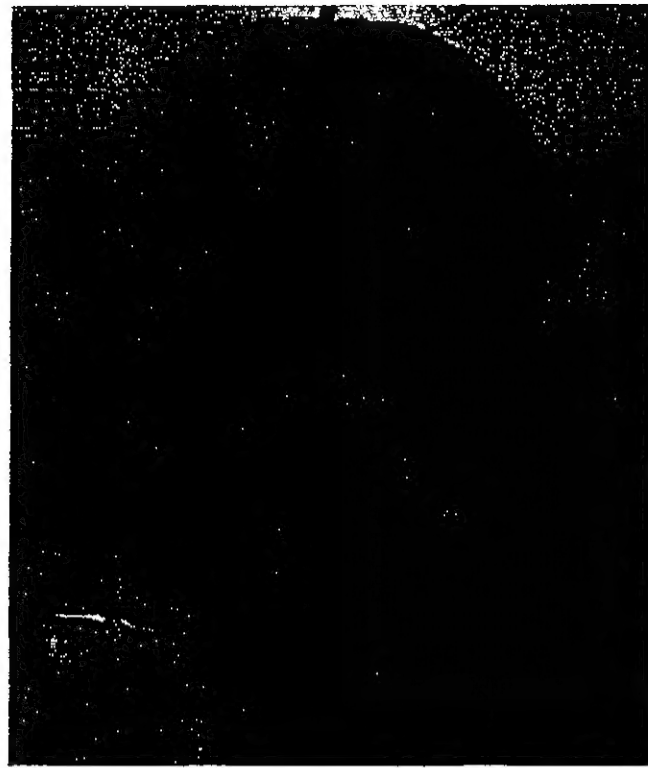
وبما ان فكرة الرقيب لا تتأسس الا في سياق ايدولوجيا ابوية، فان خطر وجود الرقيب في بلادنا ذات البنية الطبقية العرفية والايديولوجيا الاجتماعية المحافظة والنخب المدنية، ومن بينها نخب المثقفين، ذات الجذور الفلاحية، تلوح الآن في الأفق، وفي الترساة الدلالية السياسية للشعبي من المفردات التي تمكن فيها اشياك القمع ما يكفي لتبديد الحلم الثوري والديمقراطي الراديكالي الذي برز ذات يوم في أفق منظمة التحرير الفلسطينية وسط معارك البقاء وتأكيد الذات في المنافي السليبي.

ولا ارى حماة ذلك الحلم والمداغم عنه سوى المثقفين، لان الثقافة الحق تعديدية بطبيعتها ومسكونة بالتجاوز. وهي بهذا المعنى أداة للتحدث، فلن تنشأ في بلادنا مؤسسات سياسية اجتماعية تعديدية وحيدة دون وجود ثقافة حدائية.

لا يحدث دائما ان يجد اشخاص انفسهم على مقترق طرق، وان يشعروا ان صصال التاريخ الحار يسيل بين ايديهم كما يحدث الآن في بلادنا. ولم يسبق ان اقترن سيلان ذلك المصالح بين الاصابع بقلل الخروج من عنق الزجاجة الى هابوة الكارثة او الى الجعة المنطرة كما يحدث في بلادنا.

اذنا ما نحارب اليوم من اجله سنجني ثماره غدا، وما نتجاهله اليوم سنخسر من ايديهم في وجهنا في الغد. وفي حجاب الآخرين ما يكفي لاشغال الفكر وأعمال النظر، والليبي كما قالت العرب بالاشارة فيهم.

* كاتب من فلسطين



لحظات من الفيلم

فيلمه بالضباب الذي يصل في المشهد ما قبل الأخير الى البيضاء التي الذي يجعله لا تستطيع ان تكمل بسببها ملامح الشخصيات. انه فيلم عن اليونان التي مرمت واوشكت على الموت، واصبحت مواكب تضيق جنازتها، كما انه فلم عن العالم القديم الذي لم يعد يربوا وحدايا كان كما في الماضي، فاختارة من الحزب عجزت عن التعرف على الجميلة التي كانت. وفي الفيلم الكبير الذي نالته ان تلك الفترة بالذات شهدت بداية انحطاط دور الجامعة. وان الدولة التي بنت مجدها الثقافي استنادا الى ذلك الصرح هي التي اسهمت في تهيمته. لقد مارس الكتاب المصريون الذين تمتعوا بامتيازات الدولة الناصرية الدور نفسه الذي مارسه الكتاب السوفيت عندما اكتشفوا تسرب المياه الى السفينة الغارقة، فعرضت الناصرية للاسئلة الاتهامات من جانب كتاب كانوا دائما على ركبته، بينما، وهنا المفارقة الثانية، انبرى للدفاع عنها الغيليم بدأ غريبا تماما في سجون الطموحات، والذي ظل في الكتاب الاكثر تماها مع النظام هو الاسرا في حقل الابداع والتجديد رغم الامتيازات، بينما اكتفى الاكثر اخلاصا لقضية الفكر والادب بأدوار هامشية، ولعل مثال نجيب محفوظ الموقر الصغير في دول الكتب، والذي ظل موقفه من الدولة الناصرية، ملتصا هو الاكثر دالة في هذا الشأن.

تتأثر التجربتان السوفيتية والناصرية كمدخل للحوار الدائر الآن في اوساط المثقفين الفلسطينيين حول ما ينتظرون من الدولة الجديدة في ميدان الفكر والفكر، وما ينتظرون الوصول اليه من محاسن وامتيازات وحقوق، مع تجاهل ما تستدعيه الدلالة الاجتماعية والثقافية لوظيفة المثقف من واجبات، وبمعنى في هذا السياق التذكير بما غاب عن ذلك الحوار من افكار اعتقد انها تدخل في باب الواجبات الحديثة عن الضمانات الدستورية والقوانين التي تضمن حرية النشر والتفكير والتعبير دون تدخل من الدولة، اي دون وجود الرقيب والرقابة لا تقوم الا على مبدأ الدلائل، حيث تذكر الدولة وتؤثث المجتمع، فتفتح الأولى الاخصاء، حيث تذكر الدولة وتؤثث المجتمع، فتفتح الأولى حق معرفة ما يفعل الناس وتدخل الثاني في كيان سلمي تتهدده عناصر شيطانية في تجميع من شروها سوى الدولة الابوية الحائنة.

وبما ان فكرة الرقيب لا تتأسس الا في سياق ايدولوجيا ابوية، فان خطر وجود الرقيب في بلادنا ذات البنية الطبقية العرفية والايديولوجيا الاجتماعية المحافظة والنخب المدنية، ومن بينها نخب المثقفين، ذات الجذور الفلاحية، تلوح الآن في الأفق، وفي الترساة الدلالية السياسية للشعبي من المفردات التي تمكن فيها اشياك القمع ما يكفي لتبديد الحلم الثوري والديمقراطي الراديكالي الذي برز ذات يوم في أفق منظمة التحرير الفلسطينية وسط معارك البقاء وتأكيد الذات في المنافي السليبي.

ولا ارى حماة ذلك الحلم والمداغم عنه سوى المثقفين، لان الثقافة الحق تعديدية بطبيعتها ومسكونة بالتجاوز. وهي بهذا المعنى أداة للتحدث، فلن تنشأ في بلادنا مؤسسات سياسية اجتماعية تعديدية وحيدة دون وجود ثقافة حدائية.

لا يحدث دائما ان يجد اشخاص انفسهم على مقترق طرق، وان يشعروا ان صصال التاريخ الحار يسيل بين ايديهم كما يحدث الآن في بلادنا. ولم يسبق ان اقترن سيلان ذلك المصالح بين الاصابع بقلل الخروج من عنق الزجاجة الى هابوة الكارثة او الى الجعة المنطرة كما يحدث في بلادنا.

اذنا ما نحارب اليوم من اجله سنجني ثماره غدا، وما نتجاهله اليوم سنخسر من ايديهم في وجهنا في الغد. وفي حجاب الآخرين ما يكفي لاشغال الفكر وأعمال النظر، والليبي كما قالت العرب بالاشارة فيهم.

* كاتب من فلسطين

«نظرة أوليس» تحفة أنجلوبولوس الجديدة:

بحث عن البراءة المفقودة ومرثية لعالم يحتضر

أمير العمري

■ يأتي فيلم «نظرة أوليس» للمخرج اليوناني ثيو أنجلوبولوس اثباتاً لا يقبل الشك على بقاء السينما الفنية الرفيعة، سينما العقل والعين والآن والقلب، وتأكيداً على ان الفن السينمائي الذي يراه الكثيرون على موته بعد ان تجاوز مئة عام من عمره، لا يزال حياً، بل وانه قادر على الازدهار ايضا في القرن المقبل.

ويقصد بالسينما التي تتعامل مع العالم من وجهة نظر فنان السينما الذي يصنعها، فيصنع الفيلم هذا تماماً كاللوحه والقصيدة الشعرية. والمقصود ايضا ان «نظرة أوليس» فيلم لا ينتمي الى تيار السينما الشائعة أو السائدة، التي تصنع طبقاً لحسابات الجدوى الاقتصادية في اسواق السينما الحالية، وحسب النتائج التي تأتي بها دراسات اختبار مزاج جمهور الفيلم الأمريكي الشعبي، لكنه عمل من اعمال الفن التي يعبر من خلالها الفنان عن رؤيته وعن ثقافته الخاصة. ويقدم شهادته الشخصية على عصره من خلال الاداة الفنية التي اختارها اي السينمائي. وأنجلوبولوس هو - دون شك - احد كبار السينمائيين في عصرنا. وهو يقف جنباً الى جنب مع المبدعين الكبار الذين ما يزالون على قيد الحياة، امثال برغمان وكيروساوا وايزنواو اولي وودي آلين وجانغ ييمو وفرناندو سولاناس واستيفان سايبو وأميل كوستوبيتشا، رغم التباين الكبير بين السينما التي صنعها هؤلاء جميعاً، من الشرق ومن الغرب.

أخرج أنجلوبولوس عشرة أفلام روائية خلال خمسة وعشرين عاماً، وهو من مواليد اثينا عام 1936. درس القانون ثم درس في معهد باريس للدراسات السينمائية (بيدك). وعمل ناقداً سينمائياً، قبل ان يتحول الى الاخراج السينمائي. وفي عام 1965 بدأ العمل في مشروع فيلم لم يتمكن قط من استكماله، وكان اول افلامه الطويلة عام 1970 بعنوان «أصادة البناء». وشكلت الافلام الثلاثة التالية ثلاثية متميزة عن التاريخ اليوناني الحديث، وهي «أصلاء» و«يام 636» و«المطربون والكلاب» و«الضاحكون». بعد ذلك اخرج مرحلة الى كيرشي و«حارس النحل» و«منظر طبيعي في الضباب» و«الخطوة للعلقة لطائر اللقلق» وأخيراً «نظرة أوليس».

تتميز أفلام أنجلوبولوس بطابعها للحميم، وطولها الزمني (يبلغ بعضها أكثر من أربع ساعات كاملة)، وتتميز بأهمامات مخرجهما بالتعامل مع السياسة والتاريخ، كما تطرقه بالتأملات الفلسفية والأدبية والرومن والاستعارات التي تصبغ أسلوب المخرج مع ولع خاص بالداخل البيروني.

اما «نظرة أوليس» فحبه يكتف الفنان نظره الى العالم كما يراه اليوم، في ضوء الماضي الذي يعود الى عشرين عاماً مضت أو أكثر، من خلال بناء يقوم على الزهرة، وهي هنا رحلة أوديسي تدور في الأماكن نفسها التي مر بها أوليس في أوديسه هوميروس. ويعتبر الفيلم بأسره مرثية للعالم أو للقرن العشرين الذي أوشك على نهايته. ويبدأ أنجلوبولوس فيلمه بطوروس كعمال للفرار، وينتهي بمسألة الحرب في البوسنة. أي ينتهيها البراءة كأي شيء ما يكون. وما بين البداية والنهاية، يرحل بطله ناكسا العشر طوال الرحلة على البراءة المفقودة الضائعة التي تتمثل في ثلاثة فصول مفقودة من أول فيلم يوناني، وأول فيلم في منطقة البلقان عموماً، ناكسا لا يحصل في رحلته الى الياس والدمار والخراب، عاجزاً عن إقامة علاقة حقيقية مع ناعكس للرائة التي يلتقي بها، مستنداً للماضي الذي دهنه، محاولاً التماس فهم ما يدور اليوم على ضوء ذلك الماضي.

العودة من المنفى

يطلق الفيلم لاسم له ويكتفي الفيلم بإطلاق الحرف الأول من الأبيجدية «ألف» عليه. وربما يكون لهذا الاختيار مغزاه المباشرة السيمبلية المتمثل في كونه رمزاً الى النذل الأولي الى المعرفة، وقد يكون أيضاً دوساً من الاشارة الى الذات، أو الى المخرج نفسه الذي يبدأ اسمه بالحرف الأول من الأبيجدية اللاتينية، خاصة وان الفيلم يحكي على الكثير من الاشارات الجماعية في السيرة الذاتية لأنجلوبولوس.

يقول أنجلوبولوس في تقديمه لفيلمه: ويذكر كل سينمائي لرة الأولى التي تلحق فيها من خلال منظر الكاميرا. انها ليست لحظة اكتشاف السينما بغير ما في لحظة اكتشاف للعالم. ولكن يأتي وقت يساور السينمائي فيه الشك في قدرته على رؤية الأشياء، عندما يصعب غير قادر على معرفة اذا ما كانت نظره صحيحة وبيوتية.

يطلقنا «ألف» مخرج سينمائي أبيض، يعود من منفاه في الولايات المتحدة بعد خمسة وثلاثين عاماً الى وطنه اليونان لتخبر العرض الأول لأحد افلامه التي تعتبر عادة العلاقات هونها، والمشاركة في الاحتفال الذي

العالم. وعندما يتأهب البطل لركوب القطار في طريقه الى بوخارست، يتحقق به ويقول انها ثوب ان تصحبه في رحلته.

هذه المرأة سيكتبر ظهورها في الرحلات التالية للبطل، في اشكال أخرى مختلفة، وهي هنا بمثابة امرأة انثى، تضي له طريق المعرفة، وترشده الى الحقيقة، ولذا يجعل أنجلوبولوس مثلاً واحدة في مجموعته من الأفلام، وعندها الحزن الرومانتيك من دور البطل في الحرب الأهلية وما أعقبها، ومن خلال التحديق تعود الذاكرة الجماعية. وفي فيلم «رحلة الى كيرشي» البطل متأمل شيعي شارك في الحرب الأهلية اليونانية، يعود الى اليونان بعد ان قضى ثلاثين عاماً في الاتحاد السوفيتي، يحاول بصورية التكيف مع الواقع، واستعادة حياته مع زوجته وابنائ الذين لا يكان يتعرف عليهم، وتتعدد المقارنات الشاقة بين الماضي والحاضر، وتتهم الهواجس بالسياسة على البطل، وفي فيلم «محارس النخل» البطل ايضا متأمل سياسي يساري سابق، يلغ الشيوعية، جن احد رفاقه القدامى، وتتحد رفيق آخر، يقرر قطع صلته بالعلم، فيهجس اسرته ويرحل وحيداً صاعداً من أقصى الشمال الى أقصى الجنوب في اليونان، لكي يتركز في الدفاع للنخل حتى الموت. وفي فيلم «الخطوة للعلقة لطائر اللقلق»، يسعى صاهافي يشتي الطرق الى الكشف عن حقيقة زعيم سياسي قديم، يعيش الآن حياة مرملة في فقر وفاقه، على هامش الدنيا، كلاجئ من منزل.

اما في «نظرة أوليس»، فالبطل «ألف» يواجه آيب ذي التاريخ اليساري، باعتباره امتداداً لآيب، اضطر الى الهجرة والعيش في المنفى بسبب الاضلال التي وجهها وبؤسها الى برسانتها ولو افلقت مضامير البيض في بلاده، وما هو ذا يعود الى المنفى في الماضي الذي كان، يسير ككافوم في عالم جديد يصعب كثيراً التعرف على ملامحه.

في بوخارست، يتخلل عن رفيقة الطريق، ويتفحص الى سطح مركب يحمل مثلاً زخماً مقطوع الراس والرجل للزعيم الشيوعي لينين. المركب في طريقه الى المنفى، لكن بطلنا يوجهت بلغراد عاصمة صربيا، ومقصده السينمائيك بغية الحصول على البكرات المفقودة من الفيلم القديم الذي عرف من رفيقته انه ربما يكون قد استغرق هناك.

العودة الى الماضي

وفي بوخارست، مروراً في شوارعها، يعود الماضي بقوة الى ذاكرة «ألف» جسداً. فالوقت هو بداية الاربعات، وقت الحرب العالمية الثانية، والجند يملأون الشوارع، جنود الغاشية الرومانية المتحالفة مع ألمانيا النازية، والسيارات العسكرية تسير في طرورها الى الجبهة. وفي منزل اسرته، يلتقي بأمة، وبأفراد العائلة من شتى الاجيال، يتجمعون يستمعون الى شقيقته وهي تحزف على البندان، ولكن الشرطة السرية تقطع الصل، لكي تتدخل الاب بتهمة النشاط المناوئ، للنازية، وتتعاقد السنون، سنة وراء أخرى الى سنة 1948، وتتعاقد معها احتفالات الاسرة بمراس السنة الجديدة، وتغير النظام فيطلق السراح الان من السجن، وتحتفل الاسرة بعودته، ثم يقوم

نظرة لينين

يجلس «ألف» طويلاً قبيل الرحيل يشاهد عملياً تقطيع نخل لينين، يتأمل في استراق كبير، نظرة لينين، وتدور عشرات التلازمات في ذهنه، وفي انحناءات نحن للمشاهدين عما يحدث في العالم. ويطلق أنجلوبولوس كثيراً هذا المشهد، ثم يجعل البطل يرافق لينين في رحلته عبر الدانوب، الى جيلستة الأخير في ألمانيا، ويبدو البطل في جلسته أسفل التشمال المسجي على ظهره في المركب، وكأنه في حضرة معلم كبير من الماضي، وتبدو رأس لينين ويده المرفوعة وكأنهما تشيران لبطلنا، ترشدانه الى الطريق. ولكن ما الذي ترمز اليه نظرة لينين هنا؟ هل هي

وداع القرن

انها مرثية لسينما واللغ وللإبداع الحقيقي في قرنتا العشرين الذي يعبر الفيلم عنه تعبيراً معاصراً كأي شيء ما يكون. عناصره الاحتفال بالصورة والمثلن والصورة والموسيقى. ولما كنا أمام رحلة نحو الموت، موت الانسان وموت السينما وموت البراءة، فقد فشل أنجلوبولوس احاطة معظم مشاهد

تقول
عن الرئيس

الحب من أول نظرة

لندن - «القدس العربي»:

عندما سيقيم فورهو القرن المقبل بتخصص طبيعى وجود نيكول كدمان، فإن زمنا على الأرض سوف ينقسم إلى قسمين: قبل زواجها بتوم كروز وبعد زواجها بتوم كروز، وذلك في ليلة عيد الميلاد عام 1990.

التقى النجمان أثناء تصوير لقطات فيلم «أيام الرعد» حيث حصل الحب من أول نظرة، وذلك بحسب رواية توم كروز. قاما بتبني طفلين (كوتونر أنتوني، وإيزابيل جين). وحياتها الزوجية صارت مثل مشهد أخذ مستمر، لقد اعتبر البعض الزواج نوعا من الخدمة، فهي تحصل على أدوار للتمثيل بسببه، وهناك شيء ما غريب بالنسبة لفننة تنهيكها للظلم، دون الخوض في موضوع انتسابها إلى طائفة مسيحية غريبة «العلمانية».

لكن ما يمكن اعتباره ثروة، على كل حال، هو أن حياة كدمان الفنية، حتى الآن، قد دخلت في الظل مقابل حياتها الشخصية. فيلمها الأول (PT) كان مع داستن هوفمان. بعد ذلك انطلقت بشكل عظيم في الفيلم الحلمي «بعيدا جدا» مع توم كروز، ثم مع مايكل كيتون في الفيلم الحزين «حياتي». لكن كل ذلك تغير بعد تمثيلها دور زوجة بل بولمان الوضعية جدا في «صغيرة» الذي سمح لنيكول كدمان أن تظهر قدراتها الحقيقية في التمثيل.

في السنة الماضية شاهدنا كدمان في دور «توماس بيرديان» حبيبة فال كيلمر في «الوطواط للأيام» ثم مثلت دور سوزان (الذي اعتبره البعض مؤهلا للحصول على ترشيح للأكاديمية) في «الوقت الضيق» من مدينة صغيرة المستعدة لعمل أي شيء تقريباً لكي تظهر على التلفزيون، إلى درجة أنها تقطع عشيقها المراهق بقتل زوجها (مات ديبلون)، وذلك في فيلم المخرج غس فان سانت الكوميدي «للموت من أجل».

كان موهوباً على ما يربى. «أنا أتذكر اتصالاً بهم قائلاً: لقد قرأت السيناريو، ولكنكم قالوا: لا، لا، لا، نيكول كدمان، أنها ليست مريحة، أنها ليست أمريكية، أنها لا تستطيع تمثيل الدور، وعند ذلك فكرت: «ألا بد الأمر».

المنتج الذي قال هذا أصبح صديقي بعد ذلك واعتذر عن هذه



نيكول كيدمان

جلسات نقاش لمدة 24 ساعة في اليوم ونرى الناس في هذه العروض يتحدثون عن أغرب الأشياء، ويكشفون أعظم وأظلم أسرارهم بمواجهة ملايين الناس. أنها قصة الشجرة لخمسة عشرة دقيقة هذا دور في الفيلم الذي لقي نجاحاً كبيراً ومغزلة، استقبل الفيلم جيداً، واختارها لتمثيل دور طبيبة جدها، وحبيبت في الفيلم. لم يكن الدور مهماً جداً ولكن الألقاق من تاريخ زواجها.

عندما جئت إلى هنا، كنت ساذجة وبسيطة، لأنني ظننت أن بإمكانني أن أكون نفسي ولا يهم إلى أين أذهب.

الاول كان «أدفع عيد الميلاد» الذي صار فيلماً مفضلاً للعرض خلال فترة الأعياد. بعد ذلك لحقته عدة أعمال ومنها فيلم «عصافير» و«تسلسل» و«هلوتن يانكوك»، وذلك قبل أن يختارها جون ديفيدان لتمثيل دور في الفيلم الذي لقي نجاحاً كبيراً ومغزلة، استقبل الفيلم جيداً، واختارها لتمثيل دور طبيبة جدها، وحبيبت في الفيلم. لم يكن الدور مهماً جداً ولكن الألقاق من تاريخ زواجها.

عندما جئت إلى هنا، كنت ساذجة وبسيطة، لأنني ظننت أن بإمكانني أن أكون نفسي ولا يهم إلى أين أذهب.

الشاشة الفضائية

برامج السبت

مركز تلفزيون الشرق الأوسط أم بي سي (ترقيت غريتش):

01,00 خدمة للمطعمات، 7,00 القرآن الكريم، 7,05 دين ودينيا، 7,15 صباح الخير يا عرب، 9,15 المسلسل العربي - قلوب خضراء، 10,05 الفيلم العربي (للوطن مصري)، 11,30 أفلام كروتون، 12,00 برنامج أمثال، 12,25 رسوم متحركة، 12,45 اخترا لك / إعادة، 14,10 المسلسل المديح ريمية الماضي، 15,00 نشرة الأخبار، 15,20 برنامج وثائقي، 15,50 متوعات غنائية، 16,10 المسلسل العربي، 17,00 موجز الأخبار، 17,05 هذا هو، 17,50 متوعات غنائية، 18,00 نشرة الأخبار المسائية، 18,30 الأحوال الجوية، 18,35 حال وأعمال، 19,00 الفيلم العربي «التشاللات»، 20,00 موجز الأخبار، 20,05 تممة الفيلم العربي، 21,00 نشرة الأخبار الرئيسية، 21,30 الأحوال الجوية، 21,35 العالم سيمتا، 22,15 بوب فيديو، 23,00 نشرة الأخبار والأحوال الجوية، 23,25 المسلسل المديح / إعادة، 00,15 القرآن الكريم، 00,20 الختام.

ART بتوقيت غريتش: 7,35 فن الطبخ 08,00 يوميات رئيس 9,00 سفراء بلا سفارة 09,45 مسلسل عربي، 10,55 اغاني عربية 11,00 برنامج عن الطبخ - إعادة 11,20 حوار الصمت. إعادة 12,00 مهرجان جرش، 13,00 SECRET SER- VICE 13,40 هذا المساء 14,00 مسلسل عربي، 14,55 مساءً، 15,00 اغاني عربية، 15,10 ضيف وقضية 16,00 الليلة الاقتصادية 16,20 دعاء 16,30 مسلسل عربي، 17,20 نجوم الصحافة، 18,15 من يكشف السر (مكسيكي) 19,00 برنامج عن الطبخ، 19,30 مسرح الفنون 21,30 تشيلية 00,00 صورة ومعنى / بيوت الله، 00,30 العلم والإيمان، 1,25 موسوعة السنة النبوية، 01,50 مسلسل تاريخي 03,05 حسي الله، 03,25 أقرأ معنا 04,05 المسام حولنا، 04,30 Aerobics، 5,00 أحاف المعرفة، 05,25 سفراء الإسلام 5,50 الموسوعة الطبية.

الفنانية المصرية بتوقيت القاهرة: 6,45 صباح الخير يا مصر، 10,02 برنامج «شباب دائم»، 10,35 أغنية، 10,42 المسلسل العربي، 11,30 حواء 2000، 11,40 برنامج أكاذيب كل اللغات، 11,55 أغنية، 12,02 الف ليلة وليلة، 12,30 برنامج أماني وأغاني، 13,30 برنامج أخباري، 13,45 أغنية 13,50 مشهد من مسرحية، 14,05 نشرة أخبار المرأة، 14,30 الفيلم العربي، 16,01 أغنية للأطفال، 16,30 كتاب في حياتي 17,30 أغنية 17,35 الفوليز 18,02 المسلسل العربي 18,45 أغنية، 18,50 استعراض السهرة، 19,02 خمسة لصحات 19,15 أغنية، 19,20 شموع، 20,15 في بيتنا نجم 21,00 الفيلم العربي 23,15 شريط سينما 24,15 المسلسل العربي، 1,00 أحداث 24 ساعة، 1,15 أمسية ثقافية 2,15 مسرحية 4,45 أيتها لاتي دينية 5,00 مسلسل ديني 5,45 أحوال الصحف.

الفنانية العربية بتوقيت الرياض: 12,15 العالم الرياضي، 13,30 المسلسل العربي، 14,40 الشريط الدولي، 17,10 برنامج المسابقات، 18,50 الطبيعة في الحق، 19,40 تاكسي موزيك، 21,10 شريط دولي، 22,45 السهرة الفنية الأسبوعية.

الفنانية التونسية بتوقيت تونس: 14,30 السبت الرياضي، 19,00 مجلة التفرقة، 20,40 صور من تونس، 20,50 متوعة الدنيا تغني، 23,00 شريط سينمائي.

NBC Super Channel بتوقيت المجموعة الأوروبية: 6,00 برنامج «العائزون»، 6,30 نشرة أخبار الـ NBC، 7,00 برنامج مجموعة «ماكلو جين»، 7,30 برنامج «محباً بالنسبة» موحياً بفينيان، 8,00 نشرة الأخبار العالمية I.T.N، 8,30 الصحفية الأوروبية، 11,00 التسوق الدولي، 12,00 أماكن سياحية، 12,30 فيديو الموضة، 13,00 برنامج سفارات يوشوايا، 14,00 برنامج وثائقي، 15,00 مجلة الرياضة، غولف، 18,00 نشرة الأخبار العالمية I.T.N، 18,30 معركة جوية، 19,30 أفضل برامج سبيلنا سكوت، 20,30 برنامج «ديتلاين» الاجتماعي، 23,00 سهرة الليلة مع جاي لينو، 1,00 برنامج حديث موسيقي البولو، 2,30 برنامج سبيلنا سكوت، 3,30 برنامج حديث موسيقي البولو.

رياض الخولي: لن امثل دور الارهابي مرة أخرى

القاهرة - من هيام الذهبي:

هل كان للممثل الشاب رياض الخولي يعلم أن دوره في فيلم «طوبى للظلام» الذي قام به هو جرحه في القلب، وأنه قد دخل إلى عالم هذه الضجة سواء كان أمامه أم لا، فهو في عالم التجموع، فالصور تنسى آثار حقيقة عدد من اللاعبين فرغوا دعوى ضد مؤلف الفيلم وحيد حامد ومخرجه شريف عرفة باعتبار أن الفيلم، وخاصة دور رياض الخولي، يسمى إلى الحامين ورسالة للحام؟

رياض الخولي عرقة الجماهير المصرية والعربية من خلال أعمال تلفزيونية عدة أبرزها مسلسل «العائلة» الذي عرض في شهر رمضان الماضي للمؤلف وحيد حامد، والذي كان ضجة وجدلاً في الأوساط الثقافية والفنية.

ولكن الذي لا تعرفه الجماهير هو أن نجومية رياض الخولي تأخرت، خاصة وأنه بدأ اختلافه الفني في منتصف السبعينات، أي في بداية الانفتاح الفني وشامت الأقدار أن تظل موهبته الحقيقية غير معروفة وغير معروفة إلى أن جاءت فرصته في فيلم «طوبى للظلام».

وقد التقينا وسأناه عن أسباب تأخر نجوميته وبدايته الفنية ومقومات النجومية، فكانت أجابته:

■ «سلسلة «العائلة» كان جواز سفره الحقيقي لزوجة نجومية، وجاء فيلم «طوبى للظلام» وأدركت على هذه النجومية. وكلا العملين من تأليف الكاتب وحيد حامد، فهل كتابات وحيد حامد وراء نجوميتي؟

■ الحقيقة أنني لا أكثر هذا، بالإضافة إلى وجود مجموعة عناصر أخرى منها الإخراج والتوجيه والأداء.

■ ما هي مقومات النجومية؟

■ استغلال ما الذي يريده الناس، وهذا تكام، وباتي أحياناً من دون قصد، أي أنه لا يوجد فنان يستطيع أن يصنع نجوميته لأن الحكم الجمهور في النهاية.

■ الدولة قد تدخل أحياناً في صناعة نجومية فنان، هل هذا صحيح؟

■ لو حدث هذا، فإن ذلك مرتبط بالجهاز، بمعنى أنه لا يمكن أن تقترض فناناً على الجمهور إلا إذا كان يملك مقومات النجومية، وإذا كان لا يملك صفات النجم فإنه لن يستمر.

■ ما الذي دفعك لقبول دورك في فيلم «طوبى للظلام»؟

■ العمل مع عسلد امام وحيد حامد وشريف عرفة، يعني فهم تالوث النجاح، فكأننا أرفض؟

■ قلت بعد «طوبى للظلام» أنك لن تمثل دور الارهابي مرة أخرى، هل هذا خوف؟

■ ليس خوفاً، وإنما ذلك لأن الواقع الفني في مصر فيه مغالطة أو قضية أسهها جرى العرف، «يعني فلان نجح في دور كذا، فيمثل هذا الدور دائماً»، لقد تداركت هذه المسألة وأعلنت أنني لن امثل دور الارهابي مرة أخرى، خاصة وأنني أمك أكتان، وأنا لم امثل حتى الآن، وقوتي الفنية التي أمكها لم تخرج بعد، وأتمنى أن يتم إخراجها قريباً.



لقطة من فيلم «البؤساء»

«البؤساء» لكلود لولوش: فيلم فرنسي جدا

لندن - «القدس العربي»:

للملأ اتهم المخرج الفرنسي كلود لولوش يصنعه أفلاماً للثقافات العليا، بارعة كتولوجيا، وأقالة عاطفياً، في فيلمه هذا الذي اعتبر بالنسبة لكتيون راعته الفنية. للمحة الطموحة التي هي إعادة اشتغال على رواية فكتور هوغو العظيمة، يقوم لولوش في هذا الفيلم بامتاع العين والقلب معاً.

بمؤنن الممثل المفضل عند لولوش والى حد ما ضميره الفني على الشاشة، ينضم إلى لولوش مجدداً لتمثيل دور الملاك الأمي هنري فورتين، الذي تصور حياته بين الأعوام 1900 إلى أواخر الأربعينات. الفترة الزمنية تغطي المرحلة التاريخية عبر فرنسا من لحظة إرسطراطية لراس السنة في باريس وفتح معركة الفروماندي على الشاطئ الفرنسي في سلسلة زمنية من الأحداث المؤثرة. في بدايات طفولته تعرف فورتين إلى عجائب السينما، مأسورا بفيلم صامت عن «البؤساء» حيث يقوم منذ ذلك الحين بتدور من القصص لبطلة، جان فالجان.

الانقسام الرئيسي من عمل لولوش تجري أحداثها خلال الاحتلال النازي، حين يصاق فورتين عائلة مارية. ويكافأ بأن يقرأوا له رواية هوغو، فيما يقوم هو بتصوير الظروف والناس في حياته الصعبة كما لو كانت حياة فالجان. وفي طريقة هذا يكتشف فورتين قيمته، وعواطفه والحقائق العالية للإنسانية.

لولوش الذي أدى فيلمه «رجل وامرأة» إلى إعجاب المشاهدين الأجانب بالسبيلما الفرنسية من النجاح الكبير لهذا الفيلم عام 1966. يستفيد من طاقم تمثيل فرنسي ممتاز. في مشهد جذابة، للبطولة والوحشية. في النهاية، رغم ذلك، فالفيلم يصير على أن الصداقة والأمل هما ما يعطيان الحياة معنى، وسبباً وعزة. فيلم لولوش الفرنسي جدا، وغني جداً ورائع.

رابطة الفنانين الاردنيين تشارك في مهرجان جرش القادم

عمان - «القدس العربي»:

يخلف السابق، تعزز رابطة الفنانين الاردنيين المشاركة في مهرجان جرش لهذا العام، وذلك ضمن خطتها للعام الحالي 1996 المقدمة إلى وزارة الثقافة، وستكون باكورة مشاركتها بمسرحيتين إضافة إلى ندوات تقييمية لبعض المسلسلات الأردنية.

وتتضمن الخطة أيضاً تكريم عدد من الفنانين منهم الفنان الراحل وليد بركات والمخرج صلاح أبو هندو والفنان محمد الضعومر. يذكر أن الرابطة كان لها حضور فاعل العام الفات، فقد أقامت مهرجاناً ناجحاً لمسرح الشباب الأردني ومهرجان المسرح الأردني الذي تقيمه سنوياً.

من جهة أخرى أولت الرابطة عناية ذاتية لأعضائها حيث تم تسجيل جمعية لاسكان الفنانين كما أدرجت أعضاها في القائمة المرفوعة لرئاسة الوزراء والتي من المنتظر أن تشمل بالتأمين الصحي.

وعلى صعيد المشاركة الخارجية شاركت الرابطة في مهرجان قرطاج بمسرحيتين هما «الخامات» و«خريطة» كما شاركت في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي.

وعقدت الرابطة اتفاقية فنتين مع كل من نقابة الفنانين العراقيين ومركز الفنون الدرامية والحركة في تونس.

وكرمت كلا من أسرة المسلسل الأردني «التراب المر» وأسرة المسلسل الأردني العراقي المشترك «ذات الهمة» الحائز على الجائزة الذهبية في مهرجان القاهرة الدولي للمسلسلات التاريخية.

9	8	7	6	5	4	3	2	1
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

كلمات متقاطعة

الحل السابق

أفقا

- 1-سوهاج-أين
- 2-اللاش
- 3-سكن-أن
- 4-سم-دي-دم
- 5-رياضة
- 6-متنصر-س
- 7-ع-عكا-لو
- 8-جيد-ع-دي
- 9-نيس-ست

عموديا

- 1-سعد-معين
- 2-ول-فاجي
- 3-س-م-د-ت
- 4-س-ي-س
- 5-ال-ك-ي-سعد
- 6-جان-دارك
- 7-س-ي-أمن
- 8-س-ي-أمن
- 9-س-ي-أمن

- 1-ماركة دراجات تاريخية (معكوسة)-فج
- 2-من الكواكب
- 3-تصنف عالمي ضد بحري (معكوسة)
- 4-قوب-ديوس
- 5-بولاية أمريكية
- 6-معي-وضع النقاط فوق الحروف
- 7-مغف-في المنام
- 8-س-ي-أمن
- 9-قبل عيد الفطر

رياضة وسبب القدس

البحرين تستضيف بطولة كأس كرة اليد بدول الخليج

■ المنامة-رويت: بدأت الجمعة في البحرين البطولة السادسة للاندية أبطال كأس كرة اليد في دول الخليج العربية بمشاركة 12 فريقا من خمس دول من مجلس التعاون الخليجي، وتقام المباريات التي تستمر اسبوعا اندية

يستضيفها النادي الاهلي البحريني بصالة مركز الشباب بالجفير، ويفتح البطولة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة، ويشارك في البطولة التي تستمر اسبوعا اندية

العداء الفلبينية مثار الجدل حول جنسها تخوض بطولة كائشي

■ مانيلا-رويت: تتوجه عداء المسافات القصيرة الفلبينية التي يتوزع جمل جنسها نانسى نافالتا الى البطولة الوطنية رغم ان مسؤولا كشف انها رجل، وأنه ليس باستقامتها ان تخوض البطولة.

وتنقلت وكالة الانباء الفلبينية الحكومية عن جوهني امور للصحف القانوني لاتحاد ألعاب القوى في المنطقة الشمالية قوله انه سيرسل نانسى بوصفها انثى الى البطولة التي ستقام الشهر المقبل لحل الخلاف على موضوع جنسها بشكل نهائي.

وقالت نانسى في مؤتمر صحفي في مانيلا في العام الماضي عندما تقرر الجدل المتعلق بجنسها انها امرأة كاملة الانوثة وانا اعتقد اعتقادا جازما بذلك.

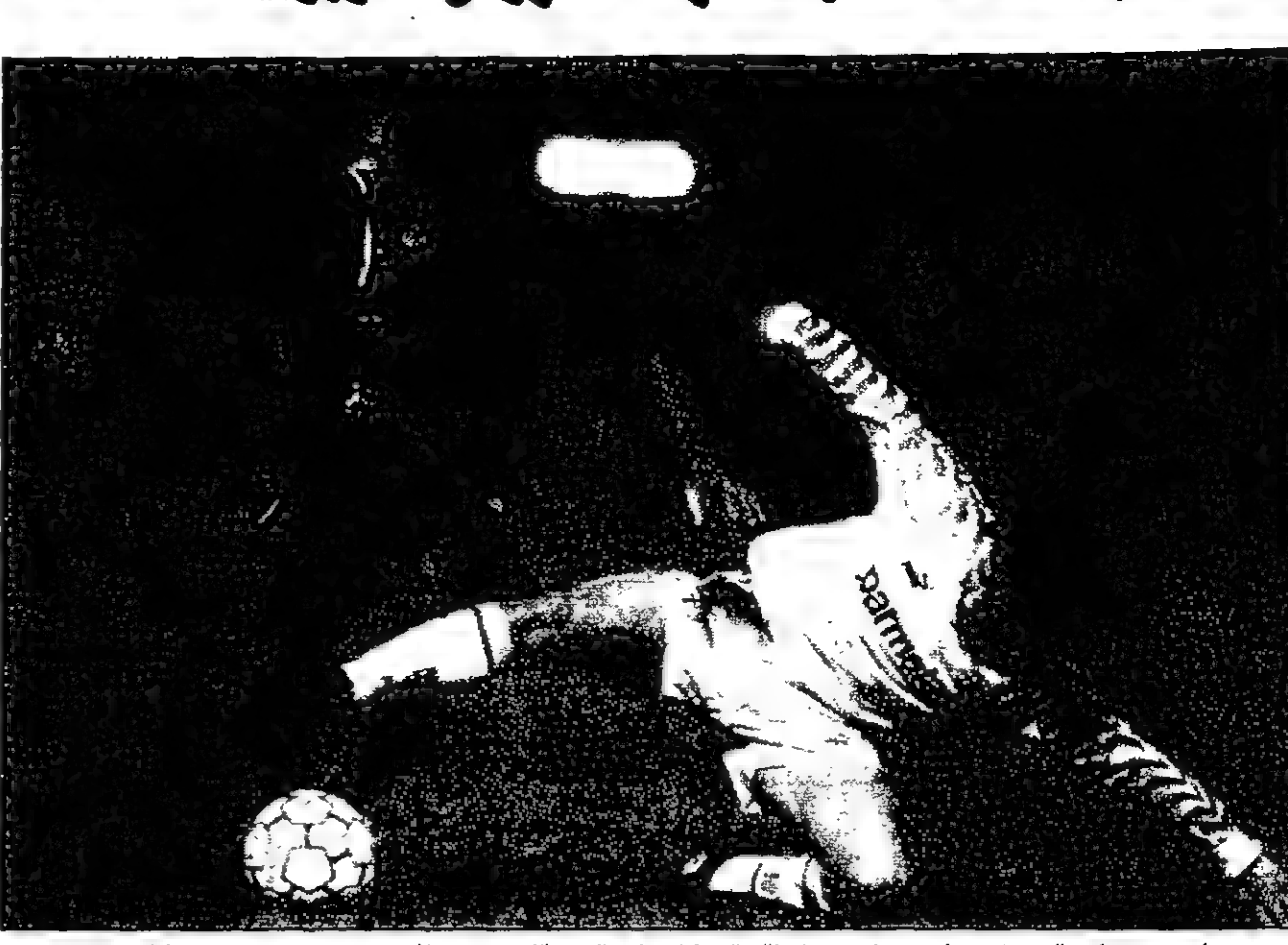
وقال مونيكو بويتينغفيل وهو عضو باللجنة الفنية لم تتسلم الى الان نتائج اللجنة الفنية لدورة الألعاب الوطنية الفلبينية.

المانيا واثقة ان لاعبة رومانية سابقا ستلعب باسمها

■ بون-رويت: يتق مسؤولو الرياضة الان في ان لاعبة اللوئ العاللي الينا اشتتافي تستمل يلاهم في دورة الألعاب الاولمبية في لانتا في وقت لاحق في العام الحالي رغم مطالب بالتحقيق على تعويض مادي

سبوتوتول رومانيسك الرياضة اليومي في طبيعة عن وزير الشباب والرياضة الكسندرو ميرونوف قوله ان تسج اللجنة الاولمبية الرومانية لغالينا اشتافي يخوض المسابقات باسم المانيا في دورة الألعاب الاولمبية

مشاجرة بين المشجعين الهولنديين والالمان بارما على الدرب وسرقسطة يخسر ببطولة الكؤوس الأوروبية للاندية



دجوليو سيزو ديكي فالدريه لاعب باريس سان جيرمان (الى اليسار) يحاول الفوز بالكرة من قدم اللاعب روبرتو موسي خلال مباراة الفريقين

سرقسطة الذي ضعفت لياقته منذ قوزه باللقب في باريس في ايار (مايو) الماضي ان يكون شاكرا لهزيمة بهدف واحد في المباراة التي اقيمت خارج ملعبه امام فريق ديبورتيفو لا كورونا

وخسر فريق مونتيفالدياخ جوده هدفه السويدي مارتن دالين الذي سجل نصف اهداف فريقه تقريبا في الدوري الالمانى في الموسم الحالي بسبب اصابته بعد مرور ست دقائق من زمن

الاحد الاوروبي في السبعينات بهدف لاعب خط الوسط بيتري فينوف في الدقيقة الثامنة. وسجل جان بول فان جاستل هدف التعادل لفينوردور في الدقيقة 35.

ركلة جزاء بعد دقيقتين من تسجيل توماس كاستماتير من ركلة جزاء لبروسيا. وتقدم الالمان الذين يتطلعون الى الفوز بول لقب اوروبي لهم منذ فوزهم مرتين ببطولة كأس

وسجل رابيد فيينا ايضا هدفا ثانيا خارج ارضه في فوز غير متوقع 1-0 على دينامو موسكو امام جمهور قليل في ليلة روسية شديدة البرودة. وسجل هدف الفريق النمساوي في الهدف ميكال شترسرف في الدقيقة 34.

وحصل يوري كوزنتسوف لاعب دينامو على الانذار الثاني له في البطولة مما يستبعد من المشاركة في مباراة الاياب. ويجب على حامل اللقب ريال

بيج مليون تذكره لشاهدة كأس الامم الأوروبية لندن-رويت: بيعت الى الان مليون تذكره مخصصة لحضور نهائيات بطولة كأس الامم الأوروبية لكرة القدم التي تبدأ في غضون ثلاثة اشهر.

وقال غلين كيرتون مدير بطولة كأس الامم الأوروبية 96 بيعت الى تحزين صدارته للدوري الفرنسي لكرة القدم عندما يلعب مع ليون الاحد.

7, 1 مليون دولار عائدات مباراة ميلانو مع انترناسيونالي

■ روما -رويت: تبلغ عائدات مباراة فريق القمة ميلانو مع منافسه روما انترناسيونالي التي سيواجهها 80 ألف متفرج على استاد سان سيرو مساء الاحد 1,7 مليون دولار.

ويخوض ميلانو هذه المباراة وهو يتصدر دوري الدرجة الاولى الايطالي بفارق سبع نقاط على فيورنتينا فريق المركز الثاني.

الانظار تتطلع الى زوبيراريتا في الدوري الاسباني باريس سان جيرمان يتطلع لتوسيع فارق صدارته للدوري الفرنسي

■ باريس-رويت: يتطلع باريس سان جيرمان الى تعزيز صدارته للدوري الفرنسي لكرة القدم عندما يلعب مع ليون الاحد.

وتبدو فرصه في دعم صدارته فرصة طيبة ان منافسه اوزير وميتز وموناكو يلعبون خارج ارضهم لان اوزير صاحب المركز الثاني بفارق خمس نقاط عن فريق الصدارة سيسافر الى نيس فيما يلعب ميتز الذي يليه بفارق نقطة وله مباراتين

مؤجلتان مع بوردو. في باريس يتصحب الاهتمام على جارس مرمي بلنسية المخضرم اسدوني زوبيراريتا في مطلع الاسبوع للقاء في مباراة تقسمه جدول ترتيب فرق الدوري الاسباني امام ناديه القديم برشلونة.

نومينكا الواف الجديد على كأس العالم

■ وفي روسيو (دومينكا) - تستعمل جزيرة دومينكا حملتها للتلألؤ الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم التي تقام في فرنسا عام 1998 الاحد في ملعب للكريكت يتسع لـ 150 ألف نسمة وهو خمسة آلاف متفرج.

وتلعب دومينكا التي يرأسها فريقها ضابط جيش سابق ويدربها موفيت شركة مياه اولي مبارياتها في تصفيات كأس العالم امام انجيوا.

وفي لندن حصل مدرب المنتخب الانكليزي تيري فينابلز على تعويض قدره 49 ألف جنيه استرليني (74970 دولارا) من شركة تجاري سابق متورط في مشروع ناد ليبي فاشل.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

بارما يفتي ان ملرب ريال مدريد وقع له

■ وفي بارما نفى جورجييو بيسيراتشي رئيس نادي بارما الايطالي لكرة القدم تقارب بارما لريال مدريد في صفقة انتقال كانيو من ريال مدريد الى بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

اللجنة الاولمبية الدولية تؤيد هيئات الكرة في قضية بوسمان

■ لوزان- (سويسرا) رويت: قالت اللجنة الاولمبية الدولية أمس الخميس انها ستؤيد الاتحاد الاوروبي لكرة القدم وغيره من مساعيها الرامية الى مكافحة المشاكل الناجمة عن قضية بوسمان.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

وقال لورينتسو سانتس رئيس نادي ريال مدريد في وقت سابق ان فريقه استبعد كانيو من تدريب الفريق في الموسم المقبل لانه وافق على تدريب بارما.

شتيخ يتعد عن ملاعب التنس

■ مونينخ- (المانيا) -رويت: استبعدت المانيا بطل ويمبلدون السابق مايكل شتيخ من لقاء منتخب المانيا مع فرنسا للقاء الفيل في بطولة كأس ديفيز لكرة القدم بعد ان أجرى عملية جراحية في قدمه.

رقم جديد للسباح الأميركي نوم دولان

■ انديانابوليس (الولايات المتحدة) - أ ب: سجل السباح الأمريكي نوم دولان افضل ثالث رقم لكل الأمتة في سباق 400 م متنوعة مقابله 12,72 ثا دقيقة في نهائي تجارب اختيار المنتخب الاميريكي الاولمبي في انديانابوليس.

رقم جديد للسباح الأميركي نوم دولان

■ انديانابوليس (الولايات المتحدة) - أ ب: سجل السباح الأمريكي نوم دولان افضل ثالث رقم لكل الأمتة في سباق 400 م متنوعة مقابله 12,72 ثا دقيقة في نهائي تجارب اختيار المنتخب الاميريكي الاولمبي في انديانابوليس.

رقم جديد للسباح الأميركي نوم دولان

■ انديانابوليس (الولايات المتحدة) - أ ب: سجل السباح الأمريكي نوم دولان افضل ثالث رقم لكل الأمتة في سباق 400 م متنوعة مقابله 12,72 ثا دقيقة في نهائي تجارب اختيار المنتخب الاميريكي الاولمبي في انديانابوليس.

رقم جديد للسباح الأميركي نوم دولان

■ انديانابوليس (الولايات المتحدة) - أ ب: سجل السباح الأمريكي نوم دولان افضل ثالث رقم لكل الأمتة في سباق 400 م متنوعة مقابله 12,72 ثا دقيقة في نهائي تجارب اختيار المنتخب الاميريكي الاولمبي في انديانابوليس.

رقم جديد للسباح الأميركي نوم دولان

■ انديانابوليس (الولايات المتحدة) - أ ب: سجل السباح الأمريكي نوم دولان افضل ثالث رقم لكل الأمتة في سباق 400 م متنوعة مقابله 12,72 ثا دقيقة في نهائي تجارب اختيار المنتخب الاميريكي الاولمبي في انديانابوليس.

رقم جديد للسباح الأميركي نوم دولان

■ انديانابوليس (الولايات المتحدة) - أ ب: سجل السباح الأمريكي نوم دولان افضل ثالث رقم لكل الأمتة في سباق 400 م متنوعة مقابله 12,72 ثا دقيقة في نهائي تجارب اختيار المنتخب الاميريكي الاولمبي في انديانابوليس.

استحاب سابران من بطولة روتردام

■ وفي روتردام قال اللاعب الاول على العالم بيت سابران الجمعة انه سيستبعد من بطولة العالم للتنس للرجال القادمة داخل الصالات في روتردام هولندا والتي يبلغ مجموع جوائزها 750 ألف دولار.

استحاب سابران من بطولة روتردام

■ وفي روتردام قال اللاعب الاول على العالم بيت سابران الجمعة انه سيستبعد من بطولة العالم للتنس للرجال القادمة داخل الصالات في روتردام هولندا والتي يبلغ مجموع جوائزها 750 ألف دولار.

استحاب سابران من بطولة روتردام

■ وفي روتردام قال اللاعب الاول على العالم بيت سابران الجمعة انه سيستبعد من بطولة العالم للتنس للرجال القادمة داخل الصالات في روتردام هولندا والتي يبلغ مجموع جوائزها 750 ألف دولار.

استحاب سابران من بطولة روتردام

■ وفي روتردام قال اللاعب الاول على العالم بيت سابران الجمعة انه سيستبعد من بطولة العالم للتنس للرجال القادمة داخل الصالات في روتردام هولندا والتي يبلغ مجموع جوائزها 750 ألف دولار.

استحاب سابران من بطولة روتردام

■ وفي روتردام قال اللاعب الاول على العالم بيت سابران الجمعة انه سيستبعد من بطولة العالم للتنس للرجال القادمة داخل الصالات في روتردام هولندا والتي يبلغ مجموع جوائزها 750 ألف دولار.

استحاب سابران من بطولة روتردام

■ وفي روتردام قال اللاعب الاول على العالم بيت سابران الجمعة انه سيستبعد من بطولة العالم للتنس للرجال القادمة داخل الصالات في روتردام هولندا والتي يبلغ مجموع جوائزها 750 ألف دولار.

استحاب سابران من بطولة روتردام

■ وفي روتردام قال اللاعب الاول على العالم بيت سابران الجمعة انه سيستبعد من بطولة العالم للتنس للرجال القادمة داخل الصالات في روتردام هولندا والتي يبلغ مجموع جوائزها 750 ألف دولار.

خروج مارين من بطولة أريزون للرجال

■ وفي سكوتسديل خرج المصنف الثاني الأمريكي تود مارتون من بطولة أريزون للرجال التي يبلغ مجموع جوائزها 328 ألف دولار.

خروج مارين من بطولة أريزون للرجال

■ وفي سكوتسديل خرج المصنف الثاني الأمريكي تود مارتون من بطولة أريزون للرجال التي يبلغ مجموع جوائزها 328 ألف دولار.

خروج مارين من بطولة أريزون للرجال

■ وفي سكوتسديل خرج المصنف الثاني الأمريكي تود مارتون من بطولة أريزون للرجال التي يبلغ مجموع جوائزها 328 ألف دولار.

خروج مارين من بطولة أريزون للرجال

■ وفي سكوتسديل خرج المصنف الثاني الأمريكي تود مارتون من بطولة أريزون للرجال التي يبلغ مجموع جوائزها 328 ألف دولار.

خروج مارين من بطولة أريزون للرجال

■ وفي سكوتسديل خرج المصنف الثاني الأمريكي تود مارتون من بطولة أريزون للرجال التي يبلغ مجموع جوائزها 328 ألف دولار.

خروج مارين من بطولة أريزون للرجال

■ وفي سكوتسديل خرج المصنف الثاني الأمريكي تود مارتون من بطولة أريزون للرجال التي يبلغ مجموع جوائزها 328 ألف دولار.

خروج مارين من بطولة أريزون للرجال

■ وفي سكوتسديل خرج المصنف الثاني الأمريكي تود مارتون من بطولة أريزون للرجال التي يبلغ مجموع جوائزها 328 ألف دولار.

هيل يتصدر نتائج اللفة التدريبية لسباق استراليا للسيارات

■ مليون-د ب أ: سجل البريطاني دامون هيل أسرع زمن في اللفة التدريبية أثناء التمرين التمهيدي لسباق الجائزة الكبرى في ميلبورن باستراليا الذي يقام الاحد وقطع المسافة البالغ طولها 5,28 كيلومتر في دقيقة واحدة و32,159 ثانية.

هيل يتصدر نتائج اللفة التدريبية لسباق استراليا للسيارات

■ مليون-د ب أ: سجل البريطاني دامون هيل أسرع زمن في اللفة التدريبية أثناء التمرين التمهيدي لسباق الجائزة الكبرى في ميلبورن باستراليا الذي يقام الاحد وقطع المسافة البالغ طولها 5,28 كيلومتر في دقيقة واحدة و32,159 ثانية.

هيل يتصدر نتائج اللفة التدريبية لسباق استراليا للسيارات

■ مليون-د ب أ: سجل البريطاني دامون هيل أسرع زمن في اللفة التدريبية أثناء التمرين التمهيدي لسباق الجائزة الكبرى في ميلبورن باستراليا الذي يقام الاحد وقطع المسافة البالغ طولها 5,28 كيلومتر في دقيقة واحدة و32,159 ثانية.

هيل يتصدر نتائج اللفة التدريبية لسباق استراليا للسيارات

■ مليون-د ب أ: سجل البريطاني دامون هيل أسرع زمن في اللفة التدريبية أثناء التمرين التمهيدي لسباق الجائزة الكبرى في ميلبورن باستراليا الذي يقام الاحد وقطع المسافة البالغ طولها 5,28 كيلومتر في دقيقة واحدة و32,159 ثانية.

هيل يتصدر نتائج اللفة التدريبية لسباق استراليا للسيارات

■ مليون-د ب أ: سجل البريطاني دامون هيل أسرع زمن في اللفة التدريبية أثناء التمرين التمهيدي لسباق الجائزة الكبرى في ميلبورن باستراليا الذي يقام الاحد وقطع المسافة البالغ طولها 5,28 كيلومتر في دقيقة واحدة و32,159 ثانية.

هيل يتصدر نتائج اللفة التدريبية لسباق استراليا للسيارات

■ مليون-د ب أ: سجل البريطاني دامون هيل أسرع زمن في اللفة التدريبية أثناء التمرين التمهيدي لسباق الجائزة الكبرى في ميلبورن باستراليا الذي يقام الاحد وقطع المسافة البالغ طولها 5,28 كيلومتر في دقيقة واحدة و32,159 ثانية.

هيل يتصدر نتائج اللفة التدريبية لسباق استراليا للسيارات

■ مليون-د ب أ: سجل البريطاني دامون هيل أسرع زمن في اللفة التدريبية أثناء التمرين التمهيدي لسباق الجائزة الكبرى في ميلبورن باستراليا الذي يقام الاحد وقطع المسافة البالغ طولها 5,28 كيلومتر في دقيقة واحدة و32,159 ثانية.

اقتصاد ومال القدس

رئيس أوبك يدعو دولها لزيادة من الانضباط بحصصها الانتاجية

■ لندن - «القدس العربي»: قالت وكالة انباء أوبك الجمعة ان عماد مخلوفي وزير النفط الجزائري ورئيس الحالي لمنظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك - حث الدول الاعضاء في المنظمة على الالتزام بحصص الانتاج لحماية اسواق النفط.

وقالت الوكالة ان الوزير دعا الدول الاعضاء الى «تقوية التزامهم وتماسكهم من أجل حماية اسواق النفط».

وتحدث مخلوفي لدى عودته الى الجزائر بعد حضوره اجتماعا للجنة مراقبة الحصص التابعة لأوبك والتي راجعت الإنتاج الزائد.

وقال ان من المفارقات ان اسعار النفط «هبطت» على الرغم من زيادة عرض أوبك.

واقاد مسح أجرته رويترز ان انتاج المنظمة في شهر شباط (فبراير) الماضي بلغ مستوى 26 مليون برميل يوميا لأول مرة منذ عام 1980 بارتفاع نحو 1.5 مليون عن سقف انتاج أوبك البالغ 24.52 مليون.

ولكن مخلوفي مجددا على ان أوبك ستعقد اجتماعا عندما تعود صادرات النفط العراقي المحظورة الى الاسواق العالمية.

واضاف «ليس في مصلحة احد ان يرى تأثيرات سلبية لعودة العراق الى الاسواق... يمكن لأوبك ان تخفف الصدمة المحتملة عن طريق تماسكها واتخاذها لقرارات صارمة».

بنوك تايوان نفذت دولاراتها بعد بدء تجارب الصواريخ الصينية

■ تايبيه - رويترز: قال مصرفيون كبار الجمعة ان السيولة الدولارية من أوراق البنوك الأمريكية نفذت لدى معظم البنوك في تايبيه في أعقاب أقبال شديد على العملة الأمريكية منذ أعلنت الصين يوم الثلاثاء خططها لاجراء تجارب بالصواريخ قرب تايوان وبدايتها صباح الجمعة.

وقال المصرفيون ان البنوك الصينية التي ما يزال لديها دولارات قيدت عمليات السحب لتتقصر على ألف أو ألفي دولار لكل عميل.

وأعلن بنك أوف أمريكا انه سيسجل طائرة خاصة لنقل كميات من أوراق النقد الأمريكية الى تايوان.

فرنسا تودع السيارة رينو 5 وتغلق خط انتاجها

■ باريس - رويترز: تودع شركة رينو اس ايه الفرنسية لصناعة السيارات انتاجها من السيارة رينو 5 التي حققت افضل مبيعات في تاريخ صناعة السيارات في فرنسا باغلاق خط انتاجها الذي استمر 24 عاما بانتاج محدود يبلغ 12 ألف سيارة من طراز اسيمت «رينو 5 باي».

وقالت الشركة انها باعت أكثر من تسعة ملايين من السيارة رينو 5 منذ ان طرحت هذا الطراز الاقتصادي الصغير لأول مرة في عام 1972 قبل ازمة النفط التي حولت مسار الصناعة.

وتم طرح نموذج من رينو للسيارة الأمريكية اطلق عليه اسم «لو كار» عام 1976. وفي عام 1985 أعادت الشركة تصميم شكل سيارتها لترح ما اسمته «سوبر ساند» وانتجت منه ما يزيد على مليوني سيارة على مدى الاعوام الثلاثة التالية.

ولم تبدأ جاذبية رينو 5 في التراجع الا في التسعينيات بعد ان طرحت الشركة السيارة كيوو والسيارة تويوتا ليزمز بذك سوق السيارات صغيرة الحجم.

وقالت الشركة في بيان اعلنت فيه نهاية خط انتاج رينو 5 «ستستمر رينو 5 في طرز أخرى معروضة في متحف السيارات القديمة باعتبارها رمزا لعهد والشباب الصانع ونمط تفكير تغير».

وسيت انتاج الدفعة الأخيرة التي تبلغ سعة محركها 1.4 لتر وتحمل اسم «باي باي» بالوان العلم الفرنسي الأبيض والأحمر والأزرق وسيستمر انتاجها حتى شهر تموز (يوليو) في مصنع في سلافونيا سيقيم بعد ذلك بجمع سيارات كيوو.

دول الخليج تدعو لتنسيق اقتصاداتها لواجهة التجمعات الإقليمية العالمية

■ الدمام - اف ب: دعا مؤتمر يشارك فيه مسؤولون ورجال اعمال من دول مجلس التعاون الخليجي الست في ختام اعماله في مدينة الدمام الصناعية السعودية الخميس الى تنسيق اقتصاديات دول المنطقة لواجهة التجمعات الإقليمية الأخرى.

ويحث المشاركون في المؤتمر في تأخير تجمعات اقتصادية مثل الاتحاد الأوروبي واتفاق التبادل الحر بين الولايات المتحدة وكندا والمكسيك (نافتا) على اقتصاد دول الخليج.

كما دعا المؤتمر دول المجلس الى «تعزيز تعاونها مع الكتلات الاقتصادية... وريبط بورصاتها والعمل بهدف جذب الاستثمارات وإعادة رؤوس الاموال المودعة في الخارج من أجل المساعدة في تنمية المنطقة».

المؤسسة العربية المصرفية تبدأ حملة تسويق في الكويت

■ الدمام - رويترز: تبدأ المؤسسة العربية المصرفية، وهي واحدة من أكبر البنوك الاستثمارية العربية، حملة تسويق لنشاطاتها المصرفية في الكويت الأسبوع المقبل.

وقال بيان للبنك ان الرئيس التنفيذي للمؤسسة أحمد عبد اللطيف سيطراس وقد عالى المستوى يوم الأحد في زيارة الى الكويت تستمر ثلاثة ايام.

وقال البيان ان الزيارة تأتي في إطار حملة تسويقية شاملة تعزز المؤسسة القيام بها في الكويت التي بدأت تسجيل اسهم المؤسسة في سوقها للأوراق المالية في النصف الثاني من شهر كانون الثاني (يناير) الماضي.

ويجري تداول اسهم المؤسسة كذلك في بورصتي البحرين وباريس.

وكان عبد اللطيف قد زار في شهر كانون الأول (ديسمبر) وقدا ماملا الى المملكة العربية السعودية في حملة هدف من أجل المساعدة في تنمية المنطقة.

وحققت المؤسسة مقرها البحرين ارباحا صافية في عام 1995 بلغت 116 مليون دولار مرتفعة عن أرباح عام 1994 البالغه 105 ملايين دولار.

اقامة مصنع لخيوط الاطارات في جبل علي بدبي

■ دبي - يو بي أي: تفتتح الأسبوع المقبل شركة اس اراف الهندية التابعة لشركة صناعة اللاتكس العالمية (دبليو كلوث ميلز) من مجموعة دي سي ام مصنعا لخيوط الاطارات في منطقة جبل علي الحرة في دبي.

وتبلغ قيمة المصنع 32 مليون دولار.

وقال ر. ك. جوشي مدير البعثات لشركة اس اراف افراسيانه سينم افتتاح مصنع مساحته 46 ألف متر مربع يوم 16 آذار (مارس) الحالي.

وستنتج المصنع 18 ألف طن يوميا (8.8 ألف طن) سنويا من خيوط النيلون - 6 القوية و16.8 ألف طن (8.4 ألف طن) من الاقمشة... وستبني هذه الكيمايات احتياجات صناعة السيارات في المنطقة.

ولدى شركة اس اراف افراسيانه مصنعان في شبه القارة الهندية في كل من مدراس وغوالور، وقد اقيمت بالتعاون مع شركتي اونيتيكا وتورا في اليابان.

الاسهم التركية تفقد قوة اندفاعها بعد ان استهلكت الفرحة بالحكومة الجديدة نفسها

■ استنبول - رويترز: قال مسامرة ان اسعار الاسهم التركية هبطت في تعاملات رابعة في بورصة استنبول الجمعة في حركة تصحيح بعد ارتفاعات حادة في الاونة الأخيرة.

وقال احد المسامرة «التعاملات كانت مائدة للغاية خاصة بعد الظهور».

وكانت هناك عمليات بيع قوية لعني الارباح بعد ارتفاعات الأخيرة وتدفقت اموال الى خارج البورصة مع انتعاش الاسواق البديلة.

وغلاق مؤشر بورصة استنبول المؤلف من 100 سهم عند 63790 نقطة منخفضا 1691.07 نقطة (اي بنسبة 2.58 في المئة) عن مستوى إغلاق الخميس عندما انخفض بنسبة 1.3 في المئة بعد ان قفز الى مستوى قياسي مرتفع بلغ 66328.2 نقطة يوم الاربعاء.

وسجل المؤشر مستويين قياسييين مرتفعين عند إغلاق هذا الأسبوع محققا مكسبا اجماليا قدره 3.7 في المئة بعد ان وقتت تانسون شيلير زعيم حزب الطريق الصحيح ومسعود يلماز زعيم حزب الوطن الأمل الاثنا تلافيها يوم الاحد الماضي.

وقفزت الاسهم بنسبة 15.4 في المئة الأسبوع الماضي مسجلة ثلاثة مستويات مرتفعة جديدة توفا لتشكل الائتلاف المحافظ الذي يؤديه قطاع الاعمال بقوة.

دول الاتحاد الاوروبي ترى بقرار واشنطن انتهاكا للقانون الدولي

تهديد امريكا بمعايبة الشركات الاجنبية المتعاملة مع ايران يحقق نجاحات

انسحبت شركة امكو الأمريكية بالحلظات الاخيرة من انجاز الصفقة خوفا من عقوبات تقرضها عليها الحكومة الأمريكية.

وعبر الاتحاد الاوروبي ان ما يسميه «الحوار التقني» ستكون له نتائج أفضل في اقطاع ايران بتقليل عدائها للغرب، ويقضي هذا المفهوم بالاحتفاظ بعلاقات تجارية وغیرها مع ايران مع مواصلة منها على انتهاج سياسات لمعقوبات امريكية اذا هي تابعت خطا للاستثمار في قطاع التخطيط الإيراني.

واضاف المسؤولون ان الشركة ردت عليه بالقول انه لا توجد لديها حاليا خطط وشيكة للاستثمار في ايران.

وقال احد مساعدي «ماتوم» للصنعية الأمريكية «الجميع خاضعون الى حد الموت بسبب احتمال تعرضهم لعقوبات».

غير ان التهديدات الأمريكية بمعايبة الشركات الاجنبية التي تتعامل مع ايران تخلق ردود فعل مضادة، وخاصة من جانب بعض اهم شركاء امريكا التجاريين مثل الاتحاد الاوروبي.

ويرى محللون ان حلة واشنطن الهادفة الى عزل ايران اقتصاديا قد لا تحقق الادوات المرجوة منها لان هناك مصالح تجارية يصعب على حلفاء امريكا التنازل عنها خاصة بعد ان أعلنت ايران مؤخرا استعدادها لقبول مبدأ الشراكة مع شركات اجنبية تدير استعدادا للاستثمار في صناعاتها النفطية والبتروكيماوية.

ويقول باتريك كلانسون كبير محري ثروة مبدل ايسر كوارتزاليه الفصالية واروبا - على عكس امريكا - ترى في ايران سوقا يمكن للراء ان يبيع روحه في سبيل المحافظة عليه.

ورغم اعلان متواتر الفرنسية انها لا تريد التدخل في مواجهة مع امريكا فقد اقدمت في العام الماضي على توقيع صفقة استثمار بمليارات الدولارات مع ايران بعد ان

كانت الثانية (يتابع) الماضي لكن ترسخ النقد الدولي سيجثمون مع مسؤولين صيريين في القاهرة الأسبوع المقبل لحادثات تتوقع مصر ان تهدد الطريق امام شطب اربعة مليارات دولار من ديونها الخارجية.

وسيجري في الحادثات مراجعة التقدم الذي حققته مصر في برنامجها للإصلاح الاقتصادي الذي يهدف الى اتمام سيطرة الدولة على الاقتصاد والتحول الى اقتصاد من النمو الذي يقوده القطاع الخاص.

ويريد دانتو مصر اعضاء نادي باريس إسقاط الشريحة الأخيرة من ديون مصر بموافقة رسمية من صندوق النقد على الإصلاحات. وقد اسقط نادي باريس بالفعل ستة مليارات دولار من ديون مصر.

ويتوقع ديبلوماسيون مرقم القاهرة ان تستمر جولة المحادثات المعلقة بين اسبوعين وثلاثة اسابيع.

وقال وزير المالية المصري محيي الدين الخروب الشهر الماضي انه وافق على ان مصر وصندوق النقد جيتوسصلان الى اتفاق في جولة المحادثات المقبلة. واضاف ان اسقاط نادي باريس للشريحة الأخيرة من الديون سيوفر مصر نحو 200 مليون دولار سنويا تدفعها لسداد اقساط الجنيه.

وكان من المقرر ان تبدأ المحادثات في

محادثات حاسمة بين مصر وصندوق النقد الاسبوع المقبل قد تنتهي باعفاها من 4 مليارات دولار ديونا

■ واشنطن - «القدس العربي»: قال ممثل التجاري الأمريكي ميكى كاتنور اس اول ان قيام شركات اجنبية بدفع رشوات وعمولات للحصول على عقود بشكل علني ضد رئيسها امام الشركات الأمريكية، التي يحظر عليها القانون الأمريكي القيام بهذه الممارسات، ويسبب لها خسائر بمليارات الدولارات.

وطالب كاتنور الحكومات الأخرى بفرض تشريعات مماثلة بهدف وقف هذه الممارسات، محذرا من ان ادارة الرئيس كلينتون قد تضطر الى فرض عقوبات على الدول التي تسمح بهذه الممارسات او تخضع الطرف عنها.

وقال كاتنور في خطاب امام مؤتمر اقتصادي في واشنطن وفي اجتماع بعد اجتماع يتحدث في مجال اعمال امريكيون عن الفساد والرشوات والتهديدات من قبل شركات بلعده دفع رشوات لتأمين عقود ومقاصلتها اذا هي فعلت ذلك، كما حاولت افق هذه الدول الى التوقف عن ختم مفعولات الرشوة من الاستحقاقات الضريبية على هذه الشركات كما هو الحال في 14 دولة صناعية مقدمة بينها ألمانيا وفرنسا.

واعترف كاتنور بأن جهود بلاده في هذا المجال لم تحقق نجاحات كبيرة، وانها لهذا السبب تفكر بالجهود الى اتخاذ اجراءات عقابية ضد الدول

امريكا ستتخذ اجراءات عقابية ضد الدول التي لا تمنع شركاتها من تقديم رشوات لتأمين عقود



ميكى كاتنور اثناء ادائه بشهادة امام إحدى لجان الكونغرس

الجهود الولايات المتحدة المستمرة منذ فترة طويلة والهادفة الى جعل الدول الاخرى - وبخاصة من اهم شركائها التجاريين - تتخذ اجراءات اشد ضد الفساد ودفع الرشوات التي تعتبر من الوسائل الرئيسية لتأمين عقود مريحة في اسواق آسيا وامريكا اللاتينية وأفريقيا.

ومثل السبعينيات، عندما هزت فضائح دفع رشوات وعمولات سرية عددا من مقاضيات الشركات الأمريكية، تشكو الشركات الأمريكية ومتعددة الجنسية من انها تصبغ في وضع اقل مقدر على المنافسة امام الشركات الأخرى بسبب الفساد الأمريكي الخاص للفساد والتهديدات التجارية المضادة. وفي السنوات الأخيرة حاولت واشنطن اقناع كبار شركائها التجاريين، وهم في نفس الوقت هم منافسوها بوضع تشريعات تحرم على شركات بلعده دفع رشوات لتأمين عقود ومقاصلتها اذا هي فعلت ذلك، كما حاولت افق هذه الدول الى التوقف عن ختم مفعولات الرشوة من الاستحقاقات الضريبية على هذه الشركات كما هو الحال في 14 دولة صناعية مقدمة بينها ألمانيا وفرنسا.

واعترف كاتنور بأن جهود بلاده في هذا المجال لم تحقق نجاحات كبيرة، وانها لهذا السبب تفكر بالجهود الى اتخاذ اجراءات عقابية ضد الدول

التي لا تمنع شركاتها من تقديم رشوات لتأمين عقود

انهيار الاسهم الأمريكية يصيب بورصة لندن بالدوار رغم خفض الفائدة البريطانية

■ لندن - «القدس العربي»: شهدت البورصات العالمية الجمعة يوما حافلا ان هبط مؤشر الاسهم الأمريكي (داوجونز) بشكل حاد اقرب من 2% خلال ساعات التعامل بعد اذاعة تقرير من البطالة جاء اقوى من المتوقع مما استبعد خفضا قريبا لاسعار الفائدة الأمريكية.

وخلال ساعات التعامل الأخيرة تقلصت خسائر الاسهم الأمريكية لكنها ظلت كبيرة.

وقبل إغلاق بورصة نيويورك ب ساعة كان مؤشرها هابطا بخلاف 200 نقطة عن سعر إغلاق الخميس.

واعاد الهبوط الشديد الذي بدأ منذ دقائق التعامل الأولى الى الانهيار بعض التكريرات المؤلمة للانهيار الذي شهنته سوق الاسهم.

وقال احد المسامرة بينما كان يراقب باحدى عينيه شاشة للتعاملات مجدد عام 1987 لا يعرف المرء متى سيأتي ذلك اليوم.

وانعكس هبوط الاسهم الأمريكية بقوة كبيرة على الاسهم البريطانية التي هبطت بشدة في الأخرى رغم الإعلان عن خفض سعر الفائدة الاساسي ربع نقطة مئوية الى ستة بالمئة، وهو ادنى معدل فائدة منذ عشرين عاما.

وساهم في هبوط الاسهم البريطانية الذي وصل في بعض المراحل الى 70 نقطة (اي حوالي 2%) تبخر التوقعات بخفض



متماملون في بورصة نيويورك في معاملات مضمومة (رويتز)

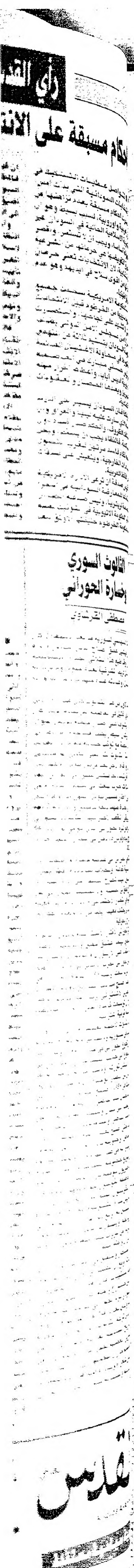
أسعار الدولار والاسترليني اسس		أسعار الاسهم عند الإغلاق	
دولار	1.2745	الاسهم	2719
استرليني	0.6039	الاسهم	5441
دولار هالي	1.0773	الاسهم	29156
دولار فرنسي	1.3604	الاسهم	2469
دولار سويسري	1.2961	الاسهم	1975
دولار ياباني	161.480	الاسهم	2272

اندونيسيا وباكستان تتفقان على تعزيز تعاونهما الاقتصادي

■ جاكرتا - يو بي أي: قال مسؤولون بان الرئيس الاندونيسي سوهارتو ورئيسة الوزراء الباكستانية بينظير بوتو ولقا على اتفاق الجمعة على تكثيف التعاون بين الدولتين الاسلاميتين.

وقال متحدث باسم الحكومة الاندونيسية ان سوهارتو ابلغ بوتو بأنه يرى فرصا طيبة لتعاونهما الاقتصادي التبادلي بين البلدين والذي ما زال منخفضا نسبيا اذ يبلغ 290 مليون دولار فقط في العام. واقرت بوتو التي علقت اجتماعا مع الرئيس الاندونيسي بعد يوم واحد من وصولها لاندونيسيا في زيارة تستمر ثلاثة ايام عن اهتمام باكستان في تصحيح شركتها كاملا في المصارف في الهند للاسهم المثل في رابطة دول جنوب شرق آسيا (اسيان).

وقد سوهارتو ببحثا لتسالة مع شركاء اندونيسيا في الاسيان وهم الصين وسنغافورة وماليزيا وبنوادي وتايلاند وفيتنام.



القدس

الواقع والوهم حول الشرق اوسطية

الواقعية العربية المطلوبة لا يجب ان تكون وليدة الهزيمة

د. محمود عبد الفضل *

ليس هناك شك ان الفكر العربي الذي ساد حقبة الخمسينات، والى حد ما حقبة الستينات، كان يغلب عليه طابع الارتجال والحساس والطوباوية على حساب التحقق والتأمل والتحليل الواعي لتفاعلات الابعاد والتناقضات والتضاربات التي تحكم الواقع العربي والدولي، وفي مقابل هذا كان الفكر السياسي الصهيوني فكرياً نشطاً، شديد الحيوية على الترسوين التي تحكم العلم، فكر يقيم الجسور بين العنلي والتفصيلي وبين التشتتات الفكرية والدعوى التاريخية، ويبحث عن سيد تحقيق العمل الصهيوني، والطامع الصهيوني مستفيداً من ثروتي الوضع العربي، في ظل حساب دقيق لحركة الاوضاع والتغيرات الدولية، ولاخشيته لا يسمي بالمشروع الصهيوني سواء اكان ذلك لتدعيم معلومات التكنيا الصهيوني او سعياً لتحقيق توسعات وامدادات ومجالات حيوية له، كما كان يخضع دوماً لعملية تمحيص علمي ودقيق لوضع العرب وعلاقات القوى المحلية والعالمية.

وفي المقابل، كان آخر شيء واجهته الامة العربية وقادتها السياسية وجهاديهما وطلابهما التناقض بعد هزيمة حزيران (يونيو) 1967، هو الانتقال من التفضيل الى التفضيل، فقد رأى البعض ان هزيمة حزيران (يونيو) 1967 هي حلقة لقفزات طوباوية وعشوائية وعدم الاعتماد بحسابات القوى وتضاريس الواقع، ولذا فلا بد من التحرر بحدوث بناء على حساب دقيق، بالحدس والواقعية، ومن مناهضة الصغر ومحاولة الاسداج بنجوم السماء، ولكن هذا الموقف لم يكن موقفاً انشائياً اصيلاً، بل كان بمثابة رد الفعل على التسيب السياسي وحجم الهزيمة، ولذا كان هناك نوع من المخالفة في الحذر والاحتياط بجوار الحاشية، كما يقول ائثل الشبيبي الدار، فبالواقعية (العربية) الجديدة المطلوبة لا يمكن ان تكون وليدة تورية الهزيمة والاحباط السياسي العربي، بل لا بد ان تكون محدثاتها ايجابية قائمة على تجاوز الوهم والقلق العربي، واقعية تقوم على الحسابات الدقيقة والصلح وحجم الامكانات العربية التي يمكن حشدتها، ولكنها لا تفتقر الى اسيرة الواقع وسبات الالية المفقطة، كما جاءت لحظاً بالاشيعة والاشيعة السليمة منذ عام 1991 في لحظة من اوضاع الموقف العربي، وفي هذا انهماك قوي في الفكر العسكري العربي في أكثر من قطر، وفي لحظة تاريخية كانت فيها الامور والذوات العربية غير مواتية، ورافق ذلك نوع من انعدام الازمة، في الفكر السياسي العربي، حيث ازادت أهمية البلية والاحباط الفكري حول حدود الواقعية، من ناحية، وجردى فهم وغايات الشمال القومي العربي من اجل التحرر والنهوض بالقدس، من ناحية اخرى، وفي خضم تلك البلية، غالباً ما تنصّب الى الواقعية المصححة، ناهيك عن الاجابات المصححة، فبعد التسوية السياسية للصراع العربي-الاسرائيلي لا تشغل بالتعاليش السلمي بين اعداء الامس، بل تقوم-من خلال الحادثات متعددة الاطراف-الى

الاسرائيلي على مستوى نوعي جديد أكثر تعقيداً، وخاصة عندما يصبح العرب في تماس مباشر مع الواقع العربي في مرحلة الهجوم الاقتصادي الواسع والسعي للهيمنة الاستراتيجية على الشرق العربي والخليج العربي من خلال مؤسسات والديارات الجديدة، يضع الواقعية والعقلانية العربية الجديدة تحت الاختبار وعلى الخط في مواجهة الممارسات السياسية والاقتصادية اليومية، ولهذا فان موضوع هذا الكتاب: هو: الى اين تقود تلك الواقعية الجديدة؟

الواقعية الواهمة، وان بعد التقدم والرخاء والديمقراطية والتحديث هو ما تقهقه الجماهير موجة الكتابات الواقعية الجديدة التي تروج ملكاب السلام الناجمة عن تسوية الصراع العربي-الاسرائيلي، وحيث ان التسوية قائمة، بالشرط والامتنان-الاسرائيلي، فلا بد من الهولة للحصول على نصيب مرموق من كعكة السلام، على عودته، وحيث سوف تهيئ الاموال والاستثمارات الى التفتحة بعد بقاء على قيد الحياة، لا بد للواقعية الجديدة لتزني لنا الامور على انها فرصة سانحة للتحرك الاقتصادي لا بد ان تقتصر، بعيداً عن الاطروحات الفكرية والايديولوجية الموروثة حول الترامة الوطنية والحلم القومي العربي وما الى ذلك من معزوفات الفاضل السدي والي سبي سرير جريئة، ان الهولة تصبح الاعمال السياسية الرئيسية للواقعيين الجدد، حيث يجب التناهي للحصول على أقصى ما يمكن في الدرجة السياسية (وايس المعازة) في إطار السلام الذي على وشك الانقلاء وقاموته المحرسة اسرائيل، وإذا طالب البعض ببقول من الشمال والتبصر قبل الهولة، على تصرف في اي اتجاه، وليس الفكار، ومن الذي يحدد خط سيره، وهل يعمل بضاعة معشوقة او فاسدة في عرياته، تجيء الاجابة انه لا وقت للتلذذ ولا لقطار (قطار الشرق اوسطي) يستعد لغارة الرصيف، ولا بد من ان تفلق فيه ولو قلوباً ثائرة.

ومارس انتصار الواقعية الجديدة، سقوا من الارباب والتفسيرات الفكري للراي الآخر، فطعوا ما يتعونون دعاء للثبات والتثبوت والتبصر بانهم اسير خيفة المواجهة، ولذين يصورون التاريخ وكأنه مؤامرة مستمرة، ولا يرون في جهود السلام الهامة أكثر من كونها فخاً منضوياً للعرب، منه الفكي تكريس الهيمنة الاسرائيلية على مقدرات الوطن العربي-الاسرائيلي ويصل البعض الآخر الى نعت للتحققين على التسوية الهامة

سقوط الامبراطورية السوفيتية [8]

سيناريو المعارضة للنظام في تشيكوسلوفاكيا أعد في الخارج

سير عبد الفتاح الجوساني *

مثل العديد من البلدان الأوروبية الاخرى، تحررت تشيكوسلوفاكيا في عام 1945 من الاحتلال الألماني، وساهم الجيش الاحمر السوفيتي في تحريرها، واقام فيها نظام ديمقراطي شعبي، تحول فيما بعد الى نظام اشتراكي، اتم وعداً بالتغيير والسودا على اساس فيدرالي، بقي قائماً حتى نهاية يوم 28/12/1989.

ليس يغفور اي مؤامرات من الامم المتحدة والولايات المتحدة، بمن فيهم القوى الموالية للامان، ان ينسى الاحتلال السوفيتي والروس فضيلهم في طرد المحتلين الانان من اراضيهم في الحرب العالمية الثانية، وقد وقع البلاد اليوم، وبعد قيام الثورة المخملية، داخل على ان تلك الدولة ذاتها تعمل على مساعدة الانا الجدد على ايلتاج الأراضي الشيوعية الوافية ليس بالجيش والكتائب المسلحة، بل بالجزء الراسمالي الاناثي، لها فيفضل الثورة الديمقراطية، والتي سبب ايها الثورة الديمقراطية، التي اندلعت في 1989/11/17، خلقت في البلاد المقدمات للانفصال بين الغرب والجديد، واسفها الاطاحة بحكم الشيوعيين بعد ان تسببه هذه القوى كما اسفها في الحرب والقتل، ورغم ان هذا الانهلاء لا يتخطى الى أعلى السطحة والايراء من الناس، وانتشر في جو مفعهم بالنعوطف والمشاراة الاذية الى الحقائق والارقام ثبتت ان الثورة اوعوية تشيكوسلوفاكيا قد ضاعت عن مرث عشتاير، فخلال عام 42 من عمر تلك النظام، وخلال هذه الفترة ذاتها، تم بناء مدن الصانع والعمل الجاد، ووثقت من ثلاث ملايين سكة سكتية حديثة، إضافة الى الضمانات الاجتماعية والصحية والتعليمية والثقافية، وتوفير فرص العمل لكل من هو قادر عليه، بينما أخذت كل من الانجازات تتهاوى في ظل الحكم الديمقراطي الجديد، وفي الحقيقة، لا يستطيع اي مواطن او مواطن محايدين ان ينكر وضع اقتصادي جيد ومستوى معيشة لائق يضياعها اي وضع في بلدان شرق أوروبا الاخرى، قد ساد تشيكوسلوفاكيا حتى نهاية العام 1989، ثم تغير الرعية والطبقة السوفيتية لدى جميع المواطنين تشيكوسلوفاكيا، من شيوعيين واشتراكيين وديمقراطيين وغيرهم، لذلك لا حاجة لتغييرات اقتصادية وسياسية وادارية حول الاوضاع، لكن الخوف من ذلك النوع من التغييرات التي وقعت في البلاد، ومختاريا الجوارحين، جعل القيادة السياسية لتشيكوسلوفاكيا الاسرائيلية تتمسك أكثر بشدة بالنظام والديمقراطية التي وصلت اليها، وهكذا زادت الخشية في تشيكوسلوفاكيا كشكل واحد أكثر منه كمدل للشعب والقطر، ومن ذلك، كانت تشيكوسلوفاكيا تحت نية انحدارها من اقل دول العالم مدنية متقدمة للخارج، صحيح ان عجزاً مالياً يساهم اعترى ميزانيتها العامة بسبب مديونيةها المالية لتساريح يبلغ 40 مليار دولار تقريباً، كما صحيح ايضا ان النظام الجديد قد ضاعف عدد المديونية خمس مرات (اي وصلت الى 200 مليار دولار) خلال السنوات الثلاث الاولى من حكمه (اي من 1989 - 1992)، بعد ذلك هناك القدرة على التمسيد من قديم العديد من المشاريع الانتاجية والمؤسسات المحلية، بل شارف الكثير منها على الافلاس او افس فلان.

ونتيجة للتشويشات الاقتصادية - السياسية للشركة دول ومعدة وارسو بذات تنمو في تشيكوسلوفاكيا منذ اواسط الثمانينات علامات الازمة السياسية، فقررت قيادة الحزب الشيوعي عام 1987 تسليم عهد الامن العام الى ميلوش ياكش، خلفاً لفلوتسلاف فوسال، كتعبير عن ادارة التصدي لازمة حولها بإجراء اصلاحات تدريجية لم تكن القيادة السابقة توافق عليها، وقد استبدلت المعارضة هذا التغيير واستمرت لصالحها، ومن سوء الطالع ان يخيّب الامن العام الجديد الامال التي كانت معقودة عليه، بالترغم من نزاهته وبكاسته في معالجة الازمة.

لقد انعكس الارتباك الحاصل في قيادة الحزب الشيوعي على القيادة السياسية في البلاد، وبمساعدة الميادين الغربية التي عمت بها تشيكوسلوفاكيا منذ اواسط الثمانينات ظهرت مبالح تنظيمية في الحزب السياسية المحلية مؤازرة للاحزاب الام، ولها برامجها الخاصة، وترفض شكل الاحزاب القائم مع الحزب الشيوعي الحاكم، فاستعدت قاعدة المعارضة التي تمتعت في السابق (نوفمبر) 1989 من تنظيم مظاهرات حاشدة ضد النظام الاشتراكي في قلب العاصمة براغ، جرى توقيفها لاول مرة في تاريخ تشيكوسلوفاكيا ما بعد الحرب بخراطيم المياه ومزقوات الشرطة.

ولم يكن التصدي للمظاهرات على هذا النحو صدفة، فقد توفرت لدى المعارضة الامنية عدة دلائل تؤكد على نشاط المعارضة على تشيقيها مع جهات اجنبية ونشر كل ذلك في الصحافة المحلية في حديثه، غير ان صحيفة (تريبيس)

بعد أربعين عاما.. عمر الشريف يلتقي فائق حمامة وذكريات الماضي الجميل

القاهرة - مكتب «القدس العربي» -

من حسام عبد البصير:

بعد رحلة فراق امتدت لأكثر من أربعين عاما بين نجم السينما عمر الشريف وسيدة الشاشة العربية فائق حمامة قبل المخرج هنري بركات أن يجمع شملهما مرة أخرى من خلال الشاشة الكبيرة حيث يقوم حاليا بالاعداد لسيناريو فيلم تدور أحداثه في إطار رومانسي حول زوجين تنسهما أعياء الحياة أن يمارسا حبهما الذي يستيقظ فجأة من قلوبهما.

بركات من وجهة نظره رأى أن اصلح من يقوم بأداء البطولة هما عمر الشريف وفائق حمامة لذا فإنه يبنى أن يعرض عليهما المشروع.

وفي تصريحات خاصة لـ «القدس العربي» ذكر المخرج الكبير هنري بركات أنه تخمّن أن ينجح مشروعه السينمائي، كما يرجو أن يلتقي بعمر وفائق عبر بلاطوات السينما من جديد.

وأضاف بركات ما يكون جملا أن يلتقي نحن الثلاثة من جديد فلقا نحنا سويا، وعن نفسي فانا اعتبرهما أفضل ثنائي في تاريخ السينما المصرية ومن الخسارة الفادحة انهما انفصلا فنيا وارجو أن يكون اللقاء على يد.

وأكد بركات أنه ليس يوسع ان يعرف ما اذا كانت الحياة سوف تمهله الاستمرار والبقاء حتى ينجح هذا المشروع ام لا.

وقال المخرج الكبير ان قلوبهم الصحية أصبحت شبه سبعة بسبب تقدمه في العمر حيث تجاوز الآن منتصف السبعينات. لكنه لا يستطيع التوقف عن ممارسة الأخراج السينمائي لأنه المجال الذي أفضى فيه معظم سنوات عمره.

وذكر بركات أنه عرض عليه خلال الشهور الماضية أربعة سيناريوهات ليقوم بإخراجها لكنه اعتذر عنها بسبب ضعف مستواها.

وقال في بعض الأوقات اضطر لقبول العمل في فيلم متوسط المستوى بسبب حاجتي للمال لأن ظروف الحياة أصبحت صعبة ولا تطاق. كما أن أسعار الانوية مرتفعة ليس يوسعي التوقف عن تناولها.

وعاني المخرج الكبير من امراض الشيخوخة لكن من حوله يحسونه على ذاكرته القوية والتي تتحلى له تذكر معظم اعماله التي قام بتقديمها على مدار اكثر من نصف قرن.

وعن مشروعه الجديد يؤكد انه بحاجة لميزانية ضخمة لكن وجود عمر الشريف بجانب فائق حمامة سوف يغري اي منتج بمقاول الفيلم.

من جانبيه أكد الممثل العالمي عمر الشريف في تصريحات خاصة لـ «القدس العربي» بأنه يرحب بالعمل مع المخرج الكبير هنري بركات وكذلك مع سيدة الشاشة فائق حمامة التي قدم معها كما يقول افضل اعماله الكلاسيكية في بداية رحلته مع الفن.

ويضيف عمر ارجو في المستقبل ان تشارك سويا في عمل جيد سواء في السينما او التلفزيون.

وذكر النجم العالمي انه يتذكر دائما سنوات حبه لها، وزواجه منها وهي على حد تعبيره ايام جميلة ولحظات لا تنسى. ويصف عمر فائق حمامة قائلا انها طائر يخلق بجناحيه من أجل اسعاد من حوله.

ويؤكد عمر انه عرض عليه في السابق عدة مشاريع سينمائية لكنه رفضها لأن مستواها كان دون المستوى.

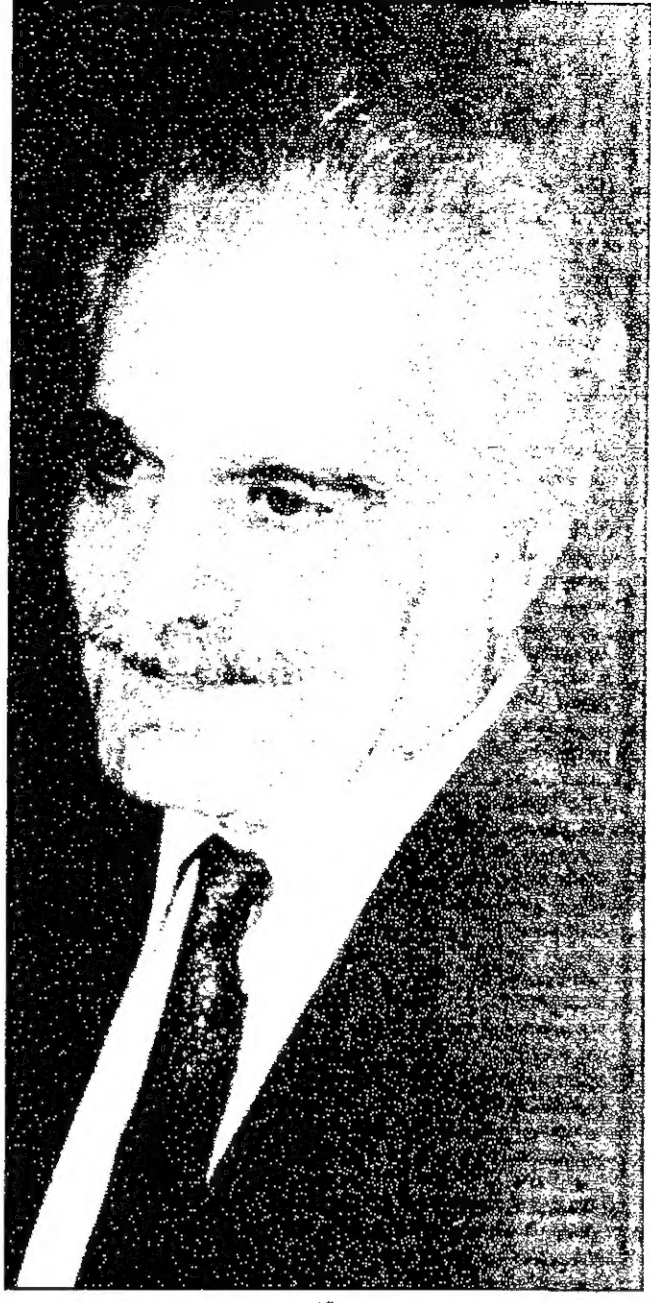
ويضيف ارفض ان اشارك في عمل مع فائق يكون متوسط المستوى واعتقد ان علينا بهمة ان تكون العودة للتعاون المشترك في السينما من خلال فيلم ذي مواصفات خاصة.

أهمها الاختلاف عن الاعمال السابقة ويتناسب المرحلة العمرية التي نحن بها.

ولا يعتبر العمل الذي يعد له بركات هو الوحيد المرشح له وعمر وفائق فهناك أكثر من عمل آخر يجري الإعداد له حاليا. ومن بين تلك الاعمال فيلم مستخرج من إنباس الدغيد الذي تعرض لها حاليا (استاكوزا) لأحمد زكي ورغد.

وقد عرضت على عمر بطولة فيلمها الجديد فاشترط قراءة السيناريو أولا قبل أن يقول رايه ووعده بإرساله خلال الأسابيع القادمة.

وفي تصريحات خاصة لـ «القدس العربي» تقول إنباس ارجو ان التقى بعمر الشريف وسيدة الشاشة خلال عمل سينمائي فهما ثمنان كبيران ويوسعهما تقديم عمل جيد.



عمر الشريف

عاصفة هوجاء تعرض «طارق بن زياد»

الجزائر - «القدس العربي» -

تعرضت سفينة ركاب اشترتها الجزائر، قبل نحو شهرين، وأطلقت عليها اسم «طارق بن زياد» لعاصفة هوجاء أثناء إبحارها باتجاه الشواطئ الجزائرية وقد أطلقت السفينة نداء الاستغاثة ٢٢ قارب لتجديتها بصارون إسبان، عندما أوشكت على الغرق، لكن الملقين الإسبان سرعان ما تغيرت معاملتهم للسفينة التي ترفع العلم الجزائري وركابها، وذلك لحدوث ان أسماها هو «طارق بن زياد».

وقال أحد ركاب السفينة، وهو جزائري الجنسية، في حديث لـ «القدس العربي» ان الاسبان تنكروا ما فعله القائد العربي «ويبدو ان احقادهم التاريخية استبقيت في ظروف جوية صعبة، ولكن مسافرون آخرون، ان الركاب عوملوا كرهائن حتى تم اصلاح علب اصباها والسماح لها بالابصار من جديد، وذلك بعد ان اهن البكرة والمسافرون.

ضرب وفصل إني «اسحق راين»

عمان - «القدس العربي» - قال مواطن اردني ركز على الاوضاع الاسبوع الماضي انه تعرض للضرب والضيق كثر، بسبب اصراره على تسمية مولوده الجديد «اسحق راين» فتم فصله عن زوجته وادخل المستشفى، وقال المزارع رجائي سمعني الذي يقسم جنوب مدينة «سليمان» الأردنية ان موظفي دائرة الاصول المدنية رفضوا منحته شهادة ميلاد لطفله باسم «اسحق راين» وعرضوا عليه تغيير الاسم ليتسنى له الحصول على شهادة ميلاد لطفله، وقال في حديث لاجبي الضحك لقد اقترح علي احد الأطباء تسمية ابني بـ «صحن» كإحدى كتبي رفضت. وكأحد من احد زملائي في العمل بضربه، احتجاجا على هذا الاسم، وقام صاحب المزرعة التي يعمل بها بفضله من عمله دون تعرض مالي، ويون ان يوضع له اسام الفصيل، وقال رجائي سعادته للسفينة القاطنة التي لها اسم سارة عدة مرات عن اسباب اصراره على تسمية ابني اسحق راين، ولم يفتح بالبريد رفضا ومنه اعجابا بشخصية رئيس الحكومة الراحل في إسرائيل.

وأضاف لقد قاطعتي الجيران، وقام اصحم بوضع ورقة مكتوبة على باب المنزل بموقع توقيع مواطن صالح، فطلب فيها مني ومن عائلتي الخروج من المنطقة الى أي منطقة أخرى. وبعد ان فصل من عمله يعانى ابو اسحق راين من ضائقة مالية شديدة، لكنه يصر اصرارا على اختيار الاسم الذي يحبه لولده.

مجلس أمناء مؤسسة الدراسات الفلسطينية يبحث في لندن استراتيجية القبلية وإزمته الحالية

لندن - «القدس العربي» - يبدأ مجلس أمناء مؤسسة الدراسات الفلسطينية اجتماعاته السنوية في لندن اليوم السبت وتستمر حتى مساء الأحد، لبحث ميزانية المؤسسة وخطة عملها، وكيفية تطوير دورها واشتغالها الثقافية والبحثية.

وتصدر المؤسسة مجلة شهرية تحت عنوان «دراسات فلسطينية» تعتبر مرجعا علميا هاما ومحترما في الاساطير الأكاديمية في العالم بأسره، ما تشره من أبحاث ودراسات لكبار المختصين في هذا الميدان من عرب وإسرائيل، وواجهت المؤسسة ومركز أبحاثها في بيروت أزمة مالية حادة بسبب اعتماد دول عربية على تسديد ما التزمت به من ترعرات مالية، ويضم مجلس الأمناء كلا من:

الأستاذ اليراهيمي، نجلة ابو عز الدين، بيار اده، اسعد الاسعد، احمد بهاء الدين، ادب الجادر، سعدون حماد، عبد اللطيف الصمد، وليد الخالدي، ادب الداودي، برهان الجبالي، نازم الجبالي، ابراهيم النقا، ديم دمشق، طاهر رضوان، قسطنطين زريق (الرئيس الفخري)، عبد الحسن زركلي، فريد السعد، هادي سلام، محيي الدين صابر، صبيب صباغ، عبد العزيز الحمد الصقر، عصام عاشور، عبد الوهاب عبد الواسع، حنان عسراوي، عصام العظمة، عمر العقاد، ناسل امين عكل، سامي العلمي، محسن العيني، ابراهيم الخويل، علي فخر، زكية فخر، عبد الحسن طقان، طاهر كنعان، عيسى غانم الكواري، محمد المجنوب، عدنان مرو، محمد زماري، زين المياشي، هشام شهاب، عصام نعمان، ليمون نجيم، شمس الدين الوكيل، مانويل بونس.



فائق حمامة

رسمية للمخرج، حضر حفل الطبيب الفاسي الفهري كات الدولة المغربي للشؤون الخارجية وقادة الأحزاب وشخصيات رسمية مغربية.

اعتبرت الاسطورة الأخيرة «الليتل» والحب الحقيقي، سبب لا تصلح لها على موجات الاذاعة الأولى في هيئة الاذاعة البريطانية للخدمة لشبان فقد استبعدت الاسطورة التي انزلت الى الاسواق الاثني الماضي من لوحة الاساطير للخدمة لثب علمنا انها احتلت المرتبة الرابعة في سلم المبيعات في بريطانيا.

عباس الفاسي عضو اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال تراس في ندوة وتطوان اجتماعات لأطر الحزب في إطار نشاطه لقيادة الحزب القائم الاوضاع الراية في المغرب استعدادا للمؤتمر القادم للحزب.

تلقى الدكتور رنا قباني محاضرة عن التأثير الممر للحزب على الأطفال بخصم ريمها لحنون جمعية افاق اطفال العراق، وذلك في الساعة السابعة من مساء يوم الخميس ٢٦ آذار (مارس) في:

The Foreign Press Association, 11 Carlton House Terrace, London SW1

الفيليين: النساء افضل من الرجال في المسؤوليات الحكومية

ماتيلدا. يو بي آي: طالب احد اعضاء مجلس الشيوخ الفيليني رئيس الجمهورية فيل راموس بتعيين المزيد من النساء في مراكز حكومية مؤكدا ان القيادات النسائية تؤدي واجباتها بطريقة احسن من الرجال في ادارة المرافق الحكومية المختلفة. وقال عضو مجلس الشيوخ روكو انه بعد رسالة الى راموس يقترح فيها عليه تعيين عدد من النساء في مجلس الوزراء يهدف خلق توازن بين النساء والرجال في المسؤوليات الحكومية.

وأضاف روكو (وهو عاما) ان على الرئيس ان يخصص نصف المقاعد في الوزارة للنساء كما حدد روكو مواقع يعتقد ان النساء يملكنهن اكثر من الرجال وهي مواقع العمل والتعليم والصحة والعمل.

وتأتي تصريحات روكو اثر تعديل وزاري اجراه راموس يوم الاربعاء الماضي لم يوجه تغيير ثلاثة من الوزراء السابقين بوزراء جدد. وكانت الفيليين انخبت من قبل امرأة لتصبح رئيس الجمهورية في كورازون اكينو التي تولت رئاسة الدولة اثر ثورة اطاحت بنظام الدكتاتور فرناندو ماركوس. يذكر ان للنساء في مجلس الشيوخ الفيليني ٤ مقاعد من مجموع مقاعده الـ ٢٤ بينما يشغلن ٢١٪ من مقاعد النواب البالغ عددها ٣١٥ مقعدا.

اجال الفلاس

اجل مبراراته عندما ردت بورك شيلان بالاجاب على طلب الزواج منه. ولم يحدد بحدود الزواج، لكنه سيكون بالتكديف الحدث الاعلامي للموسم الحالي في عالم الرياضة والسما.

مرت الجمعة الذكرى الثانية والثلاثين لوفاء الفنان الكوميدي المصري عبد الفتاح القصري.

نجيم احمد الياسين سفير العراق بالمغرب اقام بمنزله بالرياض حفل غداء على شرف طه ياسين رمضان نائب الرئيس العراقي الذي يقوم بزيارة

النجم الأمريكية برونك شيلان ستصبح «السيدة اغاسي» فقد فاز نجم التنس الأمريكي اندريه اغاسي الذي يحتل المرتبة الثالثة على لائحة التصنيف العالمي للاعبين كرة المضرب المحترفين في

في يوم المرأة العالمي اتحاد نسائي ينادي بتعديل قانون الطلاق في المغرب

المكي في عام ١٩٥٨ اي بعد استقلال المغرب بعامين.

وقالت الجبالي انه لم يتم اخذ مشورة النساء والتعرض على وجهه نظره حول الطلاق ومواضيع أخرى خاصة بالأسرة.

وأضافت ان المجتمع لا يزال ينظر الى النساء على انهن اطفال يحتاجون الى الارشاد وان القوانين تحميهم ضحايا.

وكانت حكومة عبد اللطيف الفيلالي قد عدلت القانون الذي يتناول حقوق المرأة قبل عامين ولكن الاتحادات النسائية قالت ان الحزب النسائي في هذا المجال لم يكن كافيا.

ويحظر القانون العمل اجبار النساء على الزواج والزواج سرية فائضة بدون اخذ موافقة الزوجية الاولى.

كان يعمل الى اظهار اهتمام كبير وغير عادي، بحضورات واثار الجبالي القديم في نقاشاته مع زبائن البنك. وقام مرارا بإهداء كتب عن تاريخ اليمن من بينها كتاب «تقوس خضيرة» قيمة في اليمن، جرى طبعه عام ١٩٩٤ يتناول من بينه اندوسوس وشركة تواتل ونشر بجمعية المعهد الشرقي في لوفان وجامعة لوفان الكاثوليكية.

وأفادت اخبار في البنك ان الشبهات تنور الان حول سكرتيرة مانويل وهي مغربية الجنسية كانت قد سارعت الى مغادرة البلاد قبل اسبوعين تقريبا من إبحارها الى ان لها لم تعد رغم انتهاء مدة اجازتها.

من جانبيه أكد مسؤول في الهيئة الحكومية اليمنية خلال ايام القليلة الماضية وسط تكتك شديد لوزير الاطباء ليكن اندوسوس في صنعاء.

بعد القاء القبض عليه متورطا في محاولة تهريب آثار الى خارج البلاد.

وقال مصدر مطلع ان الاجهزة المختصة بمكافحة تهريب الآثار التي القبض على المدير الفرنسي ويغني مانويل غارسييا ليجيرو وعدد من شركائها في قيامها بدهامه احد الاوكار ووضعت يدها على صنابيرها.

كانت محدة للشحن قبل بعد فتحها انها تحتوي على ١٨ قطعة اثرية نادرة جرى تخليتها بطريقة فنية معقدة تتم عبر خربة في مجال تهريب الآثار.

وقالت مصادر في البنك ان مانويل

مطاردة شبكة مخدرات مغربية

الرباط - مكتب «القدس العربي» -

ذكرت مصادر صحافية في طنجة ان السلطات المغربية طلبت من عدد من الدول الأوروبية القضاء القبض على عناصر تنتمي الى شبكات المخدرات التي تم تفكيكها في المغرب مؤخرا في إطار حملة واسعة شنت على تجارة المخدرات.

وقالت هذه المصادر ان السلطات البولندية طلبت القبض على مسؤول كبير في السفارة المغربية في بوهندا وفرضت الاقامة الجبرية على شخصية معروفة في استودام كما

القبض على مواطن اسباني في مطار اوروبي في باريس وان هؤلاء وريدت اسماؤهم في المحكمة التي وعتهم الخارجية المغربية على الموضوع المعنوية وفي الاطار نفسه

قال المصدر ان البوليس الدولي «الانترپول» اصدر لائحة اتهام بتجارة المخدرات وان هذه اللائحة تضم سبعة جزائريين وسبعة تونسيين ووحد وخمسين مغربيا، وان اللائحة المغربية تضم سبعة برابانيين ووزيرا سابقا وبعض المسؤولين القبار في الادارة، وتوقعت المصدر عقد جلسة استثنائية للمبرمان المغربي بخصم لرفع الحصانة البرلمانية عن للتورطون في ذوي العلاقة بمخدرات المخدرات ان ثبت التهم المصنوية بهم.

وفي نفس الاطار ذكرت المصادر ان لائحة تضم اكثر من اربعمئة اسم عمدت على نقاط الحدود لمخبر من السفر لغاية الانشاء من التحقيق في ملف المخدرات.

اكتشاف اقدم بقايا لسلم القرش

نيويورك - من مأكول ومختبر: فك بلا فك. من هذا معقول يقول علماء انهم اكتشفوا اقدم بقايا لسلم القرش وهي بشكل حرافة تعود لسلم قرش قديم الى برجة انه لم يكن قد طور فك بعد.

وقد عثر العلماء على الحرافة في طبقة من الحجر الرملي على بعد ٣٠ ميلا جنوب غربي كولورادو سوريتر، وهم يقولون ان عمرها ٤٥٠ مليون سنة. أي انها اقدم من الرقم القياسي السابق لقدم سلم القرش بخمسة وعشرين مليون سنة. وقال الباحث ايفان سانسون ان الحرافة جوفاء واجسامية الشكل ومتجمعة في مجموعات تحتوي كل مجموعة منها على عشرين قطع. ولا يزيد طول كل حرافة عن ١ سم ٢/٥ من بوصة.

وأضاف سانسون ان الحرافات لها اجساد داخلية، وهي من خواص اسماك القرش وان العلماء يتخيلون هذه الاجساد وليس الفك، كبدل على ان الحرافة عاتلة لسلم القرش.

ومضى سانسون، الذي يجري ابحاثا في جامعة بريستيفر في بريطانيا، قائلا ان ثمة انة قوة جدا على اسماك القرش ان يمكن لها فكوك قبل ٤٥٠ مليون سنة.

وقال بول سميت، الذي شارك سانسون في ابحاثه، ان اقدم اسنان القرش المعروفة يعود تاريخها الى ٥٠ مليون سنة او أكثر. والاسنان عادة تتورم دون تلف عبر العصور.

.. ليسوا مجانين عدلي صادق

هكذا بالمطلق: «الموت للعرب»

كان ذلك الكائن الهلامي الجمعي، الذي فتشنا عنه طويلا، ما يزال حيا برؤى.

ويذكر ما في الدولة العبرية، من «ميتقراطية» لم يرتفع صوت لتصفاف بعض العرب، من افهموا عشقا مؤكدا لليهود، ولم يقل احد قاتلة العدو كشم، لحفظ كرامة، اسفقاته العرب، الذين نهبوا الى حد الجنين، بعد عدايتهم لبعض العرب، ممن يبرهنون مقاومة المظلم الصهيوني.

اما «حماص» فلم تجد من يقول لها «السلام عليكم». وكيف «هولاء» حتى باتت هي بدورها، تكلم نفسها، تنقلو الشيء، وتقيضه، في انرا

لنعد الى البداية.

فيذا الاستعمار الاستيطاني، الذي يتعاضد حتى ان وجود الناس على ارضهم، وبالتالي لا يعترف بحاجتهم الى تقرير المصير والحرية، ويسم بالغلف الايمان، انه لم يطر احد من وطنه، ولم يرتكب، باسم دولة العدو في الامم المتحدة، جرائم قتل جماعي، وجرائم بحق الناس وهم احيا. هذا الاستعمار يجد من حقه، اليوم، ان تتعامل معه كمنظوم ومكوك، في حاجة للحواسنة مرنين: مرة عندما تطفح حزننا على ضحاياهم، وتنتقم بواجب المراء، ومرة عندما نجد انفسنا، بكل ما نملك من بقايا قوة، حتى يطفو الدم من ظهرونا وصورنا

ليسوا مجانين، اولئك الذين لا يرون فيما جرى حتى الان سلاسا حقيقيا، وهذه الولايات المتحدة الأمريكية، تريدنا ان نصبح كذلك الحسناء، ذات الشعر الاسود، الفاحم الناعم، التي ظلت، وعدعا، على قيد الحياة، بعد ابادلة كل اهلها، في قرية لليهود، الحس، فانجرت في قصة حبه مع البطل الابيض، لتعيش حياة طبيعية، وان غشتها بين الحين والآخر بعض الذكريات الحزينة

عندما يقع العنف، في الاطوار العربية، تستفيض مراكز الدراسات الأمريكية، في الحديث عن اسبابه الاجتماعية الاقتصادية، التي التي يطال اليهود، فلا اسباب له تستحق النظر في امريكا وغيرها وهؤلاء، بعض العرب، الذين تحمسوا لأمم «دولي» حول «الارهاب» سيجدون من يحاصرهم في الزاوية ويستعرضون للمسالمة عن الحريات في بلادهم، وعن السجن، وعن الفساد الحكومي، وعن كل العوامل التي تشجعت العنف، اما الدولة العبرية، فلن تجد من يقول لها انك قوة غاشمة، تقهر شعبا باكلا، وتشجعت العنف الضداد لها، بل انك قوة متفطرة، لم يسلم من انك واستكبارك وقويك، حتى اولئك الذين صنعوا منك التسوية التي تربين، ويفرض انهم شركاؤك.

كان والدي، في منتصف الاربعينات، تاجر قماش، ولتصريح البيع، في السوق الراكدة، داب في كل يوم سبت، على نصب خيمة في سوق ريف، يسبب تحت فيها لافان قماشه، وفي يوم حار، من ايام تونز، كاد السوق ان ينثني، دون ان يبيع مترا واحدا، حتى «فدعت» مرارته او اوله، جاءت امرأة بدوية، بدت من غلية التوق، لم تكلف نفسها مجرد الجلوس لتفحص القماش، فمدت قدمها، نحو ادنى القلائف، لتختبر باصابع القدم، النخامة المطروحة، استشاط والدي غضبا فوق غضبه، فصرخها على القدم المدونة قائلا بلنق يمدد انك اكث اليوم لية خروف كاملة وجنتي. فجمصناه، بمعنى انها - كما يبدو - التهمت الجزء الدمني المتلي، من مؤخرة الخروف، حتى لم تعد ترى احدى لظرف شعيعها.

وهذه الولايات المتحدة، وتابعها الصغار، في المنطقة، يتعاملون مع ظاهرة العنف، او القاروة، في فلسطين، باصابع القدم جفصانين، دون ان يكتفوا انفسهم مجرد التواضع، وتشتغل العقل، ولحد الان في اللبابة.

نحن امام عدو مسكون بالصرخة المجنونة «الموت للعرب»

الجد: ٢٢ كانون الأول، ١٩ كانون الثاني الحكم الأخير لحاكم وزميريه فلا تهتم لأحوال الآخرين.	الجد: ٢٢ كانون الأول، ٢٢ تشرين الثاني لا تمارس الاحلام على هذا النحو ويمكن استخدام التصور.	الجد: ٢٢ كانون الأول، ٢٢ تشرين الثاني لا تترك التتابع بينك وبين القرين يسع ولكن الخطوة الاولى من جانبك.	الجد: ٢٢ كانون الأول، ٢٢ تشرين الثاني مشروع زواج في الاسرة اذت بحاجة الى سفر قصير رسالة من عزيز.	الجد: ٢٢ كانون الأول، ٢٢ تشرين الثاني لا تعامر في مجال الامتيازات فالخطا ليس الى جوارك.	الجد: ٢٢ كانون الأول، ٢٢ تشرين الثاني ربما يكون الروتين هو اللب لبك المحيط بك وانت بحاجة الى تحرير انكراك.	الجد: ٢٢ كانون الأول، ٢٢ تشرين الثاني الامر للعرض عليك ليست سطحية او سهلة فختنا ملقا الحد.	الجد: ٢٢ كانون الأول، ٢٢ تشرين الثاني السؤاليات الجيدة تحتاج الى عقل وعواطف فلا تبذل بهما.
--	---	--	---	--	---	---	---